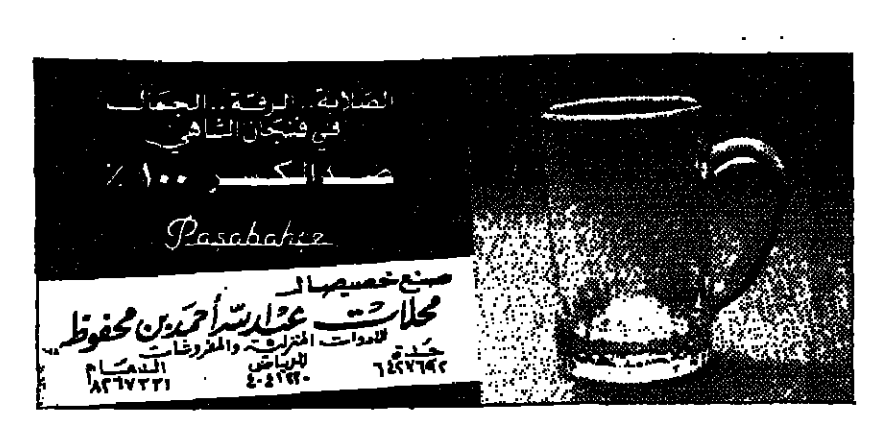




٢٠ صفحة
ريال



AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6471 FRIDAY 21, 1984

● الجمعة ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - ٢١ ديسمبر ١٩٨٤ م ● السنة الثامنة والأربعون - العدد ٦٤٧١ ● ★

لأرغام اللبنانيين على الرضوخ لشروط العدو « التعجيزية »

إنذار اسرائيلي يعصف بمفاوضات الناقورة

وزراء نفط الأوبيك يواصلون اجتماعاتهم بجنيف

جنيف (الوكالات) عقد وزراء نفط منظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبيك - اجتماعهم هنا لليوم الثاني على التوالي امس لمناقشة مسألة اعادة تقييم فروقات الأسعار وعدد من التقارير الاقتصادية المقدمة من ثلاث لجان منبثقة عن المنظمة . وقد ناقش الوزراء الـ(١٣) الأعضاء في جلستهم الصباحية مسألة رفع اسعار النفوط الثقيلة وتخفيض اسعار النفوط الخليجية جدا وابلغت مصادر نفطية خليجية رفيعة المستوى وكالة الأنباء الكويتية هنا امس ان الوزراء درسوا اقتراحا برفع سعر برميل النفط الثقيل بمقدار ٥٠ سنتا مع خفض سعر برميل النفط الخفيف جدا بمقدار ٢٥ سنتا على ان يتم الحفاظ على سعر برميل النفط العربي الخفيف (سعر القياس) البالغ ٢٩ دولارا .

كما ناقش الوزراء تقريرا مقدما من لجنة فروقات الأسعار الوزارية الثلاث التي يرأسها معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني وتقريرين لخرين مقدمين من اللجنة الاقتصادية ولجنة استراتيجية اوبيك طويلة المدى ..

والجدير بالذكر ان منظمة الاوبيك تعتمد صيغة ثابتة من العلاوات والتخفيضات على انواع الخامات المختلفة تتناسب ونوعية هذه الخامات وذلك قياسا الى الخام العربي الخفيف الذي حدد سعر البرميل منه في مارس من العام الماضي بـ٢٩ دولارا .

ومن المتوقع ان يكون المشاركون قد ناقشوا في الاجتماع للوزاري الحالي امكانية اعتماد صيغة جديدة للفروقات تتسم بالمرونة بحيث تسمح باعادة النظر فيها طبقا لتطورات الاوضاع في السوق البترولية وهو ما اكده الوزراء في مناقشاتهم في الجلسة المسائية اول من امس .

وكانت اللجنة المكلفة بدراسة مسألة الفروقات التي يرأسها معالي احمد زكي اليماني وتضم كلا من الامارات العربية المتحدة والجماهيرية الليبية قد اوصت بالمحافظة على السعر القياسي لبترول الأوبيك الى جانب محاولة تصحيح الفروقات في الأسعار وذلك خلال الاجتماع الذي عقدته هنا عشية اجتماع المجلس الوزاري .

رسالة من سعود الفيصل لرئيس وزراء نيوزيلندة

ويلنجتون - واس - تسلم رئيس وزراء نيوزيلنده ووزير الخارجية السيد ديفيد لانج رسالة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بالعلاقات الودية بين المملكة ونيوزيلنده . وقام بتسليم الرسالة سفير المملكة لدى استراليا ونيوزيلنده ناصر العوهلي خلال اجتماعه اول من امس مع المسؤول النيوزيلندي .

الكويت تخفض تعرفة الإتصالات

الكويت (ق ن ا) قررت الكويت تخفيض التعرفة الخاصة بخدمات اتصالات البرق والهاتف والتلكس مع بقية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعتبارا من اول يناير القادم وتضمن قرار اعتمده عيسى محمد المزيدي وزير المواصلات الكويتي تخفيض التعرفة الهاتفية بنسبة ٣٠٪ من التعرفة الحالية على مدار الاربع والعشرين ساعة وذلك ايام الجمع والأعياد والعطل الرسمية وخلال الليل من السابعة مساء حتى السابعة صباحا في الأيام العادية .. وتضمن القرار تخفيضات اخرى على التعرفة الموحدة لخدمات اتصالات البرق والهاتف والتلكس لدولة الكويت مع دول مجلس التعاون .

وقال السيد عيسى المزيدي في تصريح له امس ان هذا القرار يعتبر دفعة قوية للتعاون الحقيقي بين دول المجلس والتنسيق بين اجهزة الاتصالات الخارجية لهذه الدول خدمة لشعوب دول المجلس ..

جائزة خدمة الاسلام لعبدرب الرسول سياف

■ من مكتب (المدينة) و (واس) :

الرياض : اختارت لجنة جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام السيد عبدرب الرسول سياف رئيس الاتحاد الاسلامي لمجاهدي افغانستان فائزا وحيدا بالجائزة في مجال خدمة الاسلام . وتبلغ قيمة الجائزة ٢٠٠ الف ريال سعودي ونالها السيد عبدرب الرسول سياف لتميزه بتأسيس اول جامعة للحركة الاسلامية في افغانستان واعداده الدعاة والمجاهدين ووقوفه صامدا في وجه التيارات الالحادية رغم كل ما لحق به من تعذيب وسجن ..

ولدوره الفعال في قيادة حركة الجهاد الاسلامية في افغانستان . كما قررت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية اختيار ثلاثة من المرشحين للفوز في موضوع بحوث العقيدة الاسلامية لتوزع الجائزة بينهم بالتساوي وقدرها ١٥٠ الف ريال سعودي . والفائزون الثلاثة هم الدكتور فاروق حسن الدسوقي (مصري) وعلى كتابه « القضاء والقدر في الاسلام » .. والدكتور محمد رشاد سالم (سعودي) على تحقيق كتابه « درء تعارض العقل والنقل لشيخ الاسلام ابن تيمية » والدكتور مصطفى حلمي سليمان (مصري) على كتبه الثلاثة « منهج علماء السنة والحديث في اصول الدين . وقواعد المنهج السلفي والنسق الاسلامي من مسائل الالوهية والعالم والانسان عند شيخ الاسلام ابن تيمية . والسلفية بين العقيدة الاسلامية والفلسفة الغربية » وفاز كل من البرفيسور ماريو ريزيتو (الايطالي الجنسية) والبرفيسور روبرت بيزلي (الامريكي الجنسية) بجائزة الملك فيصل العالمية للطب .

وقد حجبت جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي هذا العام كما حجبت جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم هذا العام وتم تأجيل منحها الى العام القادم .

تفاصيل موسعة ص (٢)

الوفد الليبي يختتم زيارته للمملكة

جدة (واس) غادر جدة امس الوفد الليبي برئاسة امين اللجنة الشعبية العامة للمواصلات والنقل البحري المهندس مبارك الشامخ بعد زيارة للمملكة استغرقت اسبوعا ..

وكان في وداع الوفد معالي وزير الاعلام على الشاعر والمستشار بالديوان الملكي على بن مسلم ووكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد الفارسي والقائم بالاعمال الليبي لدى المملكة سليمان بادي وعدد من المسؤولين .

وقد اجرى الوفد الليبي خلال زيارته للمملكة محادثات مع عدد من المسؤولين تناولت التعاون بين البلدين في عدد من المجالات . كما قام بزيارة لعدد من مناطق المملكة .

لبنان يؤكد تمسكه بنشر جيشه بالجنوب

الناقورة (الاستماع العبري / الوكالات) ابلغ الوفد العسكري الصهيوني الى محادثات الناقورة امس (الخميس) الوفد اللبناني بوضوح انه اذا لم يتم تجاوز الطريق المسدود الحالي قبل ٧ يناير القادم (ستعتبر اسرائيل نفسها حرة في اعادة النظر في مسألة استمرار المفاوضات » . وقال الوفد العسكري الاسرائيلي في بيان سلم الى مندوبي الصحف في الناقورة انه خلال الجلسات العشر الاولى اظهرت اسرائيل مرونة دائما بينما المفاوضون اللبنانيون تشددوا في موقفهم .

وعلم انه امام تمسك لبنان برفض توسيع نطاق المنطقة التي تشرف عليها قوة الطواريء الدولية في لبنان شمال وجنوب نهر الليطاني على نحو ما تصر عليه اسرائيل اعلن الوفد الاسرائيلي عن ان الحكومة الاسرائيلية ستنتظر ردا رسميا من الحكومة اللبنانية قبل يوم ٧ يناير القادم .

ومن جانبه اعلن لبنان عن انه يرفض اية خطة تحد من انتشار الجيش اللبناني في جنوب لبنان المحتل . وابلغ العميد محمد الحاج رئيس الوفد اللبناني الى المفاوضات العسكرية اللبنانية - الاسرائيلية التي عقدت الجولة الحادية عشرة منها امس في هذه البلدة اللبنانية الحدودية الصحفيين قوله . مطلبنا الاساسي ان يصل الجيش اللبناني حتى الحدود الدولية . وقال نحن نرفض اية خطة توضع للحد من وجود الجيش اللبناني في المنطقة الجنوبية .

واضاف يقول ان الوفد اللبناني يأتي بايجابية شأنه في ذلك مع كل الجولات السابقة . وقال العميد الحاج ردا على سؤال حول احتمال ايقاف المفاوضات اذا لم يتحقق اى تقدم نحن قلنا اننا ايجابيون ولم نقل اننا سنوقف المفاوضات . وهم قالوا وليس نحن .

واعرب العميد محمد الحاج عن امله بان لا تكون الجولة ١١ من المفاوضات التي انعقدت قبل ظهر امس « الجولة الاخيرة » . وحمل اسرائيل مسؤولية او انهيار قد يحيق بالمفاوضات لاصرارها على (مطالب تعجيزية) .

وفي بيروت كشفت تعليقات المبعوث الامريكي الزائر ريتشارد ميرفي ان هناك خلافا على ما يبدو بين واشنطن واسرائيل حول قيمة مفاوضات الناقورة المتعثرة .

وابلغ السيد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي الصحفيين الليلة قبل الماضية قوله ان واشنطن تريد استمرار المفاوضات . وقال اننا نؤيد استمرار هذه المحادثات لانها افضل منتدى لايجاد ترتيبات متفق عليها وعملية لتحقيق هدف استعادة السيادة الكاملة للبنان .

وكان المبعوث الامريكي يتحدث بعد ان اطلع الرئيس اللبناني امين الجميل والسيد رشيد كرامي رئيس الوزراء على وجهات النظر التي سمعها خلال الاسبوع من سوريا واسرائيل .

الذهب يواصل « انهياره »

فرانكفورت - د.ب.ا : بلغ سعر الدولار الامريكي عند الافتتاح في فرانكفورت امس ماينزيد قليلا عن ٣٫١٠ مارك وهو نفس المستوى المرتفع الذي حققه عند الاقفال اول من امس .. كما بلغ سعر الدولار الامريكي في نهاية المعاملات التجارية التي جرت امس في طوكيو ٢٤٧٫٦٠ ين مسجلا ارتفاعا طفيفا عن سعره ليوم اول من امس والذي بلغ ٢٤٦٫٩٠ ين .. اما بالنسبة للجنيه الاسترليني فما زال مركزه يتسم بالضعف في فرانكفورت حيث بلغ سعره عند الافتتاح ٣٫٦٣٥ مارك .. كما استمر سعر الذهب في الانخفاض حيث بلغ سعر الاوقية الواحدة من الذهب الحالي ٣٠٤٫٨٠ دولار .



الشيخ زايد يلتقي بعرفات

ابوظبي (ق.ن.ا) استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ظهر امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور دولة الامارات حاليا .

وذكرت وكالة انباء الامارات ان السيد ياسر عرفات اطلع سمو الشيخ زايد على مقررات المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد في عمان مؤخرا .. كما تم استعراض التطورات الراهنة على الساحتين العربية والدولية والوضع العربي الراهن مع التأكيد على ضرورة تقريب وجهات النظر العربية والسعي الى عقد القمة العربية .

وكان عرفات قد وصل الى ابوظبي الليلة قبل الماضية في زيارة لدولة الامارات ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

مدير وكالة الأنباء الإسلامية :

لولا نجدة المملكة لانهارات | اينا |

صنعاء (كونا) دعا مدير عام وكالة الأنباء الاسلامية (اينا) السيد احمد فراج امس وزارة خارجية الدول الاسلامية المجتمعين هنا في تقرير قدمه لهم الى تعديل نسب المساهمة في ميزانية الوكالة وايجاد مورد مالي ثابت لها لتوفير سجل التطوير لها ومنعها من الانهيار .

وخلص التقرير الى التحذير من انه اذا توقفت ايضا عن تطوير نفسها بصفة دائمة فانها ستؤول حتما الى الانهيار القريب .. واشار الى استحالة التوسع وتحقيق تقدم في جو يسوده دائما تقصير في دفع الاشتراكات السنوية من جانب وكالات الدول الأعضاء واهمال تام في دفع تبرعات طوعية من جانب الحكومات .. وقال التقرير ان الضائقة المالية التي تعاني منها (اينا) لا تمكنها من الحركة والمضي قدما لتحقيق الأهداف التي انشئت من اجلها وحذر من ان وضع وكالة الأنباء الاسلامية الدولية قد انحدر الى الدرك الأسفل من السوء والتردي بحيث امسى احتمال انهيارها التام واردا بين عشية وضحاها .. واشار الى انه لولا النجدات المالية السخية التي تلقتها هذه الوكالة من المملكة العربية السعودية لما بقيت على قيد الحياة حتى الآن بل كانت قد اصبحت في ذمة التاريخ منذ امد بعيد واعرب عن الأسف لعجز هذه الوكالة الاسلامية للانباء عن صرف الرواتب والبدلات لموظفيها منذ شهر اكتوبر الماضي وانها اصبحت الآن خالية الوفاض بحيث لا تستطيع حتى شراء القرطاسية لمواجهة المستلزمات اليومية !! وتقدر ميزانية الوكالة بمبلغ ٢٫٥ مليون دولار امريكي لمواجهة كافة نشاطاتها ولكن الجزء الاكبر من اعتماداتها المالية يصرف لمواجهة تكاليف استئجار وسائل اتصالاتها اللاسلكية التي تعتبر الركيزة الأساسية لأية وكالة للأنباء ..

امبو هل يرضخ لانتقادات واشنطن ؟

باريس (د.ب.ا) اصبح مختار امبو القوي الملئ بالثقة بالنفس كبش الفداء الذي يثير الجدل ورمز الازمة في منظمة التربية والعلوم والثقافة التابعة للامم المتحدة (اليونسكو) التي يتولى رئاستها . وطالما ظل امبو في منصبه فمن الصعب ان يتوقع احد ان تعود الولايات المتحدة التي اكدت بشكل نهائي انها ستنسحب من عضوية المنظمة في نهاية العام الحالي مرة اخرى الى صفوفها كما انه من المحتمل ان تنسحب بريطانيا في غضون عام واحد .

ومنذ ان اخطرت الولايات المتحدة اليونسكو بعزمها على الانسحاب منذ عام مضى كما تقضي لوائح المنظمة وقعت احداث كثيرة داخل اليونسكو الا ان امورا قليلة هي التي تغيرت الى الافضل وقد اعترضت واشنطن التي تساهم بنسبة ٢٥٪ من الميزانية السنوية للمنظمة التي تبلغ ٣٧٤٫٤ مليون دولار على ما تعتبره ميول معادية للغرب في عمل اليونسكو . ومنذ ذلك الحين حاولت المنظمة الدولية القضاء على اسباب الانتقادات باصدار بيانات حول اهداف برامج اليونسكو وبنيتها الا ان احدى النقاط التي اغفلتها عملية اعادة التقييم كانت امبو نفسه . وقائمة الانتقادات الغربية للدبلوماسي السنغالي البالغ من العمر ٦٣ عاما قائمة طويلة فهو يتمتع بسلطات كبيرة وبصورة فريدة كرئيس لاحدى منظمات الامم المتحدة وهو يحاول الغاء حقوق الاعتراض على القرارات (الفيتو) وهو يؤيد نظام عالمي للاتصالات يرفضه الغرب باعتباره يمثل حرية الصحافة الحقيقية .

ويقول الدبلوماسيون الغربيون انه يتعين على امبو نتيجة لذلك ان يترك منصبه . الا انه لن يكون من السهل عزل امبو من منصبه فالرجل الذي اعيد انتخابه لفترة رئاسة جديدة تستمر سبعة اعوام في الجمعية العامة لمنظمة اليونسكو التي عقدت في بلجراد عام ١٩٨٠ يعتبر اول ممثل للعالم الثالث يرأس احد اجهزة الامم المتحدة ويحظى بتأييد كبير في افريقيا ولا يعنيه كثيرا عدم مساهمة القارة بشيء يذكر في ميزانية اليونسكو .

من الأعماق

ظروف التنمية التي تسود ارضنا اليوم . ليست وليدة فراغ وانما نتيجة حتمية : لاسلوب العمل الذي نمارس : من اجل ايجاد القاعدة السليمة التي نرتكز عليها في تطوير مختلف قطاعات الحياة . وبصورة اهم واشمل . ليشمل انسان هذه الارض الذي يعتبر الذروة في مانصنعه من اجله . ليأتي البناء شامخا راسخ البنيان أصيل القاعدة .

قد يكون من السهل على اية دولة شراء التقنية الحديثة واستخدامها . فيما اذا توفر وجود المال : لكن الاهم من ذلك كله هو ان يسبق وجود كل هذه الاجهزة : وجود القدرات الشابة المؤمنة بدورها في هذه الحياة . والتي نعمل دائما لأن تكون درعا لهذا الوطن وهذه الأمة .

من هذا المنطلق يجيء (المركز العربي للدراسات الأمنية) الذي اوجدته وزارة الداخلية في وقت قصير . وباسلوب يدل على الوعي وحسن الاختيار . فنحن وان كنا معروفين في هذا العالم على اننا بلد الاستقرار والأمن والطمأنينة . لكن هذا وحده لايكفي . اذا لم يواكبه عمل دائب من اجل الاستفادة من التقنية الحديثة في اجهزة الأمن التي اخترنا لها افضل العناصر لتكون في مستوى الطموحات التي نتوجه اليها . وفي هذا الوقت بالذات . بعد ان اصبحت بلادنا تستقبل كل هذه الافواج الكبيرة سواء من العاملين أو العابرين فيها : كل هذه الامور اعطتنا الفرصة لأن نصنع من التقنية الحديثة اسلوب عمل فريد متميز . جعلنا في مقدمة الدول التي اخذ انسانها في استخدام كل هذه الوسائل . لهذا نجد ان الفرصة مواتية لأن نشد على ايدى اولئك الذين خططوا لهذا العمل ولكل ما من شأنه تدعيم جهاز الأمن وروافده ونقول لهم ومن اعماقنا . شكرا ..! فقد منحتم ارضكم ووطنكم ومواطنيكم القوة لأن يظلوا دائما القدوة في هذا الأمر الذي اشتهرنا به واشتهر عنا ..

بقيت كلمة صغيرة اود ان اقولها لصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وصحبه : فهذا الرجل هو من الرجال الذين يحبهم من يعرفهم عن قرب او بعد : ولهذا كنت من اوائل الذين احبوه وقدروه : فهذا الصامت الدائب العمل الذي يستبق الاحداث فيمنح قطاعه المسؤول عنه كل وسائل النجاح . مستمدا من الله تعالى العون اخذا على عاتقه تجسيد اماني القائد الرائد ... يستحق التقدير والشكر والعرفان بالجميل .

فله مني ومن كل مواطن تحية شكر ومن الاعماق : فلقد اصبحت اجهزة الأمن في بلادنا صورة فريدة ومتميزة . تستخدم كافة وسائل العلم والتقنية . وتمنحها لدول مجلس التعاون بصفة خاصة . ولكل من يطلبها في عالمنا العربي والاسلامي .

تحية وفاء الى السواعد السمر التي تساهم معه في اعداد جيل يعرف طريقه جيدا نحو اهدافه . ويعمد دائما لأن يكون في المقدمة . وفي المقدمة دائما ..! والله معنا بلا نه تعالى .

غالب حمزة ابو الفرج

المجلس الوزاري الاسلامي يتابع مداولاته

● من سليم الهلابي والوكالات :

صنعاء - واصل مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الخامس عشر اجتماعاته هنا امس حيث القى السيد الامين كيتي وزير خارجية جامبيا كلمة اشار فيها الى ما يعانيه العالم الاسلامي وقال ان ذلك يتطلب من المجموعة الاسلامية موقفا موحدا يؤكد قوة تضامنها وتماسكها واوضح ان في مقدمة القضايا التي تواجه العالم الاسلامي قضية الشرق الاوسط .. وقال ان تعنت العدو الصهيوني وصلفه واصراره على الاستمرار في سياسته العدوانية ورفضه لكل القرارات الدولية يمثل تهديدا خطيرا للسلام العالمي .

واكد ان جامبيا مقتنعة بانه لن يكون هناك سلام في الشرق الاوسط ما لم تتخل اسرائيل عن اعتداءاتها على الدول العربية وتحقيق الحقوق الوطنية والقومية المشروعة للشعب الفلسطيني وقال ان عقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة بحضور منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني هو السبيل لحل هذه القضية .

وقال وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف ال ثاني ان اجتماع هذه الدورة يأتي في ظروف تزخر فيها الساحة الاسلامية بالعديد من المشاكل العامة والمصيرية التي تشغل بال كافة المسلمين واكد وزير الدولة القطري في كلمة بلاده امام المؤتمر امس ان القضية الفلسطينية وما يتعرض له الشعب الفلسطيني محور اهتمام كافة المسلمين في الارض . وناشد الدول الاسلامية تبني خطة السلام العربية التي اقرت في مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي عقد في فاس لانها تستند على الشرعية الدولية ولمبادىء الحق والعدل .

وقال ان ايماننا بحق الشعب الفلسطيني وايماننا بعودة القدس يحتم علينا كمجتمع اسلامي اتخاذ الاجراءات الكفيلة لاجبار الكيان الصهيوني على الانصياع والرضوخ لقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن .

وقد واصلت اللجان الاربع المنبثقة عن الدورة امس اجتماعاتها بعد ان انتهت اول من امس من انتخاب هيئاتها حيث تم انتخاب مندوب يمني رئيسا لكل لجنة . وتبحث اللجنة السياسية والاعلامية ٢٨ بندا تتعلق بالقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والقرن الافريقي بينما تناقش اللجنة الاقتصادية والاجتماعية ٢١ بندا

يماني ووزير النفط القطري يتشاوران

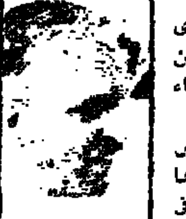
يماني

جنيف (ق.ن.ا) اجتمع الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول بدولة قطر هنا امس مع معالي احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية في اطار الاتصالات الجانبية التي يجريها وزراء البترول والمشاركون في الاجتماع الثاني والسبعين للمجلس الوزاري لمنظمة اوبيك المنعقد حاليا بجنيف . وصرح الشيخ عبدالعزيز ابن خليفة ال ثاني لوكالة الانباء القطرية عقب الاجتماع بقوله ان الاجتماع استهدف اجراء المزيد من التشاور والتنسيق في العديد من الامور البترولية بين البلدين ومنظمة اوبيك بشكل عام .

هاجس أمني أمريكي في فلسطين المحتلة !!

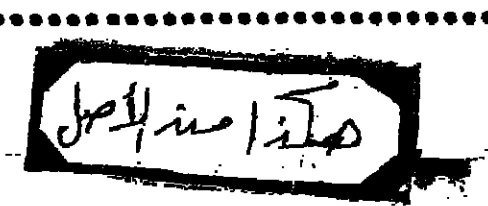
القدس المحتلة (الإستماع العبري) ذكر مراسل الاذاعة الصهيونية في تل ابيب امس ان السفارة الامريكية لدى الكيان الصهيوني تدرس امكانية نقل مكاتبها من مقرها الحالي الى مبنى اخر .. وقد جاء هذا القرار في اطار الدراسات الأمنية الأمريكية التي تناولت مواقع واوضاع سفارات الولايات المتحدة في كافة انحاء العالم وذلك على ضوء حادث الهجوم على السفارة الأمريكية في بيروت ..

٩٨٪ من الباكستانيين : نعم لضياء الحق


ضياء الحق

اسلام اباد (د.ب.ا) اعلن فوز الجنرال محمد ضياء الحق الحاكم العسكري لباكستان في الاستفتاء الذي اجرى بشأن تطبيق الشريعة الاسلامية بعد ان تم احصاء اكثر من نصف صناديق الاقتراع امس وبهذا الاقتراع يصبح ضياء الحق رئيسا للجمهورية لمدة سبعة اعوام اخرى .

ذكر راديو باكستان وفقا لنتائج الانتخابات التي وردت من الاقاليم ان اكثر من نصف الوحدات الادارية البالغ عددها ثمانين مقاطعة قد ادلت باصواتها لضياء الحق بنسبة ٩٨ في المائة « نعم » .



الفائزون بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام :

خالد الفيصل : الشكر والتقدير لجلالة الملك لما تلقاه مؤسسة الملك فيصل الخيرية والجائزة من اهتمام ورعاية جلالته

● من احمد رشوان و« واس » :

الرياض : اعلن في الرياض امس عن اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام حيث فاز الاستاذ عبدرب الرسول سياف الافغاني الجنسية رئيس الاتحاد الاسلامي لمجاهدي افغانستان بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام .. كما فاز الدكتور احمد حسن الدسوقي المصري الجنسية والدكتور محمد رشاد سالم السعودي الجنسية والدكتور مصطفى محمد حلمي سليمان المصري الجنسية بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية .

وفاز كل من البرفسور ماريو ريزيتو الايطالي الجنسية والبرفسور روبرت بيزلي الامريكي الجنسية بجائزة الملك فيصل العالمية للطب .

وقد حجبت جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي هذا العام كما حجبت جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم هذا العام وتم تأجيل منحها الى العام القادم .

وقد اصدرت الامانة العامة لجائزة الملك فيصل البيان التالي حول نتائج اعمال لجان الاختيار للجائزة في دورتها الثامنة من ١٤٠٥/٣/٢٣هـ الى ١٤٠٥/٣/٢٨هـ والذي تلاه الامين العام للجائزة الدكتور احمد الضبيب .

• بعون الله تعالى اجتمعت لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية لفروعها الخمسة :

- خدمة الاسلام
- الدراسات الاسلامية
- الادب العربي
- الطب
- العلوم

في سلسلة من الاجتماعات المتوالية ابتداء من السبت ١٤٠٥/٣/٢٣هـ الموافق ١٥ ديسمبر ١٩٨٤م وحتى الخميس ١٤٠٥/٣/٢٨هـ الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٨٤م توصلت في نهاية اجتماعاتها الى القرارات الاتية :

جائزة خدمة الاسلام

اولا : اجمعت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام على اختيار الاستاذ عبدرب الرسول سياف الافغاني الجنسية رئيس الاتحاد الاسلامي لمجاهدي افغانستان فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام وذلك لتميزه بتأسيس اول جماعة للحركة الاسلامية في افغانستان واعداده الدعاة والمجاهدين .. ووقوفه صامدا في وجه التيارات الالحادية رغم كل مانا له من تعذيب وسجن .. ولدوره الفعال في قيادة حركة الجهاد الاسلامية بافغانستان وتعريفه بقضيتها في المحافل الاسلامية .. مطالبا بدعمها حماية للحق والعدل والقيم الانسانية ودفاعا عن الشرعية والكرامة والحرية مناديا باعلاء كلمة الله قولا وفعلا مذهلا العالم بمواقفه ومواقف الابطال من حوله الذين مازالوا يخططون ويصبرون ويصمدون ويجاهدون .

جائزة الدراسات الاسلامية

ثانيا : وقررت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية اختيار ثلاثة من المرشحين في موضوع الجائزة هذا العام وهي البحوث التي تناولت العقيدة الاسلامية دراسة او تحقيقا لتوزع الجائزة بينهم بالتساوي وهم حسب الحروف الابجدية :

الدكتور فاروق احمد حسن الدسوقي ـ مصري الجنسية ـ على كتابه « القضاء والقدر في الاسلام » الجزءان الاول والثاني والذي تميز باستيعاب الموضوع والدعم بالادلة الكافية المقنعة من الكتاب والسنة وسلامة الاستنتاج واستقامة الفكر وسهولة الاسلوب ووضوحه والاعتدال والانصاف في المناقشة وعرض شبهات المخالفين والرد عليها باسلوب علمي مقنع .

الدكتور محمد رشاد سالم ـ السعودي الجنسية ـ على تحقيقه كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لشيخ الاسلام ابن تيمية المكون من احد عشر جزءا والذي اعانت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مشكورة على تحقيقه وطبعه .. وذلك لما بذله من جهد في تحقيق الكتاب واستيفاء متطلباته واخراجه اخراجا علميا .. ولان هذا العمل يعد جزءا من مشروعه الضخم وهو تحقيق تراث شيخ الاسلام ابن تيميه وهو مشروع جدير بالاهتمام والتشجيع .

الدكتور مصطفى محمد حلمي سليمان ـ مصري الجنسية ـ على كتبه الثلاثة : منهج علماء السنة والحديث في اصول الدين قواعد المنهج السلفي والنسق الاسلامي في مسائل الالوهية والعالم والانسان عند شيخ الاسلام ابن تيميه السلفية بين العقيدة الاسلامية والفلسفة الغربية ، وهي كتب تتميز بالامور التالية :

- صحة المعلومات التي تضمنتها وذلك بتوثيقها من مصادرها الاصيلة
- سلامة الاتجاه الفكري لدى المؤلف
- قوة الاستدلال فيما يرجحه او يرد عليه من المذاهب
- النزاهة والتأدب في الاسلوب
- سهولة العبارة ووضوحها .

كما قررت اللجنة ان يكون موضوع جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية في العام القادم الدراسات التي تناولت التاريخ الاسلامي .

ثالثا : اجمعت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي على حجب جائزة الادب العربي هذا العام لان الاعمال المرشحة في موضوع النقد الادبي عند العرب لاترقى الى مستوى الجائزة .

كما قررت ان يكون موضوع جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي في العام القادم ١٤٠٦هـ الدراسات التي تناولت الادب العربي في القرنين الخامس والسادس الهجريين في تاريخه او رجاله او قضاياه او كتبه .

ايطالي وامريكي لجائزة الطب

رابعا : اجمعت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للطب على منح الجائزة مناصفة بين عالمين عملا في مجال التهاب الكبد الفيروسي وهما :

- بروفسور ماريو رويزيتو ـ الايطالي الجنسية ـ وذلك لاكتشافه للمرة الاولى مولدا للجسم المعتاد اسماه « مولد دلتا » في خلايا كبد المرضى المصابين بالتهاب الكبد الفيروسي .. وقد اوضح ان هذا المولد يصاحب على الدوام « فيروس ب » المسبب لالتهاب الكبد ومن الاكتشافات المثيرة ما اوضحه البروفسور رويزيتو من ان هذا المولد يصحبه حامض نووي داخل سطح فيروس ب المسبب لالتهاب الكبد .. ولذلك فان مولد دلتا يعتبر نوعا جديدا من الفيروسات له اثار كبرى على الدراسات في مجال التهاب الكبد الفيروسي والامراض الفيروسية الاخرى .

وبذلك يكون البروفسور ريزيتو باكتشافه وتحديده لخواص مولد دلتا قد مهد الطريق لانتاج لقاح ضد التهاب الكبد الفيروسي الخطير .

- البروفسور روبرت بالمر بيزلي الامريكي الجنسية استاذ الوبائيات والطب ومدير وحدة بحوث جامعة واشنطن في تايبيه بتايوان .. وقد ادت دراسته الى اكتشافين رئيسيين :
- الاول ان الاصابة بمرض الكبد الفيروسي تنتقل من الامهات الحاملات .. وذلك بسبب نسبة عالية من العدوى في كثير من بلاد العالم قد تصل الى اكثر من ٩٠٪ من اطفال هؤلاء الامهات وقد اثبت بروفسور بيزلي ومعاونوه ان تطعيم اطفال الامهات الحاملات للفيروس بالبروتين الصناعي عند الولادة يقلل كثيرا من اصابتهم بهذا المرض وبالتالي فان هذه النتائج ادت الى تغيير في الاساليب المتبعة للوقاية من التهاب الكبد الفيروسي .

وكان اكتشافه الثاني ان حاملي فيروس التهاب الكبد يتعرضون لخطر كبير بالاصابة بسرطان خلايا الكبد وبما ان اكثر من ٤٠٪ من حاملي فيروس التهابة الكبد بصفة مزمنة يتعرضون لخطر الاصابة والموت بسرطان الكبد فان هذه الدراسة سوف تثبت جدوى الوقاية من مضاعفات التهاب الكبد الفيروسي وانقاذ حياة الكثيرين من بني الانسان باستعمال التطعيم الواقي ضد هذا الداء .

كما قررت اللجنة بالاجماع ان يكون موضوع جائزة الملك فيصل العالمية للطب في العام القادم ١٤٠٦هـ البحوث التي تناولت مرض السكري وذلك لانتشاره الواسع في شتى انحاء العالم علاوة على مضاعفاته الخطيرة .

خامسا : اجمعت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم على حجب الجائزة هذا العام وتأجيل منحها الى العام القادم وذلك لان الاعمال المرشحة للجائزة لم يكن في نتائجها مايفوق المألوف ويصل الى مستوى العمل العلمي المتفوق ولان المستوى الرفيع لجوائز الملك فيصل العالمية يلزم ان تمنح هذه الجوائز لمن انتجوا في العالم اعظم انتاج وبلغوا في بحوثهم ارفع مرتبه .

والامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية اذ تعلن هذه النتائج المشرفة فانها تحمد الله على توفيقه وتتقدم بالتهاني الخالصة للفائزين مقرونة بالدعاء الخالص ان يمد الله العاملين في حقول الخير في جميع مجالاته بالعون والرعاية .

كما اوضحت الامانة في حيثياتها عن جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم لعام ١٤٠٥هـ وموضوعها الكيمياء الحيوية .. ان هذا علم جليل .. يعنى بدراسة التفاعلات الكيميائية التي تدور في اجسام المخلوقات الحية ومنها الانسان والحيوان والنبات .. وله فائدة كثيرة في صيانة صحة الانسان واستقصاء الامراض والاستشفاء منها وفي تحسين الزراعة وزيادة المحصول وتجويد الانتاج وفي صناعة العقاقير وتحضير اصناف الطعام والشراب وقد اعلن عن الجائزة في الصحف العربية والاجنبية وفي امهات الدوريات المختصة ولدى الهيئات العلمية والمؤسسات الجامعية والجمعيات الاختصاصية وتلقت الامانة العامة للجائزة عددا من اسماء المرشحين درست اعمالهم فئة من الكيميائيين الحيويين المرموقين فاثنت عليها .. ووضعتها في مراتبها وقد تبين للجنة ان الخير يكون في تأجيل منح الجائزة الى العام المقبل واعادة الاعلان عنها .. وتوسيع الاتصال بكبار العاملين في هذا المجال حتى يتم الحصول على قدر واف من اسماء المرشحين الموهوبين الافذاذ .. فتمنح الجائزة ان شاء الله في السنة القادمة الى من يليق بمستواها الرفيع الذي هو بقدرة الله وفضله في اعلى المراتب من الجوائز العلمية العالمية .

وقد عقد صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل مؤتمرا صحفيا اجاب فيه على عدد من الاسئلة .. وقد قال سموه ردا على سؤال حول تشكيك بعض وسائل الاعلام الغربية في نزاهة الاختيار الذي تقوم عليه الجائزة بانه لم يسمع عن احد شكك في نزاهة الجائزة واوضح ان الطريقة التي تقوم عليها الجائزة في الاختيار والترشيح واضحة ومعلن عنها .. وهي ان الترشيح يتم من قبل المؤسسات والهيئات العلمية في جميع انحاء العالم فلا هيئة الجائزة ولا الامانة العامة تقوم بذلك .. فالامانة تتلقى الترشيحات والاعمال المرشحة وتحيلها الى محكمين يكتبون تقاريرهم عن هذه الاعمال

وعندما تعود التقارير والاعمال الى الامانة تتم دعوة اعضاء لجان الاختيار وهم كلهم من مؤسسات وهيئات علمية عالمية ولاهم موظفين ولا منتسبين الى الجائزة وهم من جميع انحاء العالم .

وحول سؤال عن مدى العالمية الذي وصلت اليه الجائزة وهل وصلت الى المستوى المرجو منها اكد سموه ان عالمية الجائزة اصبحت حقيقة فالترشيحات تاتي من جميع انحاء العالم وكذلك اسماء المرشحين والفائزين فالجائزة ليست محصورة في منطقة او جهة معينة .

وعن حجب الجائزة هذا العام في فرع الادب العربي وكذلك العلوم وعما اذا كان ذلك يعنى اضمحلالا وقصورا في هذه الفروع .. اكد سموه ان الجائزة خدمت العلم بمختلف الطرق .

وقال ان حجم الجائزة ربما يكون فيه فائدة مثل اعطائه لانها تكشف في بعض الاحيان عن العجز الموجود في الدراسات والبحوث .. واضاف سموه اننا بقدر ما نقدر الشيء او العمل الموجود الذي يستحق التقدير بقدر ما نكشف عن طريق حجب الجائزة عن التقصير الموجود من قبل الباحثين والدارسين .. واضاف سموه انني اعتقد انه في كلا الحالتين تؤدي خدمة للعالم العربي والاسلامي والبشرية جمعاء .

وحول عدم اهتمام وسائل الاعلام الغربية الكافي بالجائزة قياسا بالجوائز التي تقدم من قبل المؤسسات والدول الاخرى ولماذا لا توجه الدعوة لمندوبي الوكالات والصحف العالمية لكي يتم تغطيتها بالشكل المناسب وتتضح معالم الجائزة بشكل افضل.. اوضح سموه انه مع بداية كل عمل يكون هناك شيء من التقصير وقال ان الجائزة او اي عمل اخر نقوم به في المملكة لانضخم الدعاية عنه في البداية والسبب في ذلك اننا دائما نفضل ان يبدأ العمل بداية طبيعية ويثبت مكانته وجدارته ويعلن عن نفسه باعمال .

واكد على ان الجائزة اثبتت وجودها عالميا وبرهن على ذلك بوجود هذا العدد الكبير من المفكرين والادباء والعلماء والدارسين في العالم العربي والاسلامي والغربي كذلك .. وقال ان ذلك يعد من اكبر الدعايات والدعامات لهذا العمل ..

واشار سموه الى انه ربما يكون هناك تعتيم على اخبار جائزة الملك فيصل العالمية ولكن هذا موجود سواء لجائزة الملك فيصل العالمية او لغيرها من الاعمال في جميع انحاء العالم ودائما نتوقع ان هناك اناسا معك واخرين ضدك .

وفي ختام المؤتمر الصحفي اعلن سمو الامير خالد ان هيئة الجائزة قررت زيادة قيمة الجائزة المادية ابتداء من العام القادم وستكون ٣٥٠٫٠٠٠ ريال لكل جائزة .

المجاهد الافغانستاني سياف : فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام

الامير عبدالله الفيصل والامير خالد الفيصل خلال المؤتمر الصحفي لجائزة الملك فيصل العالمية

الجائزة اثبتت وجودها العالمي

وكان لـ« المدينة » لقاء مع فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الجامع الازهر الذي اوضح ان اختيار المجاهد عبدرب الرسول سياف لمنحه جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام جاء لدوره القيادي لقيادة الكفاح في افغانستان وقال ان لعل منحه لهذه الجائزة يعطيه دفعا له ولاخوانه للسير في استرداد اراضيهم والدفاع عن الاسلام في هذه المنطقة ضد الالحاد الشيوعي الذي يحاول ان يقضي على المسلمين في هذه البلاد العزيزة .

واكد فضيلته على ان جائزة الملك فيصل العالمية اثبتت وجودها وقد منحت اكثر من مرة في شتى المجالات سواء في خدمة الاسلام او الدراسات الاسلامية او الادب العربي او الطب او العلوم وهي والحمد لله تنافس اقدم الجوائز في العالم .

وردا على سؤال حول فرصة المستشرقين الذين قدموا دراسات قيمة عن الاسلام في الفوز بالجائزة قال فضيلته انها مرهونة بصدقهم في البحث .. فاذا كانوا صادقين ومحايدين فعلا كانت لهم الفرصة للفوز بالجائزة واذا كانت افكارهم غير ذلك فلا مجال لهم في نيل هذه الجائزة .. واضاف فضيلته ان هناك قله من المستشرقين منصفون ولكنهم قله .

مشاريع تنموية لخدمة اهالي مدينة بدر وقراها

المدينة المنورة : سعيد الجهني

تقوم بلدية بدر حاليا بتفقد عدد من المشاريع التنموية بالمنطقة وذلك في اطار النهضة التي تعيشها مختلف المدن والقرى والهجر في مملكتنا الحبيبة وفي ظل القيادة الرشيدة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

ذكر ذلك (للمدينة) رئيس بلدية بدر الاستاذ عتيق الله الصبحي وقال بان هذه المشاريع تشمل المرحلة الثالثة من مشروع شبكة مياه مدينة بدر وقراها بتكاليف اجمالية بلغت حوالي ثلاثة ملايين ريال ، ومشروع تشغيل وصيانة شوارع ومواقف السيارات والميادين العامة بالمدينة بتكاليف اجمالية قدرها مائتان وسبعة عشر الف ريال وغيرهما من المشاريع الهامة .

واشار الى ان البلدية قامت بتنفيذ حديقتين و ٣٦ حوض زهور عند مدخل المدينة بتكاليف بلغت ثلاثمائة واربعة عشر الف ريال كما قامت بانشاء نافورة مياه ومجسمين جماليين ستكتب على احدهما اسماء شهداء بدر وذلك بتكاليف اجمالية قدرها مائة وخمسون الف ريال ، وكذلك صيانة عدد من الشوارع بتكاليف بلغت ثلاثمائة واثنين وستين الف ريال .

●●●●

افتتاح اكبر شبكة مياه بخليص قريبا

خليص : محمد صامل الصبحي

من المقرر ان تقوم بلدية خليص قريبا بافتتاح اكبر شبكة مياه بالمدينة هي شبكة مياه الدف و التي انتهى العمل منها قبل عدة اشهر .

وقد طلبت البلدية من جميع المواطنين المسارعة في تقديم طلبات ادخال المياه لمنازلهم .

ذكر ذلك مصدر مسؤول واضاف ان البلدية جعلت لذلك شروطا صحية تحفظ المياه من التلوث وتلبي حاجات المواطنين وفي نفس الوقت تمنع الافراط في استعمال المياه .

●●●●

اللغة العربية رسمية في الشركات والمؤسسات

الرياض (واس) دعا مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية كافة الشركات والمؤسسات العاملة في المملكة الى ضرورة التقيد باعتماد اللغة العربية في مراسلاتها .

وحذر المجلس في بيان اصدره امس ان عدم التقيد بذلك قد يعرض المخالفين للعقوبات المادية مع الحرمان من التعامل .







فى ثول : معهد لتطوير صيد الأسماك وتدريب الصيادين

الثروة السمكية بمياه المملكة تلعب دورا مهما .. فمع ان الأسماك غذاء رئيسى يفضله كثير من المواطنين . فهى مورد اقتصادى وعائداتها تشكل دخلا كبيرا لمعظم العاملين فى هذا المجال الحيوى .

ولكن يبدو ان هناك عدة مشاكل تعترض صيد الأسماك وتؤخر التنمية فى هذا الحقل . وربما حدث ان بعض الصيادين تخلى عن مهنة الصيد عندما يجد جملة من العوائق تحول دون تطوره وتقدمه فى مهنته التى احترفها او توارثها .

ماهى هذه المشاكل وكيف يمكن تجاوزها ؟ فى ظل سياسة الدولة الرشيدة لتنمية الثروة السمكية وتحقيق طموحات الصيادين (المدينة) تجيب على هذه الاستفسارات من خلال هذا التحقيق .

السنارة والخيط .. اقدم وسائل الصيد فى البحر

تحقيق : حسين الزهرانى
تصوير : نصير أحمد

الدكتور العمودى يتحدث لمندوب المدينة

تدريب الصيادين بثول

قوارب حديثة

■ ماهو التطور الذى حدث فى الصيد ؟

يقول الأستاذ سالم بامفلح مدير عام مركز الأبحاث الزراعية بالمنطقة الغربية حول هذا الموضوع بالطبع التطور الشامل الذى حدث فى المملكة العربية السعودية قد شمل ايضا استغلال الثروة السمكية فى المياه الاقليمية السعودية واذا كنا فى الماضى نستخدم « بالهوارى » و« السواعى » وهى انواع من المراكب التى تستخدم الشراع والمجاديف ، فقد اصبح الصياد فى المملكة العربية السعودية اليوم يستخدم القوارب الحديثة . ودخل سوق انتاج الأسماك بعض المستثمرين من رجال الأعمال ، واستوردوا مراكب حديثة مزودة بالأجهزة المتطورة ، لصيد الأسماك والمنتوجات البحرية .

كما تاسست الشركة السعودية للأسماك التى تستخدم عددا من السفن الحديثة فى الصيد .

وبالطبع فان الطلب على الأسماك فى زيادة مضطردة مما يجعل الحاجة ماسة لزيادة العرض وبالتالى الى تحسين انتاجية قوارب الصيد واستخدام الوسائل الحديثة .

ومع ان ارتفاع اسعار اللحوم ساعد على زيادة الطلب على الأسماك ومما اذكره على سبيل المثال ان ادخال الميكنة فى قوارب الصيد لم ينتشر الا فى العشر سنوات الأخيرة .

معاناة قديمة

وقد كان الصياد يعانى فى الوصول الى مناطق تجمعات الأسماك التى كان يندر وجودها فى الأيام التى تشتد فيها الرياح والعواصف ..

ومع ان تطوير وسائل الحفظ باستخدام « الغرف المبردة » والثلاجات وتوفر الثلج قد ساهم فى زيادة الانتاج الا انه قديما كان يلاحظ ان مناطق الصيد وتجمعات الأسماك لا تبعد كثيرا عن السواحل لكن امتداد العمران وكثرة السفن والحركة قريبا من السواحل ساعد على ندرة وجود الأسماك قريبا من السواحل .

■ ماهو تصنيف الثروة السمكية فى خطط التنمية ؟

بقيت الثروة السمكية لمدة طويلة خارج السياسة التخطيطية للتنمية الاقتصادية اما الآن فان السياسة السمكية فى المملكة العربية السعودية اخذت تهدف الى التوسع فى هذه الصناعة الحديثة راسيا وافقيا عن طريق اعداد الخطط العلمية المبرمجة لتطبيق التكنولوجيا الحديثة فى الانتاج السمكى مع توفير الامكانيات اللازمة لتحسين الظروف البيئية التى تساهم فى رفع الكفاءة الانتاجية لصيد الأسماك فى سبيل زيادة نصيب المواطن السعودي لتبلغ مستوى الفرد فى دول العالم المتقدمة ..

علما بان استهلاك الأسماك فى الوطن العربى عموما لايتجاوز فيه نصيب الفرد ٣ر٥ كيلوجرامات فى السنة . بينما متوسط نصيب الفرد من الأسماك فى العالم ١٨ كيلوجراما فى السنة وهذا يدل على ضعف الانتاج بالنسبة للموارد المتاحة

الكادر الفنى

■ لكن ماهى اسباب ذلك فى المملكة ؟

نقص الكادر الفنى حيث كان ينبغى وجود دراسات وتدريب واسعين فى مدارس فنية متخصصة لايجاد جيل جديد من الشباب المدرب على اعمال الصيد والطرق الحديثة . وكذلك الاكثار من البعثات الخارجية للتخصص فى مجال تربية وصيد الأسماك..

كذلك نقص المعلومات والاحصائيات ، وتأخر صدور القانون الذى ينظم عمليات الصيد فى المياه الاقليمية ، والافتقار لموانىء الصيد الحديثة التى تتوفر بها كافة المستلزمات لابعاد « الوسيط » الذى يستنزف الصياد الحرفى فى الوقت الحاضر .

اما الأستاذ فؤاد داغستانى مدير الثروة السمكية بوزارة الزراعة والمياه فيقول . بودى ان اضيف الى ما قاله الأستاذ سالم بامفلح نقاطا اخرى ..

منها الافتقار الى وجود ورش لصيانة واصلاح مواتير الصيادين ، ومصانع للثلج فى مناطق الصيد الرئيسية ، وعدم توفر وسائل نقل حديثة لنقل المنتجات السمكية من مصادر الانتاج الى مناطق التسويق وعدم وجود جمعيات تعاونية للصيادين ..

■ عفوا هناك جمعية فى ثول !!

نعم هناك جمعية اوجدت اخيرا للصيادين وننتظر ان تقدم هذه الجمعية كافة الخدمات الأساسية المطلوبة من قبل الصيادين الحرفيين .

كما تعمل الوزارة من جانبها على انشاء جمعيات تعاونية اخرى خاصة بالصيادين فى مناطق اخرى مثل ينبع وجيزان والجبيل .

ومن المتوقع ظهور جمعية تعاونية فى ينبع واخرى فى القطيف . وان التنسيق فى هذا المجال يتم مع الادارة المختصة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

تعاون بناء

كما ان هناك تعاونا يتم بين هذه الوارة والمؤسسة العامة للموانىء بشأن اهمية انشاء مرافىء خاصة للصيادين على ساحلى المملكة (البحر الأحمر والخليج العربى) واهمية توفير الخدمات المطلوبة للصيادين من مياه عذبة ، ومحروقات ، مع تخصيص مساحة معينة فى هذه الموانىء لانشاء مصنع للثلج وورشة اصلاح وصيانة .

وهناك تعاون بين هذه الوزارة ووزارة البلديات فيما يتعلق بتسويق الاسماك ، واهمية توفير اسواق حديثة للقيام بعمليات التسويق ، وتوفير مخازن تبريد لحفظ المنتجات السمكية للحفاظ على جودتها ..

برنامج عمل

اما فيما يتعلق بالتعاون العلمى التطبيقى فتقوم الوزارة بالتعاون مع جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ممثلة فى كلية علوم البحار حيث جرى تنفيذ برنامج عمل لاستخدام سفينة الأبحاث (ابن ماجد)

وقد اشتمل البرنامج المنفذ على دراسات حقلية تتعلق ببيولوجيا الأسماك ، وكيمياء البحار ، وجيولوجيا البحار ، وعلوم البحار ومن المنتظر ان يتم تنفيذ هذا البرنامج فى مناطق اخرى .

وتتظر الجهة المختصة الى التعاون مع جامعة الملك فيصل فيما يتعلق بتنفيذ برنامج عمل مماثل يتم تنفيذه فى مياه المملكة بالخليج باستخدام سفينة الابحاث السمكية رقم (١) التى جرى منحها لجامعة الملك فيصل والموجودة حاليا فى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام .

خدمات الوزارة

■ ماذا عن الخدمات المقدمة للصيادين ؟

الخدمات التى تقدم من قبل الوزارة للصيادين الحرفيين الذين يزاولون مهنة الصيد فى مياه البحر الأحمر والخليج العربى متعددة ومختلفة فمنها تقديم الارشاد والتوجيه اللازمين لمزاولى هذه المهنة فيما يتعلق باستخدام قوارب الصيد الحديثة وطرق الصيد الحديثة المتمثلة فى نوعيات الشباك المستخدمة ونوعيات الوسائل الأخرى مثل الأقفاص المائية وشباك السحب القاعية والنصف مائية والسطحية لصيد انواع مختلفة من الأسماك الاقتصادية المتواجدة على مدار السنة . وكذلك يتم توجيه الصيادين الى تنظيم اعمال الصيد حتى لايكون هناك مجهود فى الصيد فى منطقة ما . يؤدى الى استنزاف هذه الثروة فمثلا بالنسبة لمياه المملكة من الخليج العربي جرى التنسيق مع كافة الدول المطلة على الخليج العربى . وخليج عمان فيما يتعلق بصيد الروبيان « الجمبرى » وتم تحديد فترة لمنع صيده فيها فى محاولة لتنمية هذه الثروة الهامة وقد تبين خلال السنوات الأخيرة انه قد انخفض مستوى انتاج الروبيان الى الحد الأدنى لعدة عوامل بيئية احيطت بالمنطقة .

توجيه الصيادين

كما تم توجيه الصيادين فيما يتعلق بمناطق الصيد الكثيفة التى قد تتواجد فيها كميات تجارية من الأسماك الاقتصادية وذلك عن طريق الحصول على معلومات فى هذا الشأن بواسطة سفينة الابحاث (ابن ماجد) التى يتم استخدامها بشكل منتظم لتوفير هذه المعلومات الفنية عن المخزون السمكى ليتم بعد ذلك تزويد الصيادين والمستثمرين من القطاع الخاص بهذه المعلومات الفنية بهدف رفع مستوى الانتاج السمكي ويقوم الصيادون بالتدرب على استخدام « الونش » الآلى لانزال وسحب شباك الصيادين باشكالها واحجامها المختلفة بواسطة مختصين بقسم الثروة السمكية .

والهدف من ذلك هو تقليل الايدى العاملة المستخدمة فى عمليات الصيد واختصارا للوقت والجهد المبذول نظرا لتكلفة الايدى العاملة المستخدمة فى هذا المجال .

ارشاد واشراف

ويتم ايضا ارشاد الصيادين الى اجتناب الطرق (عدم استخدام) الطرق التى من شأنها الاضرار بالثروة السمكية ، والمخزون السمكي ، ومن خلال هذا الارشاد يتم الاشراف على كافة انواع الشباك المستخدمة من قبل الصيادين الحرفيين الذين يصل عددهم الى حوالى ٤ الاف صياد على ساحل المملكة من البحر الأحمر والخليج العربى يزاولون مهنة الصيد مستخدمين لهذا الغرض حوالى ٢٤٤١ من قوارب الصيد التقليدية ويصل ما يتم انتاجه من الثروة السمكية سنويا على الساحلين الشرقى والغربى حوالى ٢٦ الفا و٥٠٠ طن ..

اتفاقية تعاون

■ ماهى نشاطات الوزارة الأخرى بشأن التنمية السمكية ؟

كما هو معلوم ان وزارة الزراعة والمياه قد وقعت اتفاقية تعاون مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية لانشاء مزرعة نموذجية لتربية الأسماك البحرية .

وقد خطت هذه المزرعة خطوات ملموسة فى تربية انواع مختارة من الأسماك الاقتصادية ويعمل بهذه المزرعة اخصائيون سعوديون بالتعاون مع خبرات متخصصة للاستزراع السمكى ولاشك ان خلاصة التجارب التى تتم فى هذا المشروع سوف يتم تزويد المستثمرين من القطاع الخاص بها .

ومن المعروف ان هناك عدة طلبات مقدمة من القطاع الخاص لانشاء مشاريع تجارية لتربية الأسماك حيث تمت الموافقة عليها من قبل الوزارة وتستكمل اجراءاتها النظامية لاظهارها لحيز الوجود .

والهدف من انشاء هذه المشاريع الاستثمارية هو توفير الأسماك المرغوبة لدى الاهالى من السكان وان تكون فى متناول الجميع باسعار مناسبة .

تكنولوجيا حديثة

■ ماذا عن تدريب الصيادين بشكل اكبر ؟

فى تصورى العام فى هذا الشأن انه يفضل انشاء معهد خاص لتدريب الصيادين على كافة المستويات فى مفهومه العام واذكر فى هذا الخصوص انه سبق ان حضر ممثل من قبل وزارة المعارف وهيئة اليونسكو لتجميع معلومات تتعلق بالصيادين بغية ايجاد معهد لتدريب الصيادين .

ويوجد لدى الكثير من المدن الساحلية مثل هذه المعاهد نظرا لأهميتها فى تدريب الكوادر المحلية التى تعمل فى هذا الحقل الهام اذ ان العالم خاصة فى الأونة الأخيرة بدأ يتجه نحو البحر بهدف استخراج ثرواته الحيوية الكامنة التى لم تستغل بعد وليست البحار هى محتوى للأسماك فقط ولكن هناك ثروات اخرى كثيرة لم تستغل الاستغلال المطلوب بعد مثل الأعشاب البحرية وغيرها .

وقد بدىء فى استخدام تكنولوجيا حديثة فى صيد واستخراج المنتجات السمكية من اعماق البحار المختلفة . كما يتم عن طريق هذه المعاهد تدريب الصيادين ..

مهنة قديمة

اما الدكتور محمد موسى العمودى عميد كلية علوم البحار بالنيابة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة فتحدث عن طرق الصيد القديمة قائلا : مهنة الصيد من اقدم المهن التى عرفها الانسان حتى ان القران الكريم تحدث فى اية عن عبور البحر . اما بالنسبة لطرق الصيد المتداولة فى القديم ومازالت حتى الآن فاهم طريقتين عرفهما الانسان ولايزال يستخدمهما حتى الآن هما طريقة السنارة والخيط « الجلب » والطريقة الثانية هى بواسطة « الشوارات » وهى عبارة عن شباك خيشومية يتم صيد بعض الأسماك الساحلية بها وهاتان الطريقتان كما ذكرت هما اهم طريقتين وان تعددت اليوم المراكب واشكالها .

ولدى المملكة ميناءان رئيسيان فى ينبع وجيزان على البحر الأحمر وتوجد بهذين الميناءين بعض قوارب الصيد الكبيرة التى تستخدم بواسطتها نفس الطرق المذكورة فتجد ان كل قارب يحمل على ظهره عددا من القوارب الصغيرة وعند السواحل لمنطقة الصيد يتم انزال هذه القوارب وينزل بكل قارب اثنان او ثلاثة من البحارة وتتم عملية الصيد بالخيط والسنارة ..

هذا بالاضافة الى انتشار بعض الأنواع من « السخاوى » وهى عبارة عن اقفاص يوجد بها طعم يجتذب الأسماك وعند دخول السمكة لتناول الطعم لا تستطيع الخروج ..

وهذه الطريقة منتشرة بدول الخليج لصيد بعض الأسماك الشاطئية كالسيجان وهناك نوع من القوارب (الدمو) الخليج مزود ببعض شباك الجر وهذه خصيصا لصيد الجمبر وكل وسائل الصيد هذه تقليدية ..

استخدام الميكنة

■ والطرق الجديدة ماهى ؟

الحقيقة انه نظرا لصعوبة استخدام طرق جديدة للصيد فى البيئة البحرية فى البحر الأحمر بسبب الشعب المرجانية فقد كان من الصعب على الباحثين فى الكلية والباحثين فى وزارة الزراعة والمياه استبدال الطرق التقليدية بطرق اخرى حديثة اكثر انتاجا .

لذلك اقتصرت الأبحاث خلال السنوات الماضية على محاولة تطوير نفس الطرق التقليدية وذلك بصنع احجام اكبر من الشباك . واستخدام عدد من الطرق المختلفة لتجريبها . واستخدام الميكنة فى رفعها من البحر .

وبالنسبة للخيط والسنارة اجريت ايضا ابحاث الهدف منها زيادة عدد وحدات السنارات والخيوط واستخدام خيوط اطول تفوق ما كان يستخدم فى السابق . والبحث عن مناطق صيد جديدة ..

حاجة الصياد

■ الصياد .. ماذا يريد ؟

الصياد لايزال فى حاجة لتقديم تسهيلات اكثر . مثل اقامة موانىء للصيادين فهذا فى رايى اقل ما يجب ان تقدمه الدولة ولا اريد مقارنة الصياد بمزارع القمح ولكن على الأقل يجب تزويد الصيادين بمصانع للثلج وبرادات لنقل المحصول وورش لاصلاح المواتير لأن هذه مشاكل يواجهها الصياد ومتى حلت فان فى ذلك دفعة جديدة طيبة للصياد .

رأى مهم

■ هل من اقتراح فى مجال التدريب ؟

الحقيقة ان هناك مجالا نبدأ حاليا التدريب فيه وهو زراعة الأسماك والأحياء المائية بوجه عام فجميع الابحاث اظهرت انه ليس من المرجح الازدياد المفاجىء فى كمية الأسماك التى يتم اصطيادها لأسباب بيئية تتعلق بالحرارة والملوحة والغذاء فى البحر الأحمر الذى يؤثر بدوره على الانتاجية الكلية من الأسماك والأحياء الاخرى

هذا بالاضافة الى ما اسلفنا عن انتشار الشعب المرجانية التى تعوق ادخال طرق اخرى للصيد .

ففى رايى ان زراعة الأحياء المائية سوف يساهم مساهمة كبيرة فى رفع قدرات الانتاج من الأسماك والأحياء المائية فالحاجة الآن اصبحت ضرورية لفتح مجال التدريب ليس فقط لطرق الصيد او ادارة المصائد او هندسة مراكب الصيد ولكن ايضا للتدريب على طرق زراعة الأحياء المائية بما تشمل من تربية وتغذية وملاحظة الأمراض وخلافه .

ترحيب الكلية

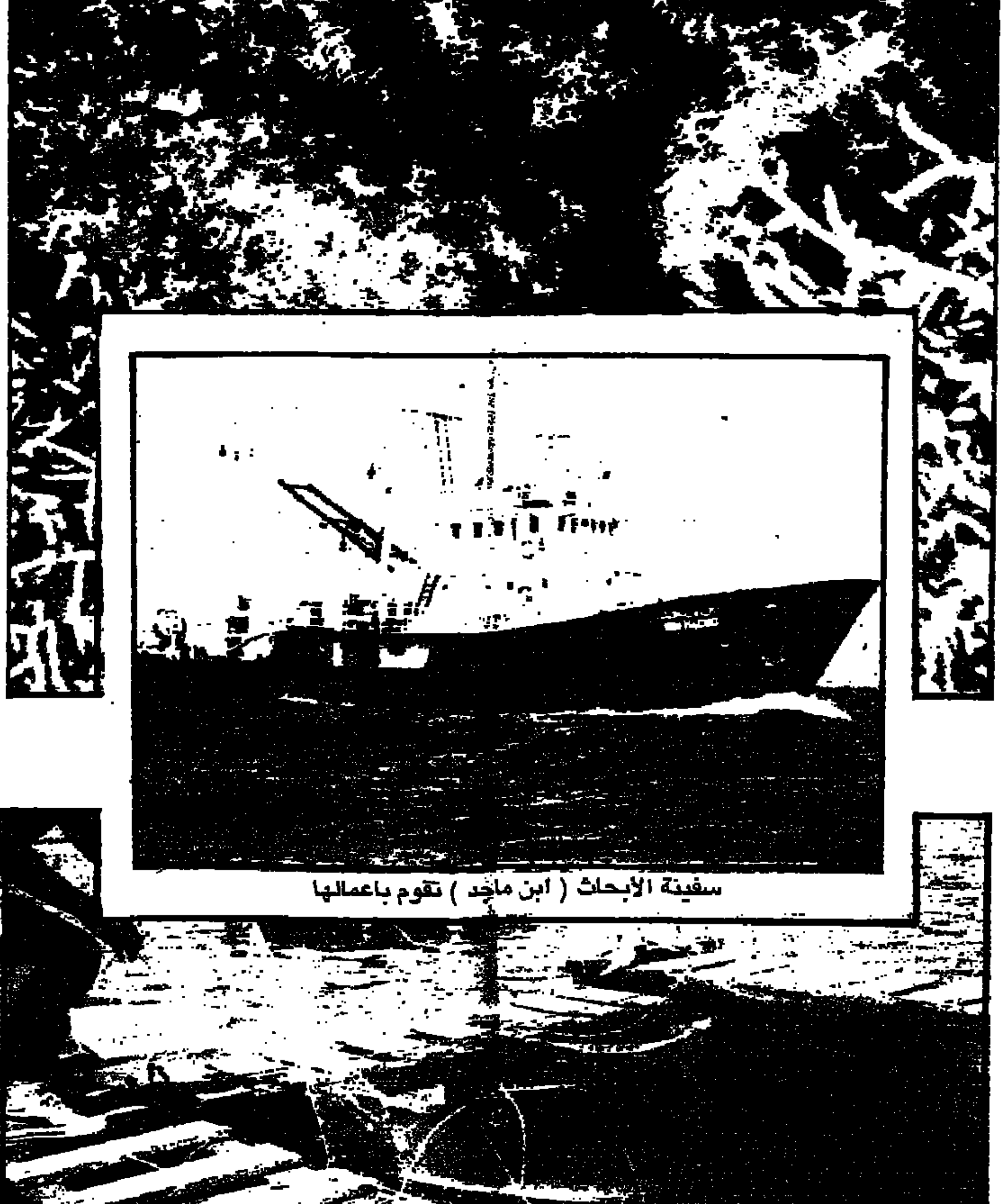
هناك بعض الرواد فى هذا المجال يحاولون اقامة بعض المزارع فى عدة مناطق على شاطىء البحر الأحمر بالاتفاق مع بعض الشركات الأجنبية وهذا ايضا يوحى بضرورة الاسراع لفتح باب التدريب فى هذا المجال حتى تحل الأيدى السعودية محل الأجنبية ولتقدم مزيدا من المعرفة فى هذا المضمار لاجتذاب بعض الصيادين انفسهم لعمل مزارع ولو كانت محدودة. ويمكنها ان تساهم فى الانتاج واعتقد ان الكلية سترحب بتنظيم بعض مجالات التدريب لزراعة الأحياء المائية للمهتمين




٥ : الونش الآلى يسحب الشباك

الشعب المرجانية مشكلة تواجه أحدث معدات الصيد

شعب مرجانية تحوم حولها الاسماك



سفينة الأبحاث (ابن ماجد) تقوم باعمالها

اقفاص عائمة توضع بها الأسماك

رحلة فى أفكار : بابا طاهر

قبلونى عضوا فى الاذاعة لأن صوتى ضعيف
ويصلح لتقديم برنامـــج « ركن المرأة »!

لم اكن اعتقد ان بابا طاهر لا زال شابا وهو فى سن الشيخوخة ولكنه أكد لنا ذلك من خلال حبه للانتاج الأدبى ومن خلال تنوع نشاطاته وهو فى سن التسعين ولكنه يرفض الشيخوخة كما يرفضها الحكيم الذى يريد ان يبقى شابا ويركب دراجة .. ان رفضه للشيخوخة هو رفض لشيخوخة الانتاج الأدبى وليس رفضها لتقدم السن فعلى الرغم من مرضه ومن عيشه بدون الكلى فانه اكد انه سيعود للمملكة باذن الله بخمسة ارواح هى خليط من تنوع الانتاج ومن الحب للناس ومن الأمانة فى الكلمة ..

البداية

بابا طاهر الشاعر التقينا به فى بيته وحاولنا ان نقوم بجولة فى افكاره وفى حياته الخاصة وفى تعامله مع الكلمة والاحساس والشعور وسالناه فى البداية :

■ كيف كانت بداية بابا طاهر زمخشرى الشاعر ؟

– أريد ان ابدا هـذه الرحلة باسم الله واقول انى من مواليد مكة عام ١٣٣٢ هجرية وكانت بدايتى فى مدرسة الفلاح حيث كان خريجها انذاك يعادل خريج الأزهـر . أمـا الآن فـأصبحت معادلتها بالثانوى واستمرت ولله الحمد حياتى فى مختلف الميادين الثقافية بدءا بالشعر والقصة وكتابة الأغنية والعمل الصحفى وانتهت بالاذاعة والتلفزيون هـذا الامتداد الطويل يبدأ بالتجربة كانت فى الأول فى أيام الدراسة وأنا فى السنة السابعة اى فى حدود الخامسة عشرة من عمرى وكانت البداية عبارة عن تشطير وتخميس للأبيات الشعرية خلال دراستنا للأدب العربى بمختلف اطواره الجاهلى والأموى والعباسى فى مرحلتيه وكنا كطلبة متاثرين بما ندرسه من الأدب العربى ونحاول تشطير الأبيات الشعرية وتخميسها وهى بالتالى صدى لما نقرأ .. وأول بداية لى كانت نقد القصيدة التى كتبتها مشاركة فى رثاء مدير المدرسة الشيخ عبدالله أحمدو المربى الكبير الذى ربى الكثير من اجيال مكة بالذات وهو من ضمن المجموعة التى تمثل رواد الأدب فى المملكة العربية السعودية امثال حامد كعكى ، ابراهيم النورى ، محمد نور السيف ، وحسن كتبى الذى بدأوا النهضة الأدبية التى امتدت الى عصرنا الحاضر وقد كنا نحن بالنسبة لهم الجيل الجديد باعتبار اننا لم نتجاوز سن العشرين انا وحسين عرب وحسين سرحان ، احمد عبدالغفور عطار ومجموعة كبيرة من فطاحلة الأدب الحديث وقد كان الرواد بالنسبة لنا عبارة عن مدرسة ادبية تتلمذنا عنهم واستفدنا من تجربتهم وهم كانوا يساعدوننا ويقدمون لنا يد المساندة والعون بل كل واحد منا كان وراءه شخص يوجهه وانا لا اعترف بتوجيه اى كان لى ما عدا توجيه الاستاذ عبدالقدوس الأنصارى رحمه الله ..

غير راض

وبعد تخرجنا من مدرسة « الفلاح » لم اكن اشعر انى سأصبح فى يوم من الأيام شاعرا وحتى الآن لم أصل الى النتاج الذى يرضينى على الرغم من انى أصدرت اكثر من ١٩ ديوانا أربعة دواوين أخرى لا زلت أحتفظ بها .

الخطوة الأولى مع الصحافة

بدأت أولى خطواتى فى الصحافة وفى الأدب بعد تخرجى من مدرسة « فرح » وبعد ان أصبحت موظفا بسيطا فى المطبعة « الأميرية » وكان انذاك مدير الطباعة محمد سعيد عبدالمقصود ورئيس تحرير الجريدة رشدى المحيص وكانا معجبين باهتمامى بالقراءة لانى كنت مكلفا بتبويب الصحف والمجلات التى تأتى لأم القرى فيما لا يقل عن « زنبلين » جرائد كل أسبوع منها العراقية واللبنانية والمصرية وكانا يتركان لى فرصة تبويبها كل على حدة وبتسلسلها فأنسى المهمة التى كلفت بها واخذ فى قراءتها واغرق فى دراستها .

معارك القاهرة

وكانت أنذاك المعارك الأدبية فى القاهرة أروع وأجمل ما يتابع الانسان خصوصا وانها كانت عنيفة للغاية بين عباس محمود العقاد وطه حسين والمازنى والحكيم وزكى مبارك وكانت الجرائد والمجلات كلها مشحونة بالمناقشات الأدبية وكنا نتابعها . خاصة الحوار الذى كان يدور بين مصطفى صادق الرافعى والآخرين ، وهذه كانت بالنسبة لى غذاءا روحيا لا أفقه معناه بل ودفع بى الى التعلق ببعض الكتاب المصريين فى الأول أمثال الرافعى وطه حسين وكنت أقلد الرافعى فى كتاباته فكان يصدر « أوراق الورد » وكنت أصدر « أوراق العيد » وقال لى هاجس ذات ليلة : « لماذا لا تكون شاعرا »؟ وكانت أوراق العيد عبارة عن خواطر نفسية عاطفية ووجدانية وكل « ورقة عيد » تقلد « ورقة ورد » . واستجبت للهاجس وتحركت لقول الشعر وكانت لدى مقدمات وهى التشاطير والتخاميس . وقد كنت من المبدعين فيها وانا طالب فاتى مثلا بأغانى عبدالوهاب من القصائد واصنع منها مخمسات وتشاطير ولم أكن أدرى ان ذلك بقول شعر ولكن كنت أحرص على الميزان خصوصا وانى درست العروض فى المدرسة بعد هذا الهاجس بدأت أقول الشعر وأول ما بدأت به المعارضات وأحاول تقليد كل ما يستساغ من أشعار المتنبى وشوقى وغيرهم وبدأت أعارض على الرغم من اعتقادى ان معارضاتى ليست جيدة أو تصل حتى الى مستوى القبول عند الناس فجمعت هذه المجموعة الأولى تحت عنوان « من وحى الليل » وهى عبارة عن تجاربى الأولى وفوجئت بعد ثمانى سنوات ان تصلنى رسالة غريبة من جمعية العرب فى دلهى يطلبون منى معارضة قصيدة لأحمد شوقى بعنوان « سلوا كؤوس الطلا » فعارضتها فيما يلى :

خمر الرحيق زلال نبعه فاها
وفتنة الحسن سحر فى محياها
ان اسفرت فتكت باللحظ ما رحمت
وان توارت فخفض القلب يرعاها

فى هذا المستوى كانت مجموعة من وحى الليل فعلى الرغم من هذه الرسالة فقد أخاطب نفسى قائلا : « يا ولد هل صلحت لتكون شاعرا !»

الخوف والصدفة

وبدأت أكتب فى تلك الايام ولكن لم اكن أملك الشجاعة الكافية لأبرز للجمهور واظهر كشاعر وكنت أخفى ما اكتب الا على اقرب الاصدقاء الى الذين كانوا دوما يشجعوننى على ان أتقدم بانتاجى الى الأدباء فأجبن ولم اجد الشجاعة والجرأة الكافية حتى جاء ذات ليلة فى زواج صديقنا المرحوم عبدالسلام الساسى كتبت قصيدة لمطرب توفى هو الآخر رحمه الله واسمه « سعيد أبو خشبة » على أساس ان يغنيها فى هذا الفرح واشترطت عليه ان لا يذكر لأحد انها من أشعارى واذا ساله احد ان يقول انها لشاعر لبنانى ، فحفظ القصيدة ولحنها وغناها ليلة الزفاف واذا به نال اعجاب كل الحاضرين وصارت القصيدة تعاد ملحنة اكثر من مرة فامتلكنى الزهو وشعرت انى أصبحت من فحول الشعراء .. وكان من بين الحاضرين جمع من كبار الأدباء وطلب حمزة شحاتة القصيدة من المغنى فأعطاها له ومنذ ان خرجت القصيدة أصبحت أجرى وراء ما يقال عنها ومنه : « هذا دم جديد بالنسبة للحجاز » فسأله : « هذا شعر من ؟» فأجابه : هى « لشاعر لبنانى » فقلت له أنذاك : « هذه من أشعارى » وكذبت المغنى فى الحين فأخذ يعاتبنى على صنيعى هذا ..

ومن ذلك للوقت أصبحت متهما بأنى أخاف من النقد ، والحقيقة انى لا اخاف وانما لى فكرة فيه وهى انه وللأسف فقد كل معانيه فى الساحة العربية بأكملها وفقد قيمته وأصبح مهاترات وشتائم تتعرض لشخصية الانسان وكنت أتفادى الدخول فى مثل هذه المتاهات وفى كل هذا اتخذت من طه حسين مدرسة فى النقد خصوصا وانه تعود ان لا يرد على النقاد وهو بذلك يتبع فلسفة غاية فى الصحة وهى الأخذ بما هو صحيح فى النقد والسكوت عن الباقى وأنا كثيرا ما انتقدت ولو رجعت الى ما كتب عنى لجمعت مجلدات سواء فى مصر أو لبنان وحتى فى تونس .. فقد تناقشت مع العروسى المطوى ومع أحمد اللغمانى وغيرهم وكان من النوادر ان عبدالفتاح أبو مدين كان كلما أصدرت ديوانا الا وجلس لى على « ركبة ونصف » وأخذ يناقشه صفحة صفحة وعندما ألف اول كتاب له كان كتابا عن طاهر زمخشرى فأخذت الكتاب ووضعته فوق مكتبى وكان زميلى يتصفح الكتاب ويقرأ طاهر زمخشرى كذا وكذا طاهر زمخشرى كذا وكذا .. فسألنى



من هو الذى كتب هذا الكتاب عن طاهر زمخشرى فقلت له هذا اول كتاب يكتب عن شعرى .. وأنا اذكر هذا فاتى أحس بما يحس به كل انسان له من الخلق نصيب وهو انه صدر لى فى هذه الأيام عن النادى الأدبى بمكة كتاب عن « الطاهر الزمخشرى الشاعر وحياته » وهذا الكتاب شغلنى كما شغل الآخرين ، ومهما يكن فأنا سعيد ان يوجد أكثر من ثمانية شبان يحضرون للدكتوراه عن الشاعر طاهر زمخشرى الذى لم يعط للشعر حقه لسبب واحد وانى مزقت حياتى الأدبية فى أكثر من مجال ولم أحدد اتجاهى ولعل هذا كان ايجابيا ولكنه كان نوعا ما سلبيا من حيث النتائج ..

أنا الأول

يعنى انى كاتب الأغنية الأول فى المملكة العربية السعودية وبكل اعتزاز وبكل فخر اقول ان سمو الأمير عبدالله الفيصل لم يسبقنى فى كتابة الأغنية وانما كنا فى وقت واحد وهو برز للأغنية السعودية قبلى فى أغنية « ياريم وادى ثقيف » الأغنية الرائدة التى تناقلتها الحناجر والأسماع وأول من غناها هو طارق عبدالحكيم رائد الأغنية السعودية كملحن ومغنى . وفى كل هذا كان سمو الأمير عبدالله الفيصل يكتب أغنية أو اثنتين أما انا فقد كنت « شايل السوق كونتراتو » اى كنت اكتب لكل من يريد ان يغنى ولم تكن نعرف المكافات ، ولا « الجرايات » وانما كنا نكتب « لسبيل عطشان » . وبدأت كتابة الأغانى قبل سمو الأمير خصوصا وانه من بين تقاليد المملكة انه فى الزيجات يقوم العريس ويخرج من بيته فى موكب يتقدمه الشيخ والعمدة والى جانبهم المطرب الذى تكون معه قصيدة فنصل بالموكب الى حى العروسة فى صمت فاذا وصلنا الى بيت العروسة يقف المطرب ويلقى بالقصيدة وكنت أنذاك من كتاب هذه القصائد فحسن جاوا مثلا له اليوم حفل فى بيت فلان فيأتينى ويعطينى اسم العروسة والعريس واكتب له القصيدة .. اذن فالتقاليد كانت أحلى وأبرك وبالخصوص فى الحجاز مما عليه الآن بعد أن تطورت وهذه القصائد كانت تعرف باسم « المجسات » .. ولما بدأت العمل مع الاذاعة تحولت هذه المجسات الى اغان وكتبت الى الآن عدا المجسات حوالى مائة أغنية أو أكثر بعضها أناشيد وطنية وبعضها عاطفى وبعضها قصائد ..

ولكن هذا لا يمنع من ذكر نوع آخر وهو « الأبازير » وكان من روادها الأستاذ « احمد قنديل » وهى عبارة عن انتقادات اجتماعية وقد لعبت دورا كبيرا فى النقد الاجتماعى وكان القراء ينتظرون قراءة قصيدة من الأبازير اكثر من انتظارهم لافتتاحية رئيس التحرير لأنها كانت تأتى فى أسلوب ساخر عن النشاطات الاجتماعية وعن الانتقادات لمصالح الدولة كلها .. فكان أحمد قنديل رحمه الله متفوقا فى هذه الناحية . أما انا فكنت متحمسا للأدب فدخلت وزاحمت فى هذا الميدان الأستاذ احمد قنديل بعد ان أخذ اجازة وعاد الى مصر فعوضته فى هذه القصائد اليومية وبدأت انشر بتوقيعى وأريد أن اشير فى هذا الصدد كيف كان المسؤولون فى المملكة أنذاك يتقبلون النقد اللاذع من ذلك مثلا انه لما انتقلت الجريدة كان الأستاذ عبدالرؤوف الصبان رئيسا للبلدية وهو عضو مجلس الشورى ونصب أمينا للعاصمة رحمه الله .. وبدأت أكتب عنه بعض القصائد وأشهرها معارضة لقصيدة الجندول :

أين من عينى هاتيك الطبالى
عمى يا شاووش من حيه لآلى
أين يتصافك والسمن السلالى
درة الفول ومفروم الجمالى
وسرى الذبان فى الصحن قبالى
بين رأس ترك الجزار شعره
وحصيل قرص الناموس ظهره

التقت عينى به فى سوق خضره
فعرفت اليخص من أول نظره

هذا النقد اللاذع تقبله المسؤولون وما كان عندنا احلاما أصبح حقيقة قائمة الذات ونحن تقدمت بنا السن وعشنا مخضرمين أى بين ليالى الظلام وليالى النور وكنا نذاكر ونحن طلبة على ضوء القمر وعندما أدخلت الكهرباء فى المسجد الحرام كان الطلبة كلهم يذاكرون فيه على الكهرباء ، أما الآن فالطلبة يذاكرون فى « الحمرا » ولما يطل عليهم القمر يظلم من الأنوار الموجودة على مشروع أبحر ..

أما النواحى الأخرى فاذكرها باقتضاب خصوصا وان هنالك ناس رعونى الرعاية الخاصة وفى مقدمتهم المرحوم الأستاذ محمد سعيد عبدالمقصود الذى كان يعطينى من جيبه الخاص راتبا حتى لا أترك المطبعة . كان يعطينى أربعة جنيهات ذهب غير راتبى المقرر وكنت مسؤولا عن التصحيح فى جريدة أم القرى وبدأت أمارس الطباعة وأصبحت مختصا فى الجريدة وفى المطبعة وكان رحمه الله يهوى تشجيع النشر وتشجيع الناشئة من حوله وكنت انا ومجموعة أنذاك اذكر منها على سبيل المثال عبدالله بلخير ، عبدالله عريف ، حسين خزندار ومصطفى كمال واحمد ملائكة واذكر قصة حتى يعرف الشباب معنى التشجيع فالانسان الكبير جالس يستمع الى النقاش الذى يدور بيننا وكان رحمه الله قد اعجب بجوارنا ونحن لا نعرفه ولما جاء محمد سعيد قام الشيخ وسأله من اين جمعت هؤلاء الشباب ؟ هل كلهم من الموظفين عندك فأجاب نعم فقال هؤلاء سيكونون نجوم المستقبل وكان رحمه الله حسين خزندار سليط اللسان فبعد ان خرج الرجل سأل من هذا الفضولى الذى يسألك عنا فأجبته انه فؤاد حمزة وكيل وزارة الخارجية . هذا الظرف كان بمثابة اللبنة الأولى فى تكوين الصحفى ومن ذلك اليوم لم أستطع ان افرق هل انا مرتبط بالصحافة أم بالشعر أم بكتابة الاغانى أو الاذاعة . أما عن الاذاعة فعندما تأسست عقدنا اجتماعا فى دار الشيخ عبدالله السليمان باعتباره المسؤول الأول عن الاذاعة وليلتها اختير نخبة من الأدباء ولما رشحونى رفض المجلس لسبب واحد وهو ان صوتى ضعيف وتمسك بى أنذاك الشيخ ابراهيم اسلام فقال لهم الا تحتاجون الى صوت امراة فأجابوا أى نعم فقال هذا يمثل اذن صوت امراة فاختارونى على هذا الأساس وأول برنامج قدمته ونجحت فيه برنامج « ركن المراة » أى قبل برنامج « بابا طاهر » ونجحت فى كل انواع الاذاعة من مقدم برامج الى ممثل ومخرج الى حد انى ارتكبت حماقة وهى انى اصبحت أغنى فى بعض البرامج الترفيهية وكان من بين البرامج التى كونتنى شعريا برنامج « روضة المساء » الذى كنت اقدم فيه فى كل يوم قصيدة من عشرة الى اثنتى عشرة بيت من تاليفى وهذا ما جمع لى الدواوين الشعرية التسعة عشر وكنا نحن من ضمن الذين طوروا الاذاعة لاعتقادنا اننا حملة كلمة والكلمة فارس جواده الأمانة . والحمد لله فان صحافتنا السعودية نظيفة لحد الآن وهذا سر يرتكز على أمانة الكلمة والتضامن الصحفى بين مختلف الجرائد والمجلات التى اعطت صورة واضحة لحضورنا الحضارى الذى يسابق الزمن بشهادة كل الاخصائيين وقد كنا نتغنى فى صحافتنا بالذهب الأخضر والذهب الأسود وها نحن اليوم نصبح فى مصاف البلدان المكتفية غذائيا ومن عام ١٩٨٢ لم نعد نستورد حبة قمح على يد راعى النهضة الزراعية جلالة الملك فهد منذ ان كان وزيرا للمعارف خصوصا وان الامكانيات ليست المادة فقط بل هى الرجال وجهود الرجال واخلاص الرجال على اساس العقيدة التى تتمثل فى الصدق فى القول والاخلاص فى العمل .

■ بابا طاهر كل انسان كان يحلم فى صغره بالوصول الى منصب فبماذا كان يحلم بابا طاهر ؟

– والدى كان « فراش المحكمة » ومسؤولا عن تنظيف مكاتب الكتاب وكنت اساعده فى ذلك وبعد ان افرغ من هذه العملية نيابة عن الوالد أجلس على مكتب رئيس الكتاب الأستاذ احمد غزاوى رحمه الله ويأتى من البيت فيجدنى على مكتبه فيسألنى ماذا تفعل فأجيبه انى اذاكر فيسألنى لماذا تذاكر فى مكتبى بالذات فأجيبه حتى أصبح شاعرا مثلك فيضحك ويعطينى بضعة قروش ودارت الايام واذا بى مراقب عمل اذاعة واشرف على كل ما يذاع فيأخذنى الشيخ احمد غزاوى ويقول لى تعال يا ابنى اقرا عليك هذه القصيدة واعطنى رايك فيقرأها فأقول له لو كان هذا البيت او ذاك كذا لكان أحسن فيعدله .. فكنت اتمنى وانا طفل ان أصبح شاعرا فأخذ الله سبحانه وتعالى بيدى .. وكان أنذاك كامل الكيلانى عميد الأدباء يقول لى لن يصبح الانسان شاعرا الا اذا قرئت أبياته ولم يعرف الناس انها من اشعاره فالكل يردد مثلا :

انما الأمم الاخلاق ما بقيت
فان هموا ذهبت اخلاقهم ذهبوا

ولكن جلهم يجهل انها لشوقى . وذات يوم فوجئت بأحد الشبان هو يقرأ لى بعض الشعر عرفت انه لى ولكنه لم يعرف ذلك ومع ذلك لم اقل انى اصبحت شاعرا !! وتذكرت كلام كامل الكيلانى .

■ بابا طاهر هل انت راض عن مسيرتك فى هذه الحياة ؟

– ولله الحمد وعلى الرغم من كل ما مر بى فاننى راض على هذه الخطوات وأكثر من ذلك فان الكثير يعتقدون انى تجاوزت التسعين لأمر واحد وهو نشاطاتى المختلفة ولكن انا على الرغم من كل هذا فانى لم اتجاوز الستة والعشرين .. فالحكيم يصر على ركوب الدراجة وهو فى عامه السادس والثمانين وانا اصر على حضور الحفلات والسهرات والمناسبات الأدبية والشعرية واصر على الانتاج وكل ما اخافه هو ان يكون أخر انتاجى هجوا فيكما واترككما عبرة لمن اعتبر .

■ الكثيرون يعرفون بابا طاهر الشاعر الاذاعى ولا يعرفون بابا طاهر الانسان خصوصا الجيل الجديد ؟

– كل ما أطمح اليه هو انى بابا طاهر الانسان ولكن الجيل الجديد اذا لم يعرف فان ذلك لانه كان يجهل شعرى والأن وبكثافة الاندية الأدبية فى المملكة فانهم يعرفون جيدا من هو بابا طاهر والأديب الأن اصبح يعتز بانتاجه على أساس انه يجد من ينتقده فى الجامعات السعودية النقد العلمى الأكاديمى الذى يعطى قيمة الأديب .

■ بابا طاهر يقولون ان الشعر معاناة وان احلى ما قيل منه فى الغزل فما هو رايك ؟

– أريد ان اقص عليك رواية وهى انى لما كنت فى مستشفى بالولايات المتحدة الامريكية كان بجانبى مريض امريكى يرعانى الرعاية الخاصة فى كل المناسبات فسألته عن سبب هذا الاهتمام فأجاب لأنى شاعر عربى كبير وهو شاعر امريكى شاب وأنه يمد لى يد المساعدة لأنه يشعر بالمعاناة ويعرف مدى تواجدها لدى الشاعر . أما عن الغزل فاقول ان الشعر عاطفة وان الغزل متصل بالاحساس والعواطف والوجدان واما اذا خرج عن هذا فانه يصبح رخيصا .

■ بماذا يتميز شعر بابا طاهر ؟

– بالحب وتصوير العواطف والحب هو الأساس فى الشعر لأن الشعر الوطنى هو فى حد ذاته حب للوطن .

قدمت « ١٩ » ديوانا

من خلال فرصتى الذهبية فى « روضة المساء »

اعداد : فريد قائد ومحمد على القليبى



سأعود للمملكة

« بخمسة أرواح »

هى خليط من تنوع الانتاج والحب والامانة

سعادتى..

وأنا فى هـذه الظـروف تنبـع من تقـديم

ثمانيـة شبـان رسائل دكتوراه عن شعرى

أنا لا أخاف النقد لكننى لا أحب المهاترات الشخصية

٥٨ عاما من كتابة الشعر والقصة ولم أصل بعد الى ما يرضينى

كان أبى فراش المحكمة وكنت أقرض الشعر على مكتب الغزاوى

مع رسائلكم ..

● الأخ عبدالرحمن حسن بابعير : الموضوع الذى بعثت بـه بعنوان الخمـر وأفاتها لم تأت بجديد عن هذا الموضوع ـ فالصفحة لكل فكرة جديدة مفيدة فمعذرة .

● الأخ صادق الهمدانى : الفكرة التى تحملها القصيدة التى بعثت بها جميلة جدا الا ان عدم تقيدك بالقافية والوزن ، فى جميع أبيات القصيدة حال دون نشرها فشكرا لك وحاول مرة أخرى .

● الأخ عمـر عمران المصباحى ـ ام الجرم : الذين كتبوا عن أقلام الكرتون لم يطلبوا الغـاء الأقـلام الا ببدائـل افضل تعـود على أطفـالنا بالخير . وعلى اية حال وجهة نظرك لا بأس بهـا ونشكرك على المتابعة والمشاركة ولك التحية .

● الأخ عبدالرحمن صالح الدخيل ـ القصيم ـ بريدة : انتقاء المنتخب من فرق متعددة امر لا بد منه لكون المنتخب يمثل بلادنا فى عالم الرياضة فلا بد من انتقاء من يشرفون ولك التحية .

● الأخ ظافر محمد القحطانى ـ جدة : موضوعك الخـاص بطلب مـدرسـة بنـات لبنى بشر سبق نشره ، فننصح بالتعقيب وأهلا بك .

● الأخ مشبب عبدالله عبود القحطانى : القصة التى بعثت بها لم ترق الى المستوى الذى يجيز نشرها فهى محاولة لا بأس بها تحتاج الى اطلاع أوسع .

● الأخ حامد ربيع الجابرى ـ المدينة المنورة : موضوع الحفـر والتكسيرات بشـارع الأعمدة بالجرة الشرقية سبق الكتابة عنه أكثر من مرة ، فالأفضل مراجعة الجهة المختصة مباشرة ولك التحية .



● الأخ جبـالى سعيد يـوسف ـ مكة المكـرمة : الفكرة بالموضوع الذى بعثت بـه غير واضحـة وننصـح لك بكثرة القـراءة لتتمكن من ايضاح فكرتك بأسلوب جميل .

● الأخ يـوسف محمـد الشهـرانى ـ المـدينـة المنورة : اذا انت تسمى ما بعثت به شعرا تطلب نشره فينبغى لك قرأءة قليلا من الشعر والنثـر لتفرق بينهما فحاول فأنت فى بداية الطريق وأهلا بك .

● الأخ طيب حسـين المسـرحى ـ الريـاض : قصيدتك بمناسبة تجمع أبناء الخليج ـ لا بأس بها ، الا ان مناسبتها قد فاتت ، فمعذرة وشكرا .

● الأخ نبيل سعيد عبدالله ـ مصرى : نشكرك على متابعتك ونقدر فيك روح الغيرة لبلادك ، وما تعرض له الكاتب الذى علقت على ما ذكره انما هو من باب الايضاح لبعض الحالات ولم يعمم فحياك الله .

● الأخ صـالح العبدالله العيـد : الأفضـل ان توجه سؤالك الى صوامع الغلال مباشرة وعندها تجد الجواب وايضاح الأسباب ويا هلا .

● الأخ البدوى يوسف عبدالله : نرحب بكـل فكرة ذات جدوى عامة فابعث بما تكتبه وسنعمل على نشر كل موضوع مفيد وحياك الله .

همسة

○ كل أسرة تنشد الراحة فى آخـر الأسبـوع .. فى الحدائق العامـة وأماكن التنزه فى مدينـة جدة .. ولكن تحول هذه الأماكن الى ملاعب للكرة .. أصبح مصدر ازعاج للمتنـزهين وخير مثال على ذلك .. ما يحصل فى حدائق المطار .

○ اجـازة الربيـع عـلى الأبـواب .. وأمـاكـن الاصـطيـاف فى المملكـة جـاهـزة لاسـتـقـبـال المصاطفين . لتوفر عليهم مشقة التعب والسفر الى الخـارج .. ترى هـل من مجيب ؟

مسفر المناع

المطلوب الهـــاتف والتلفـــزيون لمنطقـــة أضـــم

حيث ان منطقتى أضم والجائزة من المناطق الكبيرة التى شملتها النهضة العمرانية ويسكنها عدد كبير من الناس وقد نالت نصيبها من المرافق الحكومية المهمة لخدمة مواطنى تلك المنطقتين وذلك ضمن جهود أجهزة الدولة ..

ولكـن يـنـقص تلك المنطقتين بعض الخدمات الهامة من ضمنها ايصال الهاتف حيث ان خدمات الهـاتـف اصبـحـت فى عصـرنـا الحـاضر من الضـروريات الهـامـة ليسهـل عـلى المـواطنين الاتصـال بأهلهم وذويهم سـواء داخل المملكـة او خارجها أسوة بزميـلاتها مـن القـرى والأريـاف والمنـاطق الأخـرى التى أخذت نصيبها الكامل من الخدمات الهاتفية ولا زلنا ننتظر الهاتف فى أسـرع وقت ممكن مع العلم بأنه يوجد هاتف بمدينة الليث والتـى تبـعـد عـن تلك المـنطقتين بحـوالى مائـة واربعين كيلومترا تقـريبا لذا نأمل من وزارة البرق والبريد والهـاتف ايصال خـدمـات الهـاتـف الى منـطقتنـا . وكـذلك البث التلفـزيونى لا يصـل الى منطقـة اضم بـوضـوح حيث ان هـذه الخـدمـة عمت عموم انحاء المملكة من شرقها الى غربها ومن شمـالهـا الى جنـوبهـا وأصبحت برامج التلفـاز ضرورية ومهمة فى حياتنا اليـومية وفى عصـرنـا الحـاضر ودوره الحيـوى الهـام فى حيـاة المجتمـع دينيـا وعلميـا وثقـافيـا واجتمـاعيا لذا نـوجـه النـداء لمن يهمـه الأمـر بوزارة الاعلام للنظر فى عمـل تقـويـة حتى تعم الفـائدة للجميـع ويتمكن المشـاهـدون من رؤيـة الشـاشـة الفـضيـة بـوضـوح .. أملى كبيـر وعـظيم فى المسـؤولين فى هـذين الجهـازين تحقيق هذه الأمانى والعمـل على ايجاد الحلول المناسبة بما يكفل تأمين متطلبات تلك المنـطقتـين . وفـق الله الجميع لما فيه الخير .

جلوى محمد الحسانى ـ أضم

خـطاب الى معالى وزيـر الشـؤون البلديـة والقروية

أفيد معاليكم انني من سكـان جـدة ولدى أرض فى مخطط ابحـر الجنـوبى وقـد نـزعت منذ عشر سنوات وحيث اننى تحملت حقوق الناس حتى اشتريت هذه الأرض وقـد طلبت منى البلديـة صـورة الصك والكروكى مع التصديق من كـاتب عـدل جـدة وفعـلا سلمت البلدية بجدة المـطلوب ثم تحولت المعـاملة الى بلديـة جـدة ـ قسم التـعـويضــات ، ثـم الى كـاتب التعويضـات منـذ ١٤٠١هـ ومن ذلك الوقـت وانـا أراجـع قسـم التعويضات بالبلدية بدون جدوى ولازلت انتظر فأرجو من معاليكم النظر فى وضعنا بحل مشكلتنا لما عانيناه من أتعاب فضلا عن تحمل حقوق الناس ولنا فى معاليكم كبير الرجاء بحل وضعنا وفقكم الله .

ظافر محمد القحطانى ـ جدة

كلمة

عدم وجود مواقف مخصصة لوقوف سيارات طلبة جامعة الملك عبدالعزيز والزائرين لها وكذلك عدم استيعاب الموقف المخصص لمستشفى الجـامعة معـا حـدا بـالطلبـة وزوار الجـامـعـة والمستشفى بايقاف سياراتهم فى عرض شارع جنوب الجامعة وخاصة طريق الخدمات الموالى للحى والاخـر المـوالى لمبـانى الجامعة ، وهـذا يشكل لربـاكا للحركة المرورية . ومضايقة لمن يود الخروج من الطلبة او زوار الجـامعـة او المستشفى لانـه سيجد سيارته فى اكثر الاوقـات مقفولا عليها لعدم نظامية ايقاف السيـارات عـلى نفس الشـارع علاوة على عدم وجود البـديل . وهذا الموضـوع سبق طرقه اكثر من مرة ولم تر البديل الافضـل فـلا اشـك ان تصميم مبـانى الجـامعـة وايجـاد المستشفى بـداخلها اخـذ بالحسبـان معه ضرورة وجود مـوقف يستوعب سيـارات الطلبـة ومن يـراجـع الجامعة لسبب او لاخر .

الا انه حتى الآن لم نشاهد بوادر تدل على ذلك فسؤال موجه لجامعة الملك عبدالعزيز الى متى يبقى الطالب فى حيرة لعدم وجود مـوقف لسيـارتـه واذا اوقفهـا بالصورة العشوائية التى نراها الآن مسيارته عرضة لنقلها من قبل المرور . وهو معرض للتأخير عن المحاضرات بسبب بحثه عن مـوقف لسيارتـه فننتظر الحـل عاجلا الذى لا اشك انه مأخوذ بـالحسبان كمـا اسلفت وانمـا الظرف يـتـطلب الاسـتـعـجـال بالتنفيذ والله من وراء القصد .

فلاح دخيل الله الجهنى

حاجة العذيب والصدر بالعلا لخط مزفت

مدينة العلا تسير فى سباق مستمر مع الزمن لتلحق بركب التطور الحضارى لتصبح كمثيلاتها عروسا تزهو بأضـوائها وشوارعها وجناتها المترامية الأطراف على جنبات الطرق والحق يقال ان حكومتنا الرشيدة لم تقصر ولم تبخل فرصدت الأموال الكبيرة من أجل البناء والتعمير فلم يعد لمدينتنا الا ان تتباهى بما وصلت اليه وتفخـر بما تحتضنـه فى ربوعهـا من مدارس ومستشفيات كبيرة وبنوك تجارية وادارات حكومية وغيرها وعلى رأسها بلدية كبيرة ذات رأس مال يعد بالملايين ومدينتنا كأى عروس لا تأبى الا المزيد والمـزيد . (منـطقة صـدر ومنطقـة العذيب) بالعلا هما من أهم أحياء المدينـة من ناحيـة انهما يمثلان اهم المناطق الزراعية بها علاوة على كثرة السكان بهما بجانب انه يوجد بكل منهما مدارس للبنين والبنات وان تزفيت الطريق الموصل بينهما وبين العلا سوف يحقق نشاطا زراعيا أكثر فأكثر ولذا نطلب من وزارة المواصلات النظرة المحققة الى سفلتة الطريق والى مدينة العلا التى دائما تتباهى بما وصلت اليه من تطور وازدهار فى عهد حكومتنا الرشيدة

على بن عودة الشميلان

اسمـحـوا لنـا بالتصرف فى أراض

توجد لنـا قطع أراض تقـع على سـاحل البحـر الأحمـر فى مدينـة حقـل ونملكها بموجب صكـوك شـرعية ، واحتـج سلاح الحدود هناك بأنها تقع فى محـارمـه ومنعنـا مـن التصـرف بها منـذ فترة طويلة وقـد جمعت بلدية حقل جميع الصكوك التى تقـع بما يـدعيـه سـلاح الحـدود ، تمهيدا لنـزع ملكيتها ، ومنذ فترة ونحن نـراجـع ومـوقوفـون عن التصـرف فى اراضينـا بـدون تعـويض ، فـالى الجهات المختصة ، نرفع شكوانا نرجو السماح لنا بـالتصـرف فى أراضينـا للاستـفـادة منـهـا أو تعويضنا عنها والله الموفق .

عبدالعزيز حمزة الشمالى
تبوك

المـواشى السـائبـة تسبب الحوادث على الخط الساحلى

●●●●

الخـط السـاحـلى الذى يربـط المنـطقـة الجنوبية بالمنطقـة الغربيـة رغم ضيق هذا الخط ومستخدم للسيارات فى كلا الاتجاهين ورغم كثرة السيارات الكبيرة والصغيرة التى تسير عليه فى خلال الأربع وعشرين ساعة الا انه فوق ذلك تكثر به المواشى وخاصة الابل التى تسير ليلا ولا يمكن رؤيتها والتى يتركها اصحابها دون اهتمام بها ولا للنفوس البريئة التى تذهب ضحية لذلك . وان كثرة الحوادث التى تتم على هذا الطريق كله يكـون نتيجة لتعرضهم لهذه الحيوانات الى جانب السرعة الجنونية .

لذا أطالب المسؤولين باتخاذ اللازم حيال ذلك اما بعمل شبك يقوم على حماية الطريق أسوة بالخطوط السريعة أو بردع اصحاب المواشى بالعقوبات الصارمة وذلك للحفاظ على الأرواح البريئة . والله من وراء القصد .

محمد سالم بايحيى

●●●●●

مع التحية للادارة العامة للدفـاع المدنى

نحن سكان قريـة الريش بتهامة عسير والتابعة لمنطقة محائل عسير والتى تبعد عنا بحـوالى عشـرين كيلو متـر بحاجة الى مركز دفاع مدنى حيث كثرة حوادث الحـرائق عندما وخاصة بعد استعمال جميع السكان لادوات الغاز فى البيوت علما بان اقرب مدينة لنا هى محائل والمسافة بيننا بعيدة حسبما ذكر اعلاه ولا يـوجد عنـدنا فى القـريـة لا كهـرباء ولا تليفـون ولا خط معبـد ممـا يصعب علينـا الوصـول الى مدينـة محائـل وابلاغ المركز فى حالة حدوث اى حريق فى احد المنازل فانه ينعـدم جميـع مـا فيـه من ممتلكـات مـاديـة وتـنـتشر النيران فى المنازل المجاورة له وعلما انه يوجد قرى مجاورة لهذه القرية مثل قرية قدمان والطوال والحـظن والكـرس وايضا قرى كثيرة وكلها بدون دفاع مدنى .

من اهالى قريـة الريش
ـ عبده احمد عسيرى

رسالة حب ..

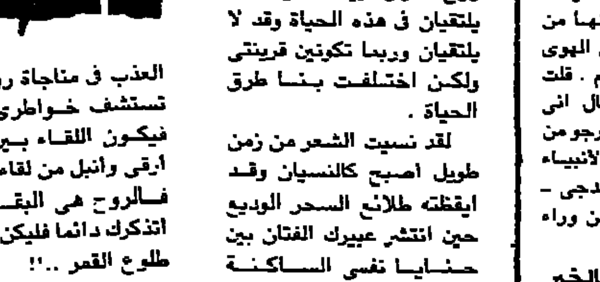
اهى حبات ندى تساقطت على قلبى الظامىء لينعش ربيع القلب وتتجدد صور الحياة بعد سنين الجفاف ؟ اذ لو تعلمين كيف تكون سنون الجفاف ! لا لا ، لا أريدك تعلمين. فانت زهرة ندية مليئة بالنغم والفرحة فلم الجفاف ولمن يكون هذا الجفاف ؟.. انه للحظ العاثر فى دنيا الأمل .

كم انت جميلة وكم انـت غذاء قدسى لتطهير الروح من سجون المادة الى عالم السحر والفن . ستبقـين قصيـدة فى صدرى اردد‌ها نغما حلوا فى ليـالى الجـفـاف . كم لتـلك اللحظات من اثر وتأثير عـلى كيـانى ولكن كم تستـطيـع الكلمات ان تحمل من معانى النفس الانسـانية لكى تعبـر عـن لهفـة الوجـدان .. ألم تسمعى بالقرين ؟ فلكل روح روح أخرى قرينة كما يقال قد يلتقيان فى هذه الحياة وقد لا يلتقيان وربما تكونين قرينتى ولكن اختـلفـت بـنـا طرق الحياة .

لقد نسيت الشعر من زمن طويل اصبح كالنسيان وقـد ايقظته طلائع السحر الوديع حين انتشر عبيرك الفتان بين حـنـايـا نفس السـاكـنـة وأحسست ان للحياة بقية من الفرحـة والأحـلام والأمـل







العذب فى مناجاة روحك لعلها تستشف خـواطرى عن بعد فيكـون اللقـاء بـين الأرواح ارقى وانبل من لقاء الجسد ، فـالروح هى البقـاء . انـى اتذكرك دائما فليكن لقاؤنا مع طلوع القمر ..!!

عبدالرحمن ابراهيم السليمان

استيضاح

قـال صـديقى : انـه سمـع شخصـا يقـول ـ لا تكـرروا الآيات . والدعوات لأنه لا ينبغى ذلك فقلت له لقـد قرانـا ـ بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلى كـرم الله وجهه : أمـا تعلم انك . اذا قرأت ، قل هو الله أحد ، ثلاث مـرات فقد قـرأت القران كله ، ومن المعروف قول ـ لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شىء قدير ـ ١٠ مرات بعد صلاة الفجر والمغـرب . وكذلك قول ، سبحان الله ٣٣ والحمد لله ٣٣ والله اكبر ٣٣ وتمام المائة لا اله الا الله ـ بعد كل صـلاة مكتوبة : سمعنا ذلك من الوعاظ المـرشدين تكـرارا ـ بأنهـا من تعاليم الذى لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم . قلت لصديقى قل له بذلك ، فقال انى سمعته من الاذاعة فالمرجو من الله تعالى ثم من ورثة الأنبيـاء عليهم السـلام نـور الدجى ـ اظهار الحقيقة ! والله من وراء القصد وبه التوفيق .

عبيد على بالخير
ـ مكة المكرمة

مـخـطط الدخـل المحدود بالمدينة بلا مرافق

الشوارع الرئيسية والفرعية فى مخـطط الدخل المحـدود بالحـرة الشرقية تحتاج الى تمهيد وتزفيت ومضى الآن اكثر من اربع سنوات عـلى تسليم الأراضى لمستحقيهـا والذين قاموا بالبناء ومع الأسف الشديد لم يصلهم من الخـدمات سـوى الكهـربـاء . وأمـا بـاقى الخدمات مفقـودة تمامـا .. لذلك الأمل يراودنى فى اهتمـام أمانـة المدينة باصلاح الطريق المؤدى الى المخطط المذكور حيث الخط الحالى ضيق ومتعـرج وشركـة الاسكان أخذت الجزء الأكبر منه لعداتها . والواقع الذى تعيشه المنطقة ينم عن حاجتها الى ما ذكرتـه والأمل بالعاملين كبير والله الموفق .

عـطا الله حمـزة عـطا الله ـ المدينة المنورة

الخـدمات المطلوبة لمنطقة العيص

منـطقة العيص منـطقة زراعيـة ويسكنهـا اعـداد كبيـرة من المواطنين وتحتاج الى خدمات ضرورية منها :

● الطرق : تعبيد الطرق التى تصلها بالمدن المجاورة وخاصة شريان الحياة لمنطقـة العيص وهو طريق العيص ـ ينبع النخل البالغ طوله ٨٧ كيلو مترا الذى لا تزال صعوبته عقبة فى تقدم المنطقة والاستفادة من انتاجها الزراعى ونقـل مـرضـاهم الى مستشفى ينبع أو المستشفيات فى المدن الأخرى فكم من مريض اسعف الى ينبع فوافته المنية فى الطريـق وكم مـن أم أحيـلت مسعفـة الى ينبـع فخلفت فى الطريـق .. ومـا ادراك مـاذا يحدث بعد ذلك ، من ألم وأسى وآهات .

● الخدمات البلدية والقروية : لم تصل الى هذه المنطقة عـلى الرغم من احتياجها الى هـذه الخدمات لأمثـل التخطيـط .. النـظافة .. الانـارة .. تـزفيت ورصـف الشـوارع وصحـة البيئة .

● مـاء الشـرب الصـحـى (النقى) : حيث لا تزال البرك والآبار المكشوفة هى مصدر ماء الشـرب للمـواطنـين الذيـن يحصلون عليها بجهـدهم أو بـالتكلفة المـرتفعـة مـع عـدم صـلاحيتها أصـلا للشرب ولا تـزال البئر التى قـامت وزارة الزراعة بحفرها بالمنطقة منـذ اربع سنوات مقفولة .. أى لم تحقق الغـرض المطلوب منهـا فـالبلدة تحتـاج الى شبكـات مياه .

● الكهـرباء : والتى هى كمـا تعلمون من ضروريات الحياة فى هـذا العصر الزاهـر حيث ان معظم سكان هـذه المنطقـة لا يرون نور الكهرباء الا فى بيوت جيـرانهم الذين تسـاعـدهم الناحية المادية فى تحمل تكاليفها الباهظة وبطريقة قـد تعرضهم لأخطارها .

النـاحيـة الصحيـة : فالنـاحية الصحيـة فى البلدة تحتاج الى تطوير خدماتها خاصة وان هذه البلدة نقـطة وسط فى منـطقـة واسعـة لا توجـد بها رعـايـة صحية كافية .. فلا يوجد سوى مستوصف واحد لم يكتمل فنيا ولا بشريا .. فـالمطلوب ايجـاد مستشفى مكتمل التخصصات لتعم الخدمات الصحيـة التى توليها حكـومتنا الرشيـدة كل عناية .

● الخـدمات الزراعيـة : رغم كون المنطقة زراعية بوجه عام وسكانها ممن يهتمون بالزراعة وقـد تـوارثـوا حـرفتهـا عن أسـلافهم ومـع كـون المملكـة تسعى جاهدة فى تطوير الزراعة والخدمات الزراعية فلا يـوجد فرع للزراعة بهذه المنطقـة ولا ارشاد ولا مكافحة مما يكـون سببا فى ضياع جهد المزارعين فالقروض تثقل كواهل المزارعين والانتـاج لم يصل الى منـاطق الاستهلاك بسبب وعورة الطرق التى تـربـط العيص بـالمـدن الكبرى .

فـالى الجـهـات ذات الاختصـاص نـرفـع رجـاءنـا بالعمل عـلى تحقيق الخـدمـات التى ذكرتها أعلاه والأمل كبير بـالمسـؤولين الذين يعملون فى اطار توجيهات حكـومة جـلالة الملك المعظم التى تسعى بدون توان لاسعاد ورفاهية المواطنين والله الموفق .

من أهالى العيص
محمد نايف العرف ـ العيص

رجـاء لمعـالى وزير المعارف

معالى الوزير :

صـدر قـرار بمنـع سفـر المدرسين المتعاقدين خلال اجازة الربيـع (نصـف العـام) الى اوطانهم وقد وافقنا عـلى القرار تنفيذا لأمركم وتطبيقا لقواعدكم الرشيـدة ولكن رأفـة بصغـار تركناهم وأمهـات هجرنـاهم فى سبيل لقمة عيش كتبها الله لنا فى ارضكم المقـدسـة نـأمـل من معاليكم السماح للذين امضـوا اكثـر من سنة بـالسفـر لرؤيـة اهلهم وذويـهـم لأن الذى أمضى اكثر من سنة فى العمل بالمملكة يكـون قـد أيقـن مصلحتـه واستحسن ارتباطه بما الزم به وسفره لرؤية أهله وذويه فى اجازة الربيع تعطيه اطمئنان قلب وقوة عزيمة ومن ثم تدفعه الى البـذل والعطاء برضاء وسخاء .. أمل لى عند معاليكم وقـد يكون أمـالا لأناس أخرين ادامكم الله اهلا للخير والرحمة .

صبحى لبيب الحوفى
مدرس متعاقـد ادارة تعليم محايل عسير

البث التلفزيونى لا يصل أم الجرم

نحن سكان قرية أم الجرم وما جـاورها من القـرى مثـل : أبـو حليفاء ، الخوار ، الفج ، وغيرها لا نشاهد التلفـزيون وذلك لعـدم وصول الارسال الينا . هذه القرى تقـع شمال مـدينة جـدة بحـوالى تسعين ، كم ، فقط !

أملنـا فى المسـؤولين بـوزارة الاعلام كبير فى ايصـال الارسال الينـا ، وتمكيننـا من مشـاهـدة التـلفـزيـون والاستـفـادة من برامجه .

احمد مهنا الصحفى
ـ قرية أم الجرم

المطلوب ادارة تعليم بمنطقة النماص

ان منطقة النماص منطقـة مترامية الأطراف وشاسعة جداً ويوجد بها عـدد كبير من مـدارس البنات وكذلك المندوبيات فى كل من منطقة تنومة بنى شهر ومنطقة بنى عمرو ومنطقة النماص تتوسـط هذه المناطق . والرئاسة العامة لتعليم البنات تشجع وتساعد على النهوض بالمستوى التعليمى فى انحاء مملكتنا الحبيبة . كما ان معالى الرئيس عندما قام بزيارة منطقة النماص وعد الأهالى بأنه سوف يتم فتح ادارة تعليم للبنات بالنماص . وكذلك فتح كلية المتوسطة للبنات . لذا فان أهالى منطقـة النماص وضـواحيهـا يـأملون من الله ثم من المسـؤولين بالرئاسة العامة تحقيق هذه الأمنية الغالية . وفق الله الجميع الى ما فيه الخير والسعـادة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ظافر رافع الشهرى

من أهـالى منـطقـة النمـاص وضـواحيها

مضايقات المرور تمنعنا من الصلاة بمسجد ابن لادن

المساجد بيوت الله سبحانه وتعالى وجامع بن لادن الكائن على طريق جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يعتبر من الجوامع الضخمة والمريحة للمصلين نظرا لما يتمتع به من الامكانيات اللازمة واهمها خـطيب الجـامـع الذى يتمتع بذوق رفيع فى عرض المشكلة وسـردها بـطريقة علمية صحيحة وبمواضيع مفيدة لحاضرنا ومستقبلنا الامـر الذى ادى الى تهافت المصلين وقصدهم ايـاه بالاخص صلاة الجمعة وكما تعلمـون فان المسجـد لا يـوجـد حـوله مـواقف مخصصـة للسيـارات وللذين يتهافتون اليه باعداد كبيرة جدا وليس لدينا الا الوقوف فى طريق الخدمات وهذه ساعة من زمن فى بحر اسبوع فقط وليست يومية وبرغم من ذلك نجد ان رجال المرور يقفون امامنا حجر عثرة ويمنعوننا من الوقوف فى شارع الخدمات والامر بتحرك السيارات او سحبها وفـرض غرامة مما جعل الكثير من المصلين لا يتمكنون من اداء صلاة الجمعة فى هذا الجامـع بالرغم من محـاولاتهم اليائسة فى اقناعهم بان هـذه حالة مـوقتة لنتمكن من الصـلاة وشارع الخـدمـات لا يعيق الخـدمـات كمـا يتصورون فالشارع الرئيسى كبير جدا ويتسع لعشرات السيارات ليست هناك ايـة مشكلة الا انهم يضيعون عليهم تادية صلاة الجمعة فى هذا المسجد فهل من حل مؤقت من قبل رجال المرور او اذا لم يكن هناك حل فهل من ايجاد البديل اعنى ايجاد موقف كبير حول المسجد ليستطيع المصلى تادية الصلاة بهـذا المسجد بـدون ازعاج من المرور ننتظر الحل والله الموفق .

حمد معيض المالكى - جدة

اليك معلمتى

قدرية السنوسى

يقظة الضمير والخوف من الله ومراقبته في السر والجهر من الامور التي يجب ان يكون للمعلمة نصيب كبير منها . فالمعلمة هي الأم الثانية للتلميذة ومن الصفات التي تقتضيها الأمومة الرحمة والحب والحنو .. هذا ما حدثتني به نفسي عندما بادرتني اختي الصغيرة بقولها من ان معلمتها تضاعف من طاقتها وتنوع من اساليبها في شرح الدرس اذا كانت الموجهة او المديرة حاضرة واعقبت مكملة حديثها . و في الحصص التي لا توجد فيها موجهة او مديرة فان معلمتي تنهي الدرس قبل ان تبلغ الحصة نصفها ثم تجلس لكي تتحدث مع الطالبات ، واختتمت حديثها بأمنية لها وهي « ليت الموجهة او المديرة تحضران دائما الحصص حتى نستطيع فهم الدروس » .

ويقينا فان هذا الأمر هو مما لا يرضى الله ورسوله ، ولا القائمين على شؤون التعليم خصوصا اذا انعدمت صحوة الضمير وتغافل الانسان عن عقاب الله ومجازاته على ذلك اليس الله هو القائل « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » اليس الانسان محاسبا على عمله .. ان من الامور التي تتدخل فيها الاهواء النفسية والافكار الشيطانية ما يحصل من بعض المعلمات من تداخل بين العلاقات الشخصية وواجبات العمل فاذا كان هناك اختلاف شخصي او اسرى بين المعلمة واسرة خارج نطاق المدرسة وتصادف ان كان لتلك الاسرة تلميذة تدرس عند هذه المعلمة فانها تقوم بهضم حقوق الطالبة وبكثرة تأنيبها امام الطالبات وبتعداد الوان من التهديد والوعيد ، على حد تعبير تلميذة تمر بهذا الموقف ، تقول ، ان معلمتي لا تأذن لي بالاجابة اذا رفعت اصبعي واذا لم ارفعه شبهتني بالكرسي وهددتني بابلاغ المديرة وخصم علامات المشاركة في الحصة لانها في يد المعلمة وليس عليها رقيب سوى الله ولا اعرف ماذا افعل فما ذنبي اذا كان هناك خلاف بين اخي واخوها .؟

هذه صور من بعض ما يجرى في حقل التدريس وهذه الصور السلبية يقابلها الكثير من الصور الايجابية ولكى نقضى على هذه المشكلة لابد ان تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بطرح حلول عملية تتمثل في جزاءات وعقوبات صارمة لمن يرى انها تنهج هذا النهج كما ان نشاط المديرة المتمثل في عمل ندوات واجتماعات تذكر فيها المعلمة بواجبها امام الله ومحاسبتها عليه كفيل بان يكون خطوة عملية في تحقيق المساواة بين الطالبات وفي سير العملية حسب الهدف المرسوم لها والله الموفق .

مسؤولة لقضايا المرأة فى الأمم المتحدة !

نيويورك (د ب ا) عندما يتعلق الامر بتاكيد حقوق المرأة فان الدول الاعضاء في الامم المتحدة تسارع الى الموافقة إلا انه يبدو ان الامر اكثر صعوبة من ذلك عندما توضع هذه الحقوق موضع التنفيذ داخل الامم المتحدة ذاتها .

وعلى سبيل المثال فقد دعت الجمعية العامة بالاجماع سكرتارية الأمم المتحدة عام ١٩٧٨ الى اتخاذ التدابير الضرورية بحيث تشغل المرأة في غضون اربعة اعوام ٢٥ في المائة من المناصب التي توزع في الهيئة .

وانقضت منذ ذلك الحين ست سنوات الا ان هذا الهدف لم يتحقق حتى الآن وتشغل المرأة خلال العام الحالي نسبة ٢٢٫٦ في المائة من المناصب الكبيرة ذات الاجر المجزى . ومن بين ٣٠ منصبا اداريا كبيرا اقل من مستوى نائب السكرتير العام لا يوجد سوى سيدتين .

وفي مقابل ذلك فان تمثيل المرأة قوى في الوظائف العامة والسكرتارية والوظائف الكتابية المعاونة كما هو الحال في كافة انحاء المجتمع الاخرى .

وهناك عدة اسباب في ان الهيئة الدولية التي تعتبر نفسها في طليعة المدافعين عن حقوق المرأة في المساواة لم تتمكن من انتهاج تصرف يختلف عن تصرف الشركات الرأسمالية الخاصة .

وقد اعرب امبليو دى اوليفراس نائب خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة عن شكواه في الاونة الاخيرة من عدم توافر سيدات مؤهلات لديهن استعداد للعيش في نيويورك حيث الحياة مكلفة للغاية ولا تتوافر فيها البيئة الصحية للاطفال .

ولكن مسؤولا اخر بالأمم المتحدة لم يشأ كشف النقاب عن اسمه لاحظ بمرارة ان وضع الرجل المسيطر في المنظمة بأكملها هو المسؤول عن نقص عدد العاملات فيها .

واعلن بيريز دى كويلار وهو من بلد في امريكا اللاتينية هي بيرو عن خطوات جديدة وسط انتقادات مستمرة بشأن هذه القضية . وقال انه سينشيء منصبا في الامانة العامة تتولاه امرأة تكون مسؤولة عن قضايا المرأة وسوف تعمل على منع التمييز ضد المرأة وتساعد في العثور على سيدات مؤهلات لتولى المناصب الرفيعة وتساعد في ترقيتهن .

ولكن على الرغم من ان هذه الفكرة براقة للغاية نظرا لعدم تنفيذ القرار الذى اتخذ عام ١٩٧٨ الا ان الدول الاعضاء في الأمم المتحدة أعربت بغض النظر عن خلافاتها الايديولوجية الاخرى عن معارضتها لذلك .

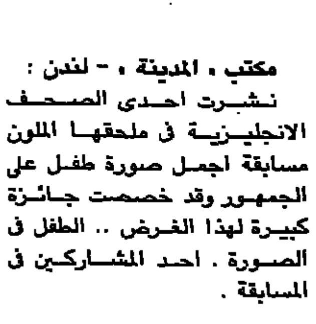
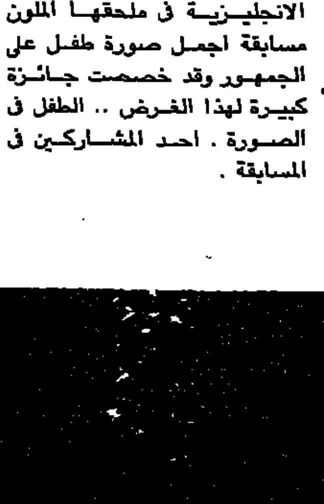
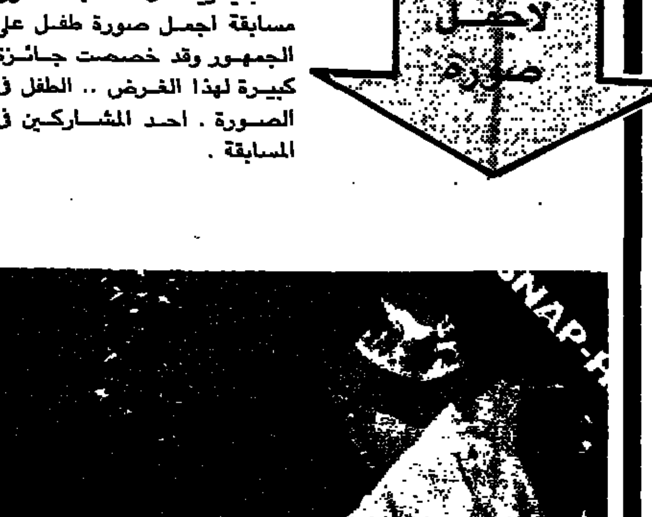
وفي الاونة الأخيرة اعربت لجنة الادارة والميزانية عن وجود شكاوى من جانب بعض الاعضاء مثل الجانب البلغارى بأن هناك مشاكل اخرى تتمتع بالاولوية التي تتمتع بها مشكلة المرأة . وتساءل بعض المندوبين عن تمثيل بعض الدول غير الكافي في ادارة الأمم المتحدة .

واكد مندوب تونس ان وفده كان على الدوام من اكثر الوفود تحمسا ودفاعا عن تقدم المرأة ولكنه اعرب عن شكه في ان يكون افضل السبل الى ذلك هو ما اقترحه بيريز دى كويلار .

وتساءل وفد المانيا الغربية عما اذا كان الاقتراح بانشاء منصب مسؤولة قضايا المرأة داخل الامانة العامة سيؤدى الى تقليل اهمية دور ادارة شؤون الافراد بالأمم المتحدة .

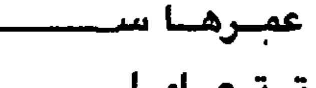
ويتلخص الموقف الآن في ان السكرتير العام للامم المتحدة من المقرر ان يقدم اولا تقريرا تقوم بدراسته لجنة للنظر فيما اذا كان مشروع انشاء منصب مسؤولة قضايا المرأة في الأمم المتحدة يخالف بعض القرارات .

وفي الوقت ذاته تلوح في الافق مشكلة جديدة خاصة بالامهات العاملات في مقار الامم المتحدة الواقعة على الضفة الشرقية للنهر . فلم تعد الأمم المتحدة ترغب في تحمل نفقات مركز رعاية الطفل اثناء النهار الذى تم انشاؤه منذ عام على وجه التحديد .

مكتب « المدينة » - لندن :
نشرت احدى الصحف الانجليزية في ملحقها الملون مسابقة اجمل صورة طفل على الجمهور وقد خصصت جائزة كبيرة لهذا الغرض .. الطفل في الصورة . احد المشاركين في المسابقة .



عمرها سنتان وتتعامل مع الكمبيوتر

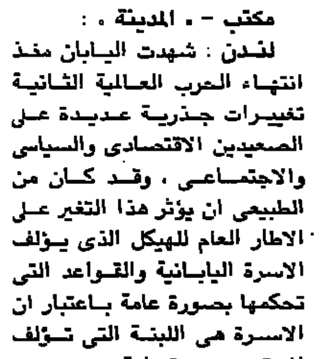
لندن - مكتب « المدينة » :

الطفلة البريطانية المعجزة « كليرهيرست » والبالغة من العمر سنتان فقط لا تستطيع القراءة او الكتابة بالصورة العادية ولا تستطيع حتى المشي مثل بقية الاطفال ومع ذلك فانها تستطيع التعامل وادارة واعطاء اوامر واستخراج معلومات ورسوم من الكمبيوتر .

هذه الطفلة الاعجوبة كما يقول عنها الصحفيون في بريطانيا لا تحب الدمى وبقية اللعب التي يحبها ويعشقها الاطفال عادة ولكنها تحب التكنولوجيا الحديثة المتمثلة في الكمبيوتر وجهاز التعامل مع الكلمات .

الطريف في الأمر ان كلير تقوم احيانا باعطاء اوامر ودفعات للكمبيوتر من عربتها الصغيرة التي تقودها والدتها في البيت .

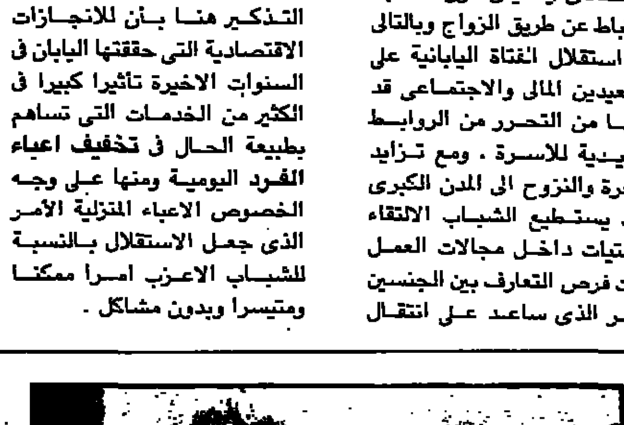
الزواج وتغيرات الحياة فى اليابان



مكتب - « المدينة » :

لندن : شهدت اليابان منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية تغييرات جذرية عديدة على الصعيدين الاقتصادى والسياسى والاجتماعى ، وقد كان من الطبيعى ان يؤثر هذا التغير على الاطار العام للهيكل الذى يؤلف الاسرة اليابانية والقواعد التي تحكمها بصورة عامة باعتبار ان الاسرة هي اللبنة التي تؤلف المجتمع بصورة عامة .

بالنسبة للزواج لم يعد يمثل الطعام اليومى للياباني واليابانية حيث دلت الاحصائيات ان نسبة الاقبال على الزواج قد سجلت انخفاضا ملحوظا عقب الحرب العالمية الثانية حتى النصف الاخير من فترة الخمسينات ، ثم انتعشت حركة الزواج مؤخرا لتسجيل اعلى معدلات في الزيادة خلال اوائل السبعينات وذلك مع ظهور بوادر الانتعاش الاقتصادى داخل اليابان . ويذكر ان هذا التغير لم يشمل فقط عدد حالات الزواج ولكن ايضا طبيعة الاجراءات التي كان الزواج يجرى بموجبها . فقد كان الزواج يتم عادة عن طريق الاهل والاصدقاء والمعارف وذلك على نفس الطريقة التي يتم بها الزواج في الشرق كله ، وكانت نسبة حالات الزواج التي تتم بهذه الطريقة تصل لحوالى ٧٠٪ خاصة بعد الفترة التي تلت الحرب مباشرة . اما اليوم فان هذه النسبة تكاد لا تتجاوز ٢٥٪ وذلك بفعل عوامل التغيير الشامل والجذرى داخل المجتمع اليابانى في الوقت الحالى ، وكنتيجة للتطور الاقتصادى والتكنولوجى السريع داخل البلاد نشطت حركة التعليم فيها على نحو ملحوظ الأمر الذى دفع بدوره المرأة او الرجل على حد سواء للاقبال على مجالات العمل المختلفة . وقد اثر ذلك على المجالات الكبيرة التقليدية التي كانت المرأة فقط تعمل بها فقد اقتحمت المرأة اليابانية مختلف مجالات العمل لتحقيق الاستقلال الاقتصادى والعيش دون الحاجة للارتباط عن طريق الزواج وبالتالى فان استقلال الفتاة اليابانية على الصعيدين المالى والاجتماعى قد مكنها من التحرر من الروابط التقليدية للاسرة . ومع تزايد الهجرة والنزوح الى المدن الكبرى حيث يستطيع الشباب الالتقاء بالفتيات داخل مجالات العمل زادت فرص التعارف بين الجنسين الامر الذى ساعد على انتقال السلطة من الاسرة الى الفتاة او الفتى على صعيد تحديد الاختيار واتخاذ القرار فيما يتعلق بشريك العمر كذلك فان من الملاحظ ارتفاع سن الزواج في اليابان بصفة عامة مقارنة مع سن الزواج في فترة ما قبل الحرب العالمية الثانية . وربما يكون ذلك نتيجة طبيعية لارتفاع مستويات التعليم الاكاديمى بين الشباب من الجنسين . ولابد من التذكير هنا بأن للانجازات الاقتصادية التي حققتها اليابان في السنوات الاخيرة تأثيرا كبيرا في الكثير من الخدمات التي تساهم بطبيعة الحال في تخفيف اعباء الفرد اليومية ومنها على وجه الخصوص الاعباء المنزلية الأمر الذى جعل الاستقلال بالنسبة للشباب الاعزب امرا ممكنا ومتيسرا وبدون مشاكل .




الشرطية والطالبة فى بريطانيا سواء فى الزى !

لندن - مكتب « المدينة » :

ملابس طالبات المدارس الثانوية في بريطانيا « الزى الرسمى » مستوحاة خطوطها العامة من ملابس الشرطة النسائية هناك . وهي تشبه ملابس أى شرطية في بريطانيا .

ويقول المشرفون على تصميم هذه الملابس ان الغاية منها تعويد الطالبات على احترام القانون حين تكون هذه الازياء الرسمية جزءا من حياتهن وتفكيرهن .

●●● استراحة الاسرة ●●●

(صديقي .. صديقتي .. استعد لتشترك معنا في هذه الوجبة التي جمعنا لك اطباقها من مختلف دول العالم مع الخبر الغريب والمعلومة الجديدة .. والاقوال المأثورة وحتى لا نثقل عليك فقد خففناها ببعض المرطبات ..)

من اول نظرة

عشقه للنظر الى اسفل بدأ من النظرة الاولى فمنذ اللحظة الاولى التي وقع بصره فيها على ورقة نقدية ملقاة في الشارع لم يرفع عينيه عن الارض طوال سيره .. وبعد مرور ثلاثين سنة تجمع لديه ٢٩٥٠ زرا .. وضعف عددها من الدبابيس . وبعض القروش وقطع قليلة ذهبية .. وظهر منحن ، ومزاج بائس .. لقد فقد الابتسامة .. والاصدقاء .. وجمال الطبيعة .

حاضر .. بالنيابة

اعتاد استاذ اللغة العربية ان يتفقد الطلاب قبل بدء كل محاضرة ووجد ان كلا منهم يقول « نعم » نيابة عن زميله الغائب .. وحين نادى باسم احد الطلاب ولم يحصل على جواب نظر بامتعاض الى جميع طلبته وقال .. اليس لهذا المسكين صديق واحد يجيب نيابة عنه ؟!

اسرار المرأة

■ ان امرأتي اكثر السيدات ثباتا في كلامها .. فما من مرة سألتها عن عمرها الا قالت انه ثلاثون .
(رولاند)

■ استودع المرأة الخرساء سرا تجدها تنطق !
(سيمونيان)

■ لا تقل للمرأة الا ما تود ان يعرفه الجميع .
(بومارشية)

■ اذا قرأت المرأة كتابا فكأنما قرأه زوجها واولادها .
(لامرتين)

■ اذا وجدت انك لا تستطيع ان تكتم سرا عن امرأة فاعلم انك تحبها .
(جيرالدى)

متى نشأت

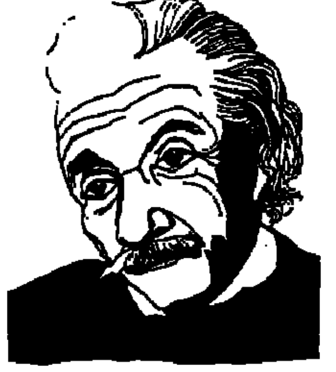
نوادر .. جحا

■ شاهد بعض المارة جحا وهو يغني ويجرى في الصحراء فسألوه .. لماذا تفعل ذلك ؟ اجاب .. احب ان اسمع صوتي من بعيد !

■ طرق احد جيران جحا بابه يطلب استعارة حماره ليذهب به الى السوق فاعتذر جحا بان الحمار ليس في الدار وانما استعاره احد الاصدقاء واثناء المحادثة .. صدر نهيق عن الحمار غضب الجار وقال لجحا اتكذب علي ؟! فاجاب جحا بسرعة .. اتصدق حمارا .. وتكذبني ؟!

اينشتين .. غبيا !

لم يؤثر الخبر السيء الذى جاء يحمله معه في تغيير قسمات وجهه المتبلدة .. فخطا بخطوات ثابتة داخل البيت ليلقي على اهله بالخبر الذى جاء به .. فقد طردته المدرسة نظرا لضعف عقله وتخلفه عن زملائه وسلم اهله ورقة مكتوب فيها « ان وجود ابنكم مع الطلاب يؤثر على قدرة الطلاب الآخرين في الاستيعاب فهو ضعيف المستوى ولابد فصله من المدرسة » .. هذا نص الخطاب الذى وجهته المدرسة الى اهل « البرت اينشتين » وهو طفل !



موضة .. امريكية

الصيحات الامريكية حتى المجنونة منها قادرة على غزو البلاد الاوروبية ومنها الى العالم العربي والسبب راجع الى وسائل الاعلام الامريكية القادرة على تسويق كل شيء وبيعه حتى « الجوكينغ » او بالعربي الفصيح الهرولة او الركض الخفيف الذى صار موضة يمارسها الكبار والصغار . واشهر جوكينغ هو الذى يقام في نيويورك نهاية هذا الصيف ويمتد لمسافة ٤٢ كيلومترا . وتشترك فيه كل الجنسيات . اما نهاية ماراثون العام الحالي فانتهت بسقوط احد الفرنسيين ميتا بالسكتة القلبية وعشرات الاغماءات بين المتسابقين مما اثار جدلا حول فوائد ومضار الجوكينغ .. لكن الاطباء الرياضيين ارجعوا السبب الى الجو الحار ونصحوا الا يركض الانسان الا في الصباح حيث الطقس البارد والا يفعلها في الحر ..

جربيها

■ اذا وقعت سدادة الزجاجة داخلها وصعب عليك اخراجها .. توضع الزجاجة بكاملها في ماء ساخن فتتمدد الفوهة وتخرج السدادة . او تنقط نقط زيت على السدادة فيسهل انزلاقها للخارج .

■ عند تعليق الصور لاتثبيتها على جدار رطب فهذا يسبب العفن للحائط من خلفها واذا اضطررت لاختيار هذا المكان ضعي قطعتين من الكاوتش لابعاد الصورة عن الحائط .

■ عند حفظ البياضات .. ضعيها في الدولاب دون كي .. فالكي يتسبب في اصفرار لونها مع التخزين لايام .

ورد .. وشوك !

برنامج (باقة ورد) الذى يعرضه التلفزيون مساء كل يوم (اثنين) ويقدمه (جاسم العثمان) . البرنامج ممتاز من حيث الفكرة ففيه مواساة لمن تعرضوا لكوارث الحياة .

وقد عرض التلفزيون مساء يوم الاثنين الموافق ١٢/٣/١٤٠٥هـ حلقة من هذا البرنامج ، سارت منذ البداية بشكل عادى ولا غبار عليه . لكن الغبار جاء قبل نهايته حيث اجرى مقدم البرنامج مقابلة مع طفل لم يتجاوز الثالثة عشرة من عمره وكان الطفل مصابا بالشلل وقد وضع له الاطباء انبوبة من البلاستيك في حلقه مما جعل حديثه صعبا . وقد فاجأ مقدم البرنامج جمهور المشاهدين بتقليده لصوت الصبي بنفس الطريقة وضحكه ايضا . فهل المواساة هي في تقديم باقة من الورد محفوفة بأشواك من السخرية ؟

ان هذا الذى سخرت منه يا أخ جاسم ماهو إلا طفل وتحطيمه سهل وتكوين العقد النفسية لديه امر يسير . فلماذا تسخر منه ؟ الا تعلم ان من ابتلاه هو الله ؟

صالحة سباك

افراح الأسرة

● تم عقد قران الشاب المهندس صالح محمد نور مفتي رئيس قسم تخطيط القرى بالمديرية العامة لشؤون البلدية والقروية بالغربية على ابنة المهندس جمال محمد غزاوى . فبالرفاء والبنين والف مبروك .

● الاستاذ حسين حسن عبدالكريم رئيس شؤون الموظفين بمؤسسة علوان الزراعية . رزق والسيدة حرمه بمولودة اختارا لها اسم « هبة الله » . جعلها الله من بنات السعادة والف مبروك لـ ابو منال .

● رزق الاستاذ محمد بن مريع القحطاني مدير شعبة سفر الافراد بادارة جوازات جدة بمولودة اسماها « ايناس » جعلها الله من مواليد السعادة وبهذه المناسبة سيقيم حفلا لزملاء المهنة والاصدقاء .

● الشاب احمد ابراهيم طه الموظف بشركة الشبكات السياحية السعودية بالرياض يزور مدينة جدة هذه الايام في مهمة عمل .. وهو محل الحفاوة والتكريم من كل الاصدقاء والمعارف بجدة .





أ . ابراهيم

ص . مفتى

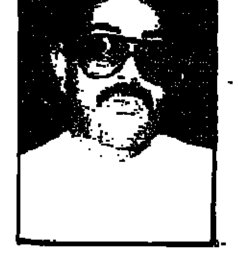


م . القحطانى

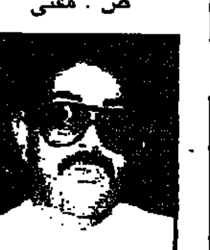



س . الغامدى

ص . الطيب





ح . عبدالكريم

ع . فايد

ع الخطابى

● الشاب صالح الطيب خوجلي رزق بمولود اسماه « الطيب » تيمنا بجده لوالده... جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● رزق الاستاذ احمد حسين كامل المحاسب بمؤسسة هتيمي بن نهار بمولودته البكر اسماها « سارة » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● احتفل الشاب سعيد احمد الغامدى . خلال الاسبوع الماضي . بزواجه على ابنة الشيخ علي احمد جحران الغامدى .. وسيغادر العروسان خلال ايام الى القاهرة واسبانيا .. مبروك وجعله الله زواجا سعيدا مباركا .

● عاد الاستاذ عادل احمد اسماعيل فايد مدير مؤسسة محمد صالح خان التجارية من الرياض بعد ان قام بانجاز بعض الاعمال المتعلقة بالمؤسسة .

● الزميل عبدالله الخطابي « ابو نايف » رزق بمولوده الثاني وقد اختار له اسم « نادر » ... مبروك

● رزق المهندس سعود الوحيدى بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة بمولودة سماها « اميرة » .. انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها ..

● الاستاذ غازى فايز القثامي رجل الاعمال بجدة رزق بمولودة اسماها « اشواق » . جعلها الله من مولودات السعادة واقر بها اعين والديها .. ابو ماجد وعد باقامة حفل بهذه المناسبة للاهل والاصدقاء

روضة اطفال « ثغر السراة » فى عامها الرابع

الروضة تشتمل على خمسة فصول وتخدم (١٢٣) طفلا وطفلة

تحقيق :
عمر محمد مغربى

ينصب الاهتمام الاساسى لرياض الاطفال على تنشئة الاطفال تنشئة سليمة وتعويدهم على الحياة الاجتماعية وكيفية التعامل مع الاخرين وغرس حب الوطن فى نفوسهم وكذا تعويدهم على حب النظام والنظافة والتعاون والعادات الحسنة .. فضلا عن تهيئتهم نفسيا وفكريا قبل الدخول الى المرحلة الابتدائية وذلك باعطائهم دروسا ومعلومات تناسب اعمارهم .

وروضة اطفال « ثغر السراة » بالقنفذة التى تشرف عليها الرئاسة العامة لتعليم البنات تمارس دورا اساسيا فى مجال الاهتمام باطفال مدينة القنفذة واستقبالهم وتوفير كافة سبل التعليم والرعاية لهم وفق اسس تربوية حديثة وتحت اشراف معلمات ومربيات متخصصات فى مجال رعاية الطفولة .

اربعة أعوام

وقد افتتحت الروضة فى غرة شهر صفر ١٤٠٣هـ .. وتسير الآن فى عامها الرابع مواصلة مسيرتها من اجل خدمة الطفولة بهذه المدينة وتضم الروضة خمسة فصول وهى : فصل تمهيدى ويدرس به الاطفال مواليد ١٣٩٩هـ ، وفصل تمهيدى اخر يدرس به الاطفال مواليد ١٤٠٠هـ وفصل عادى يدرس به الاطفال مواليد ١٤٠١هـ ، وفصل اخر يدرس به اطفال عام ١٤٠٢هـ .

وهناك أيضا فصل للاطفال الرضع يستقبل الاطفال الذين فى سن الرضاعة لرعايتهم .

(١٢٣) طفلا

ويبلغ عدد الاطفال الملتحقين بروضة اطفال ثغر السراة بالقنفذة للعام الدراسى الحالى ١٤٠٤ – ١٤٠٥هـ ١٢٣ طفلا وطفلة .

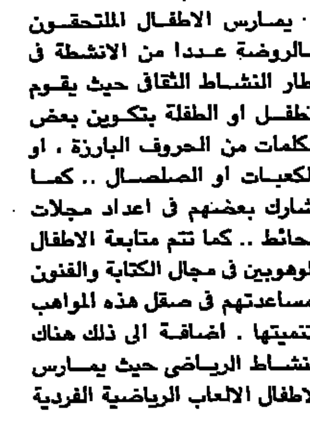
ويتلقى هؤلاء الاطفال مواد تتناسب اعمارهم حيث يعطى الاطفال الفصلين التمهيديين مبادىء القراءة والكتابة والحساب وقصار السور من القرآن الكريم والمبادىء الدينية ونبذة مختصرة عن قصص الانبياء .. كما يتم تعليمهم حروف اللغة الانجليزية وكيفية كتابتها وكذلك بعض الكلمات الانجليزية .

اما اطفال الفصل العادى الاول فيتم تعليمهم الحروف الهجائية والاعداد قراءة وكتابة وحفظ قصار السور من القرآن الكريم .. والاناشيد الوطنية وكذلك كيفية التمييز بين الاشكال والاشياء .

واما الفصل الثانى فيتعرف الاطفال الملتحقون به على الاصوات والالوان ونطق الكلمات والحروف الهجائية والاعداد .

انشطة الروضة

يمارس الاطفال الملتحقون بالروضة عددا من الانشطة فى اطار النشاط الثقافى حيث يقوم الطفل او الطفلة بتكوين بعض الكلمات من الحروف البارزة ، او المكعبات او الصلصال .. كما يشارك بعضهم فى اعداد مجلات الحائط .. كما تتم متابعة الاطفال الموهوبين فى مجال الكتابة والفنون ومساعدتهم فى صقل هذه المواهب وتنميتها . اضافة الى ذلك هناك النشاط الرياضى حيث يمارس الاطفال الالعاب الرياضية الفردية والجماعية تحت اشراف المعلمة .. وذلك لتهيئتهم جسميا وتنمية مهاراتهم فى مجال الالعاب الرياضية التى تناسب اعمارهم ..



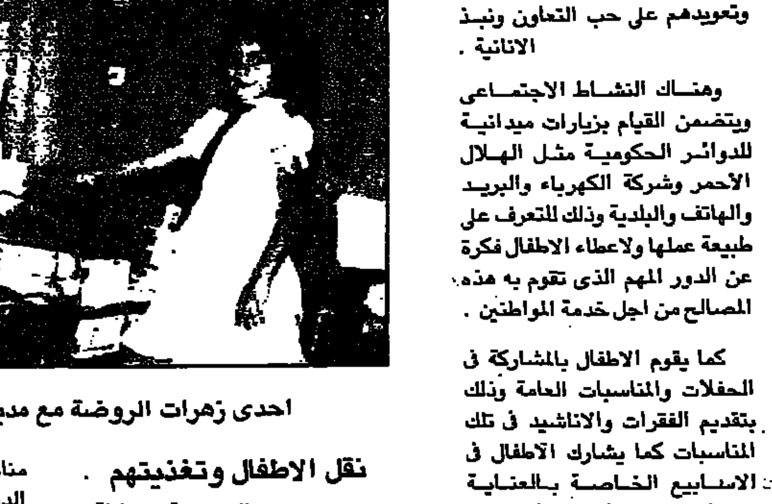
اطفال الروضة يزورون احدى حدائق البلدية

مناهج مناسبة للاطفال .. وانشطة متكاملة لصقل مهاراتهم ورعايتهم

وتعويدهم على حب التعاون ونبذ الانانية .

وهناك النشاط الاجتماعى ويتضمن القيام بزيارات ميدانية للدوائر الحكومية مثل الهلال الأحمر وشركة الكهرباء والبريد والهاتف والبلدية وذلك للتعرف على طبيعة عملها ولاعطاء الاطفال فكرة عن الدور المهم الذى تقوم به هذه المصالح من اجل خدمة المواطنين .

كما يقوم الاطفال بالمشاركة فى الحفلات والمناسبات العامة وذلك بتقديم الفقرات والاناشيد فى تلك المناسبات كما يشارك الاطفال فى الاسابيع الخاصة بالعناية بالمساجد والنظافة وغيرها .



احدى زهرات الروضة مع مدير كهرباء القنفذة

نقل الاطفال وتغذيتهم

خصصت الروضة حافلة خاصة لنقل الاطفال يوميا من منازلهم واعادتهم اليها بعد نهاية الدوام .

وبجانب تعليم الاطفال ونقلهم لم تغفل الروضة الاهتمام بالناحية الغذائية حيث تقدم لهم وجبة غذائية متكاملة كل يوم .. كما تعرض للاطفال برامج ترفيهية وتعليمية وتثقيفية تتناسب سنهم وذلك من خلال جهاز الفيديو الموجود بالروضة .

تطوير الروضة قريبا

يعد المسؤولون عن روضة « اطفال ثغر السراة بالقنفذة » حاليا دراسة من اجل تطوير انشطة الروضة وزيادة عدد فصولها لاستيعاب الاعداد المتزايدة من الاطفال الملتحقين بها وكذلك تجهيز صالات فسيحة للالعاب والانشطة المختلفة وتزويدها بأحدث الاجهزة .. ومن المقرر بناء مقر جديد للروضة حال الانتهاء من استلام الارض المخصصة لها ويتمنى المسؤولون عن الروضة ان تتعاون البلدية بتزويدهم بقطعة الارض المناسبة حتى يتمكنوا من انشاء المبانى الحديثة المناسبة وذلك من اجل تقديم افضل الخدمات التعليمية لاطفال مدينة القنفذة .

ومن المقرر ايضا ان يتم افتتاح قسم خاص بالفتيات غير المتعلمات وربات البيوت مسائيا وذلك لتعليمهن على الخياطة والتطريز والوان مختلفة من الفنون التى تناسب الفتاة وربة البيت والتى تؤهلها لاكتساب مهنة تعود عليها وعلى اسرتها بالنفع والفائدة .

وقفات تربوية

بقلم : احمد كامل الظاهرى

أبناؤنا .. فى حاجة إلينا

وصلا لما انقطع من الحديث فى هذه الوقفات . عن موقف الاسرة تجاه ابنائها من طلبة وطالبات العلم فى فترة الامتحانات والتى تبدا فى منتصف الاسبوع بعد القادم وبالتحديد يوم الثلاثاء العاشر من ربيع الثانى .

اعاود القول بان على الاباء والامهات تقدير ظرف ابنهم او ابنتهم وهو يقبل على دخول الامتحانات . وعليهم اعطاء هذه الفترة بالذات ما تستحق من الاهتمام والرعاية وتوفير الجو الملائم والمعين للطفل او الشاب على تحقيق ما ينشده ويتمناه كل اب او ام لفلذة كبدهما من النجاح والتوفيق فى مسيرته التحصيلية

و « تقدير » فترة الامتحانات . وكيفية الاستعداد لاجتياز الطالب او الطالبة هذه الايام لا نعنى بها اعلان « الطوارىء » فى البيت والحجر على كل من فيه وتغيير برامج كل فرد من افراد الاسرة مما يزرع الرهبة والخوف فى نفس التلميذ ويزيده توجسا وقلقا

انما المنشود من كل عناصر الاسرة تقدير ملائم ومعتدل . ومعرفة ان بينهم من هو فى مرحلة حصاد وجنى ثمار عمل ودراسة وتحصيل دام عدة اشهر تمثل الفصل الدراسى الاول . وادراك ان بامكان كل عنصر من عناصر الاسرة ان يسهم فى ان يستفيد التلميذ بينهم من وقته فى المذاكرة والمراجعة بشكل او باخر ..

● الأم وهى المعلمة الاولى لطفلها الصغير وطالب المرحلة الابتدائية . عليها فى مثل هذه الايام ايام ما قبل الامتحانات وايام الامتحانات ان تعطى من وقتها ما تستطيع خلاله ان تراجع لطفلها ما تلقاه فى مدرسته خلال شهور الفصل الدراسى الاول وهى اقرب الناس اليه واحبهم الى قلبه واقدرهم على ايصال المعلومة الى عقله واعرفهم بقدراته ومهاراته فبامكانها ان تتدرج معه من السهل والبسيط الى ماهو اقل سهولة بامكانها ان تستعيد معه ما كانت قد تابعته معه خلال ايام تحصيله ودراسته السابقة .

الام الواعية الحريصة على مصلحة ابنها ـ التلميذ ـ وعلى تقدمه فى التحصيل لاشك فى الملمها بالمراحل التى قطعها فى دراسته بل ربما . وكما هو المؤمل . سارت معه تلك المراحل خطوة خطوة . ولا يصعب عليها فى مثل هذه الايام تذكير ابنها بما سيخضع له فى فترة التقويم والاختبار .

ويأتى بعد ذلك وضمن ما يجمل بكل ام ان تقوم به ولا تغفله فى مثل هذه الفترة . الحرص الشديد على تنظيم الوقت وقتها هى . ووقت ابنها الممتحن وتوزيعه بين المذاكرة والمراجعة والدراسة وبين النوم والراحة . كل ذلك بقدر ملائم بحيث لا يطغى جانب على جانب . بل نعطى الاستذكار حقه من الوقت والالتفات

● وما ينبغى ان تحذر منه الامهات والاباء وتجنبه هو تعرض الابناء للتعب والارهاق والضغط والافراط فى الجلوس ساعات طويلة ومتصلة للمذاكرة والمراجعة مهما كانت ظروف ومرحلة وصعوبة المواد التى سيمتحن فيها الابن . فحمل الابن جهدا كبيرا يفوق طاقته او ارغامه على اداء معين دون استعداد ورغبة واقبال . امر غير مرغوب فيه ولا يحقق اية فوائد بل قد تكون له مردودات عكسية لا سمح الله

●● وعلى الأب دور ..

● والمسؤولية التى تقع على الام تجاه ابنها التلميذ الصغير او الكبير .. لا نعفى منها رب الاسرة . فالوالدان يتعاونان معا للوصول الى تحقيق الهدف المنشود . ويكمل كل منهما الاخر وقد تقع هذه المسؤولية كاملة على عاتق الوالد وحده فى حالة حرمان الام من التعليم او عندما تكون الام دون الابن فى المرحلة الدراسية

وهناك من الامور والحالات ما باستطاعة رب الاسرة دون سواه الوقوف عليها . كالاتصال بمربى فصل الابن وجميع اساتذته لمعرفة مستواه والوقوف على سلم هذا المستوى ارتفاعا او هبوطا . ومعرفة كيفية امتحانه والاجزاء المقررة للامتحان فى هذا الفصل الدراسى او ذلك الخ ليتمكن من القيام بمساعدة الابن على الاستذكار والمراجعة ومد يد العون له ليتحصل على درجات اعلى

●● وبقية عناصر الاسرة ..

● اما الاخوة والاخوات ممن لهم اخ او اكثر يعنيه هذا الامتحان . لا يعفون هم الاخرين من تهيئة الجو الملائم للاستذكار والمراجعة والاستعداد للامتحان

ومن الامور الغريبة والمستهجنة ان نرى اما لا تقيم وزنا لامتحان ابنائها وبناتها او لعلها كذلك تفعل عن غير قصد . بينما لا يشك احد فى انها تتحرق شوقا لرؤية ابنها ناجحا ومتفوقا فى دراسته فمن الامهات من لا تحد من زياراتها للجارات وزيارات الجارات لها حتى وان دخلت عليها فترة الامتحان هذه ومنهن من تقطع الساعات « ترغى » على سماعة الهاتف لاهية عن مساعدة ابنها على الاستعداد للامتحانات

كما انه من غير اللائق ان يتجمع افراد الاسرة ويطلقون العنان لضحكاتهم حول التلفاز او « الفيديو » تاركين الصوت عاليا يصك اذنى ابنهم المنعزل فى احدى غرف المنزل فى صراع مع دروسه . او ان تشد الاسرة الرحال الى كورنيش « الحمراء » او اى متنزه اخر فى وقت يكون ابنهم احوج ما يكون للحظة هدوء لمراجعة مسالة فى الرياضيات الحديثة

ابناؤنا احبابنا فى حاجة الى ان نكون معهم والى جانبهم نساعدهم ونهيىء لهم الجو الهادى ليجتازوا امتحان الفصل الاول من عامهم الدراسى الحالى وليقطعوا شوطا فى مسيرتهم التعليمية وليصلوا الى غدهم المشرق باذن الله

العدد	٦٤٧١
التاريخ	الجمعة ٢٩ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ
الاسم	....
العنوان	....



المرأة فى أمثال العرب

احمد محمد السنوسى

وصفوها بانها هى نصف المجتمع ، وقالوا انها هى الزاوية الهادئة الثائرة فى حياتنا . وقالوا انها هى الرمز الملهم الذى يثير حواس الشعراء وملكاتهم فيتحفونا بتلك القصائد الغزلية الخالدة .

وما اكثر الحكايات والاساطير التى حيكت حول هذه المراة الأم ، والأخت ، والزوجة التى تمثل الجانب العاطفى فى حياتنا الانسانية .. ولعلنا لسنا بحاجة للوقوف هنا على ما قيل فى او عن المرأة ذلك لأنه امر يتطلب مساحة اكبر على الاقل فضلا عن انه خارج دائرة الموضوع الذى نحن بصدده الآن . ومادام الأمر كذلك فليس امامنا غير ان نمسك عنان القلم حتى لا يسير بنا فى هذا الاتجاه .

اما عن دور المرأة فى التاريخ على مر العصور والازمان فيجمل بنا ان نشير الى ان بعض النساء اللائى استطعن ان يكتبن اسماءهن باحرف من نور ، فقد عرف التاريخ العربى عددا من النساء اللائى استطعن ان يزاحمن الرجال بمناكبهن وان يفرضن وجودهن امام سيطرة الرجل على الكثير من مجالات الحياة ، ومالنا نذهب بعيدا فهاهى زبيدة زوج هارون الرشيد التى عرفت بمالها ، وانفاقها فى سبيل الله وبناء المساجد وغير ذلك من الخيرات التى عرفت لها . وبلقيس زوج نبى الله سليمان بن داود عليهما السلام التى وردت قصتها فى سورة النمل ، وكانت ملكة سبأ . وبوران ابنة الحسن التى اشتهرت بجمال فرشها ، وكانت من اجمل اهل عصرها ، وقد تزوجها المأمون بن الرشيد . وقيل ان اباها قد كتب اسماء ضياع وعقارات ونثرها فى مجلس العقد على الحاضرين فكل من وقعت فى يده رقعة تملك ما فيها . وهناك الزباء التى اشتهرت بملكها ، ورابعة بنت اسماعيل العدوية التى عرفت بفضلها ونسكها ، وخندف التى عرفت بفخرها اذ اليها ينتهى نسب قريش . وهند بنت النعمان التى هزمت الحجاج بن يوسف . والخنساء بنت عمرو بن الشريد التى اجمع العلماء على انه لم تكن قط . امرأة قبلها ولا بعدها اشعر منها .

على ان هنالك ايضا من النساء ايضا من ولجن التاريخ – وما كان لهن ان يلجنه – نتيجة لاحداث ومواقف معينة ارتبطت بها اسماؤهن ، او اسماء ازواجهن ، او اسماء ابنائهن وغيرهم ممن يمتون اليهن بصلة . وفى هذه الوقفة القصيرة سنحاول الوقوف على بعض امثال العرب التى تخص او بالنساء . ولعل من نافلة القول ان نذكر ان المثل هو مدلول لشىء معين يجعله متداولا بين الناس . وقد يكون بمعنى صورة على نحو ما نجد فى نص الآية فى قوله تعالى : « فجعلناهم سلفا ومثلا للاخرين » .

بيد ان الامثال تضرب بغرض المطابقة لواقع معين ، اولعبرة ، او لحكمة ، على ان الايجاز فى الامثال كما يحدثنا ابن سلام هو العنصر الاساسى .

ونعود لما انقطع فى النقطة السابقة ونقول هاهى « جهيزة » التى قطعت قول كل خطيب ، لم تكن ذات مال ، او فضل ، او « حتى » موقف تاريخى يذكر لها . فكل ما فى الأمر انها كانت مجرد جارية لقوم من العرب ، وكان اعيانهم قد اجتمعوا يخطبون فى المصالحة عن دم قتيل بينهم ، واذا بها قد جاءت تقول لهم ان اهل القتيل قد ظفروا بالقاتل ، فقالوا . « قطعت جهيزة قول كل خطيب » .

وهاهى « الحولاء » – التى يضرب بها المثل فى الشؤم – التى شاءت لها الاقدار فى ان يكون الرغيف سببا فى ان يضرب بها المثل . وهى امراة من بنى سعد يقال ان رجلا خطف منها رغيفا كان على رأسها فشاجرته واتسع بينهما الخصام حتى اتصل بين الاحلاف فقتل بسبب هذا رغيف الف رجل فقالوا : « اشأم من الرغيف الحولاء » .

قال اليازجى فى المقامة اليمنية :

« وصلت الى هذه البلاد ، وقد خلت وفضتى من الزاد ، فتوصلت الى القاضى بسبب لعلمى انه اطغى من فرعون ذى الاوتاد . وابخل من كلاب بنى زياد ، ورصدت له حتى طلب دينار القضاء ، فكان عليه اشأم من رغيف الحولاء » .

ومن النساء اللائى يضرب بهن المثل فى الشؤم ايضا البسوس بنت منقذ التميمية خالة جساس بن مرة قاتل كليب بن وائل . ويضرب بها المثل لانها كانت سبب حرب بين بكر وتغلب دامت اربعين سنة .. وفى رواية اخرى انها جارة جساس بن مرة ولها كانت الناقة التى قتل من اجلها كليب ومما يتصل بهذا الجانب ايضا قولهم « اشأم من عطر منشم » . وهى امرأة عطارة كانت تبيع الطيب فاغار عليها قوم فاخذوا عطرها وتطيبوا به ، فاستغاثت بقومها فخرجوا فى طلبهم ، فمن شموا منه رائحة الطيب قتلوه فضرب بعطرها المثل ، وفى رواية اخرى انها امراة عطرت رجال قومها حين خرجوا للقتال ، فقتلوا عن اخرهم .

ومن امثال العرب قولهم « احر من دمع المقلات » وهى المرأة التى لا يعيش لها ولد ، وكانت الجاهلية تزعم ان المقلات اذا وطئن على قتيل شريف عاش اولادهن . وقد اشار الى ذلك الشاعر العربى بشر بن ابى حازم حين قال .

« تظل مقاليت النساء يطأنه
يقلن الا يلقى على المرء مئزر »

وتقول العرب : « لا عطر بعد عروس » وفى رواية اخرى « لا مخبأ لعطر بعد عروس » وقد اختلفت الروايات حول حقيقة هذا المثل الذى قالته اسماء بنت عبدالله العذرية فقال بعضهم انه كان لها زوج من قومها يقال له عروس فمات وتزوج بها رجل اخر يقال نوفل وكان بخيلا دميما ابخر – أى خبيث رائحة الفم – اعسر اليدين بخلاف الزوج الاول فلما رحل بها مرت على قبر عروس وجلست تبكيه وترثيه ، فلما نهضت سقطت منها قارورة العطر فقال لها نوفل خذى عطرك فقالت المثل .

ومن امثال العرب ايضا قولهم : « امنع من أم قرفة » و « ابصر من زرقاء اليمامة » فاما أم قرفة فهى امرأة مالك حذيفة بن الفزارى ، وكان يعلق فى بيتها خمسين سيفا كل سيف لذى محرم لها .. اما زرقاء اليمامة ، او زرقاء بنى نمير فهى امرأة كانت باليمامة يقال انها كانت تبصر الشعرة البيضاء فى اللبن وتنظر الراكب على مسيرة ثلاثة ايام ، وكانت تنذر قومها الجيوش اذا غزتهم فلا يأتيهم جيش إلا وقد استعدوا له ، حتى احتال عليها بعض من غزاهم ، فامر اصحابه فقطعوا شجرا وامسكوه امامهم بايديهم ، ونظرت الزرقاء فقالت « انى ارى الشجر قد اقبل اليكم فقالوا لها « قد خرفت ، ورق عقلك ، وذهب بصرك ، فكذبوها وصبحتهم الخيل واغارت عليهم وقتلت الزرقاء .

ومن الأمثال التى تضرب للشىء الثمين قولهم « خذه ولو بقرطى مارية » فمارية المقصودة هنا هى بنت ظالم بن وهب . ويقال أم ولد جفنة التى اشار اليها شاعر الاسلام حسان بن ثابت رضى الله عنه حين قال :

« اولاد جفنة حول قبر أبيهم
قبر بن مارية الكريم المفضل »

رحلة فى عقل طفل

طفلك عالم خاص .. فى عقله تدور افكار .. وفى قلبه تفيض احاسيس وفى عيونه يلمع بريق .. وعلى شفتيه تنطلق الكلمات دون تنميق او تلفيق .. ونأخذها من على لسانه واضحة صريحة لننقلها اليك .. خوضا فى اعماقه ووصولا الى اعماقك .

فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الأمل .

ماذا عنى

اسمى : نايف عواد الصبحى
عمرى : ٩ سنوات
طالب : فى السنة الثالثة
بمدرسة : الثغر النموذجية
اتمنى لبلدى : التقدم والازدهار
اتمنى لأبى : حياة موفقة
اتمنى لأمى : الخير والسعادة
يعجبنى : الهدوء والنظام
لايعجبنى : الفوضى والكذب
احب : السباحة
هوايتى : القراءة
اتمنى ان اكون : طبيبا
احلم : ان يعم الحياة الخير والرخاء بلادى

أصداء صحفية



المملكة والعالم

تبرع جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بمبلغ ٦٠ ألف دولار للاتحاد الاسترالي للمجالس الاسلامية بسيدني وذلك مساهمة من جلالته في دعم نشاطات مدرسة الملك خالد الاسلامية باستراليا .. وقدم جلالة الملك المفدى تبرعا أخر باكثر من نصف مليون فرنك فرنسي للمساعدة في انشاء مركز اسلامي ومسجد في باريس .

تم في صنعاء التوقيع على عقد انشاء المعهد العالي للقضاء بالجمهورية العربية اليمنية والذى سيتم تشييده على نفقة المملكة بتكلفة تبلغ ١٦ مليون ريال يمنى .

وزير العدل اليمنى القاضى احمد الجوبى اشاد بهذه المناسبة ، بالعلاقات الاخوية بين البلدين ونوه بالمساعدات السخية التى تقدمها المملكة لليمن .

● تبرع صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بمبلغ ٥٠ الف دولار امريكي للجمعية الثقافية لحوض البحر الابيض المتوسط في الرباط لبناء مركز ثقافى في المغرب

● زار المملكة خلال هذا الاسبوع عدد من المسؤولين العرب والاجانب واجروا محادثات مع المسؤولين في المملكة تناولت عددا من المجالات والجوانب المختلفة .. فقد وصل الى المملكة وفد ليبي برئاسة امين اللجنة الشعبية للمواصلات المهندس مبارك الشامخ . ووفد فنلندى يترأسه وزير التجارة سيبولند بلوم .. ورئيس وزراء ماليزيا الى جانب نائب رئيس مجلس الدفاع الغانى ووزير الخارجية السنغالى .

● انعقد في الرياض مؤتمر الشرق الاوسط الدولى الثامن حول زراعة الاعضاء .. وشارك في المؤتمر الذى عقد في ضيافة مستشفى القوات المسلحة . اطباء من عدد من الدول العربية والاوروبية الى جانب دول امريكية واستراليا .. وقد استمع المؤتمر الى بحوث عن زراعة الاعضاء بشكل عام مع تركيز خاص على زراعة الكلى .

● يشارك صاحب السمو الملكى الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المنعقد بالعاصمة اليمنية صنعاء .. وقد خاطب سموه وزير الخارجية المؤتمر واجرى لقاءات جانبية عديدة مع وزراء خارجية الدول المشاركة في المؤتمر .. واعرب سموه عن امله في خروج المؤتمر بقرارات تكون على مستوى تطلعات كافة المسلمين .



قالوا



● ها انتم اليوم تحملون الرسالة لتكملوا مسيرة الخير والبناء والعطاء الذى من الله به علينا لخدمة الاسلام والمسلمين فلتكن على ثقة بالمسؤولية كما كان اباؤكم واجدادكم وكما كنتم وستظلون بحول الله وقدرته ابناء مخلصين لشعب كريم امين دائما وابدا يسعى لمساعدة اخيه المسلم والعربي والانسان اينما كان وايا كانت حاجته .

الامير سلطان في قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية

● يذكر اخوانى ونذكر جميعا كيف ان يد الخير امتدت اليهم من مصدر الخير الذى يأتى الى هذا البلد ـ لبنان ـ تكرارا من المملكة العربية السعودية التى عودتنا ان تدعم كل عمل خير في هذا البلد .. ان تدعم مشاريعنا الدينية بدون حساب وبدون منة او جميل وبدون اى مطلب منا .

صائب سلام

● نحن مدينون للعصور الوسطى باسوأ اختراعين للبشرية . البارود والحب الرومانسى :

اندريه موروا ـ كاتب فرنسى ١٨٨٥ـ١٩٦٧

● لو كانت فتح انانية لذابت المنظمة .. ولو تحدثت بعض الألسن الطويلة عما حدث قبل وبعد عمان لكان امامها سؤال كبير . من يجمعنا اذا فشل ؟ اسرائيل انشأت دولتها في عيوننا وفي قلوبنا من خلال مؤسساتها بينما نحن نسعى لضرب مؤسساتنا .

ابو اياد




امبو

● اود ان اعرف ما الذى تعنيه امريكا من ان المنظمة اصبحت سياسية . هذه ليست تهمة فاليونسكو اساسا منظمة سياسية .. ودعونا نتساءل لماذا انشئت اليونسكو ؟ الاجابة واضحة . انشئت لتسهم في الجهود الرامية لتحقيق السلام والرخاء للانسانية جمعاء ولايوجد مشروع اكثر سياسة من هذا المشروع .. واذا كانت الولايات المتحدة تتضرر من تسييس المنظمة فهى اول من عمل ذلك حين طالبت بتعديل النظام الاساسى للمنظمة عام ١٩٤٥م .. ان كل ممثلي الدول في اليونسكو يعبرون عن وجهة نظر حكوماتهم وليست وجهة نظرهم الشخصية .

احمد مختار امبو

صفحات من الماضى

اتفاقيـــــة رودس

في ١٩ اكتوبر و ٤ نوفمبر ١٩٤٨ اصدر مجلس الامن الدولى قرارين يقضيان بوقف القتال بين مصر واسرائيل واجراء مفاوضات مباشرة بين الطرفين أو عن طريق وسيط من الامم المتحدة لمنع تجدد القتال ووضع خطوط الهدنة الدائمة .

بعد ١٢ يوما من القرار الثانى اى في ١٦ نوفمبر ١٩٤٨ اصدر المجلس قرارا أخر يقضى بتوقيع هدنة شاملة لجميع جبهات فلسطين . لتمهيد السبيل للانتقال من حالة وقف اطلاق النار القائمة الى حالة من السلم الدائم وكما دعا القراران السابقان للتفاوض بين مصر واسرائيل دعا القرار الجديد ايضا للتفاوض بين اطراف النزاع الفلسطينى اما مباشرة أو بوساطة الامم المتحدة ووضع خطوط للهدنة الدائمة .

ثم اصدر المجلس قرارا اخر في ٩ ديسمبر ١٩٤٨ عقب تجدد الهجوم الاسرائيلى . يقضى بوقف القتال وتنفيذ قرار ٤ نوفمبر .

تنفيذا لهذا القرار تم الاتفاق على وقف القتال بالجبهة المصرية في ٧ يناير ١٩٤٩ . تم توقيع اتفاقية الهدنة بين مصر واسرائيل .

وبموجب هذه الاتفاقية تم الاتى :

١ ـ اشراف الحكومة المصرية على ادارة قطاع غزة .
٢ ـ بقاء الجيش الاردنى في منطقة غرب الاردن .
٣ ـ تقسيم منطقة القدس بين الاردن واسرائيل بحيث تتبع المدينة القديمة للاردن والجديدة لاسرائيل .

في ديسمبر ١٩٤٩ قررت الامم المتحدة تدويل القدس لكن كلا من الاردن واسرائيل رفضت تنفيذ القرار .. وذهبت اسرائيل في التحدى الى اعلان المدينة عاصمة لها بدلا عن تل ابيب .

في دائرة الضوء

المهمة الصعبة

تعتبر الحرب العراقية الايرانية في مقدمة القضايا التى تشغل اهتمام منظمة المؤتمر الاسلامى ان لم تكن هى القضية الاولى على الاطلاق . وينبع هذا الاهتمام من صميم العقيدة الاسلامية التى تحرم دم المسلم على المسلم وتدعو الى الاصلاح واحلال التضامن بين المسلمين بدلا عن الفرقة والتنافر .

لذلك جاءت هذه الحرب على رأس ١٠٦ موضوعات تضمنها جدول اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في صنعاء .

ويعود اهتمام المنظمة بالحرب الى ايامها الاولى حيث بادرت بعرض وساطتها على الطرفين المتحاربين بعد ان ناقشت هذه القضية في المؤتمر الثالث للمنظمة الذى عقد في مكة المكرمة في ٢٨ يناير ١٩٨١ بعد اربعة شهور من اندلاع القتال .

واسفرت المناقشات عن تشكيل لجنة رفيعة المستوى عرفت باسم لجنة المساعى الاسلامية الحميدة برئاسة الرئيس الغينى الراحل احمد سيكوتورى وضمت في عضويتها كلا من باكستان وبنجلاديش وجامبيا وتركيا والسنغال بالاضافة الى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وامين عام منظمة المؤتمر الاسلامى .

وبدأت اللجنة مهمتها على الفور حيث قامت في اواخر شهر فبراير ١٩٨١ بجولات مكوكية بين بغداد وطهران حاملة معها مقترحات تستهدف ايقافا فوريا لاطلاق النار ونقل ماتبقى من مشكلات بين البلدين الى ساحة المفاوضات تحت رعاية اللجنة الممثلة للعالم الاسلامى باسره .

ويعتبر المشروع الاول للسلام الذى طرحته اللجنة على العراق وايران هو الاساس الذى تمت عليه فيما بعد التعديلات في المشروعات اللاحقة التى حملتها اللجنة الى الطرفين عبر رحلاتها المكوكية بين العاصمتين بين فترة واخرى خلال السنوات الاربع التى مضت منذ بدأت اللجنة مساعيها النبيلة .

وقد تضمن مشروع الوساطة الاساسى الذى عرضته على المسؤولين العراقيين والايرانيين ابان زيارتها للبلدين في اواخر فبراير واوائل مارس ١٩٨١ يتكون من سبع نقاط تقضى في مجملها بفض الاشتباك بين قوات البلدين على مراحل على ان يسبق ذلك لقاء على المستوى البرلمانى يضم بصفة خاصة رئيس المجلس الوطنى العراقى ورئيس البرلمان الايرانى .

وحدد المشروع موعدا لايقاف اطلاق النار يبدأ بعده بفترة وجيزة انسحاب القوات العراقية من الاراضى الايرانية في ذلك الوقت ثم تشكل لجنة لحل مشكلة السيادة على شط العرب الا ان اللجنة اقترحت في تعديل لاحق عرض النزاع الحدودى على محكمة اسلامية .

ولم تحقق اللجنة تقدما يذكر حتى الان الا ان استمرارها في اداء مهمتها الصعبة رغم مايعترضها من عقبات هو في حد ذاته مدعاة الى القول بأن الامل مازال قائما ولو كان ضئيلا في الخروج من النفق المظلم ويتركز هذا الأمل في استمرار الحوار ولو متقطعا بين طرفى النزاع عبر اللجنة التى اصبح لديها خبرة عميقة لايستهان بها في ملابسات هذه الحرب .

وقد اكتسبت اللجنة جانبا من اصرارها وصمودها في اداء المهمة من رئيسها الراحل احمد سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا الذى توفى في ابريل الماضى .

ومما يعطى دعما لاصرار اللجنة هو ان الجانب العراقى ابدى تجاوبا بلا حدود مع المشروعات التى طرحتها وقام في وقت مبكر باعلان الانسحاب من الاراضى الايرانية التى دخلتها القوات العراقية في بداية الحرب وهو الامر الذى كان من احد البنود الهامة في مشروع السلام الاول للجنة .



● صرح البروفسور ميرفيرف بان الاتحاد السوفييتى بدأ مؤخرا في انتاج جهاز كومبيوتر جديد من طراز « بى سى ٢٠٠٠ » قادر على القيام بمائتى مليون عملية في الثانية الواحدة.

● ذكر تقرير اعدته لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الامريكى ان التضخم في اسرائيل بلغ الان اكثر من ١٢٦٠٪ سنويا وان العجز المالى في الميزانية الاسرائيلية يزيد بنسبة ٤٠٪ عما كان متوقعا في وقت سابق من العام الجارى .

وذكر التقرير صراحة ان اسرائيل تحصل الان على ١٢٪ من دخلها القومى من الولايات المتحدة .

● تعتبر المملكة العربية السعودية اكبر مصدر للبترول السائل في العالم حيث تقدر صادراتها بما يتراوح بين ثمانية الى عشرة ملايين طن سنويا في حين تبلغ الطاقة الانتاجية مابين ١٢ الى ١٤ مليون طن سنويا .

● اوضحت دراسة عن العمالة في دولة الامارات العربية المتحدة خلال ثمان سنوات ان نسبة العمالة الاسيوية تزيد خمسة اضعاف عن العمالة العربية .. فقد ذكرت دراسة في هذا الصدد ان عدد الاسيويين الذين دخلوا الامارات بتأشيرات عمل خلال الفترة المذكورة بلغ مليونا و١٢٠ الف عامل مقابل ٢٢٠ الف عامل عربى دخلوا بتأشيرات في نفس الفترة الممتدة بين ١٩٧٥ و١٩٨٢.

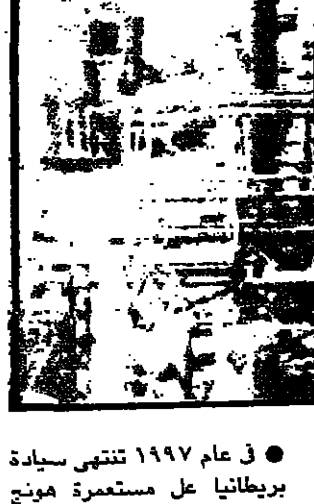
● في عام ١٩٨٨ يبدأ العمل في مشروع الشركة السعودية الاوروبية للبتروكيماويات في مدينة الجبيل الصناعية لانتاج ٥٠٠ الف طن من مادة بيوتال الاثير في المرحلة الاولى من المشروع ثم ١٢٥ الف طن من البيوتادين و٨٠ الف طن من البيوتين في المرحلة الثانية .. المواد الخام التى يحتاجها المشروع تبلغ ٧٠٠ الف طن سنويا من البيوتان تؤمنها مؤسسة بترومين اضافة الى ١٧٠ الف طن من مادة الميثانول الكيمائى التى يتم انتاجها بواسطة شركة « سابك » الشركة الجديدة تتكون من « سابك » التى تشكل ٧٠٪ من الحجم الكلى للشركة الى جانب الشركة العربية للاستثمارات البترولية وشركتين احداهما فنلندية والثانية ايطالية بنسبة عشرة بالمائة لكل واحدة .

● بلغ عدد مقتنيات المكتبة المركزية التابعة للجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة والمكتبات التابعة لها والتى يبلغ عددها ١٣ مكتبة حتى نهاية ١٤٠٣/١٤٠٤هـ من الكتب والمجلدات المطبوعة في شتى فنون العلوم والاداب ٣٠٠ الف مجلد .

● اوضح وكيل وزارة الزراعة والمياه انه تم تنفيذ ٥٩ سدا في المملكة ويجرى العمل حاليا لتنفيذ ٣٩ سدا اخر .

● بلغ عدد مدارس تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية والمتوسطة في جميع انحاء المملكة ١٤٥ مدرسة تضم ٢٤ الفا و١٨٠ طالبا يتولى تدريسهم ١٦٥٢ مدرسا .

● سجلت قيمة واردات المملكة خلال النصف الاول من العام الحالى ٦٣ الفا و٢٧٧ مليون ريال بنقص بلغت نسبته ٢ر١١٪ عن قيمة الواردات عن نفس الفترة من العام الماضى .



● في عام ١٩٩٧ تنتهى سيادة بريطانيا على مستعمرة هونج كونج بعد حكم دام ١٥٠ عاما وتنتقل السلطة بعد ذلك الى الصين الشيوعية بموجب الاتفاق الذى وقعته مارجريت تاتشر وزهاو يزيانج في بكين اول امس .

خفايا وتوقعات

●● مايكل سابا المدير التنفيذى السابق للاتحاد الوطنى للامريكيين العرب دعا الرئيس ريجان الى اعادة فتح ملف التحقيق مع نائب مساعد وزير الدفاع الحالى ستيفن بريان الذى اتهم بانه عرض تقديم وثيقة سرية تابعة للبنتاجون الى مسؤولين اسرائيليين .. وزارة العدل الامريكية كانت قد فتحت هذا الملف عام ١٩٧٨ لكنها اغلقته بهدوء بعد عامين دون ان تحكم لبريان او عليه.. والوثيقة التى عرضها بريان عندما كان موظفا في لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ تتعلق بقواعد عسكرية عربية .

● مسؤولو منظمات الاغاثة الدولية في الخرطوم ذكروا ان الجفاف الذى اصاب السودان جعل ٥ر٤ مليون شخص في حاجة الى المساعدة الغذائية.. نفس المصادر ذكرت ايضا ان حجم المعونات. التى يحتاجها السودان في العام القادم تقدر بضعف التى طلبتها اثيوبيا هذا العام .

● اشار تقرير نشر في لندن الى ان الارجنتين اشترت من اسرائيل ١٦ طائرة من طراز سكاى هوك في صفقة سرية تمت بعد وقت قصير من حرب فوكلاند لكن الصفقة تعثرت لان الطائرات الامريكية الصنع ارسلت الى اسرائيل على شرط عدم اعادة بيعها الى اية جهة اخرى لاتزودها الولايات المتحدة بالاسلحة مباشرة .

● الزيارة التى قام بها عضو المكتب السياسى السوفييتى ميخائيل جورباتشوف الى لندن هذا الاسبوع خلقت حالة من التفاؤل وسط المراقبين الذين اشاروا الى ان الزيارة هى البداية العملية لانفراج العلاقات بين الشرق والغرب مستندين في ذلك الى الذهنية المشتركة بين ـ ١ راونينج ستريت والبيت الابيض والى ماقيل عن الزيارة من حديث ايجابى في لندن وموسكو .

● وزير النفايات . هو المنصب الذى تجرى مساع في مجلس العموم البريطانى لاستحداثه في الحكومة .. وستكون مهمة الوزير الجديد طبقا للتصور المطروح وضع وتطوير سياسة قومية لاعادة معالجة النفايات واستغلال المواد القيمة الموجودة في ٢٠ مليون طن من القمامة التى تلقى سنويا في مقالب الزبالة .. وتقدر قيمة المواد المعينة وهى مثل الزجاج والورق والمنسوجات بـ ٧٥٠ مليون جنيه استرلينى .

● اليوم تنتهى زيارة دوم منتوف للاتحاد السوفييتى ليعود مرة اخرى الى فاليتا التى يسودها جدل حول سياسات البلاد الخارجية خاصة في اعقاب الغاء السيد منتوف لاتفاقية الحياد التى وقعتها مالطا مع ايطاليا عام ١٩٨٠ .. الاوساط السياسية في الجزيرة الواقعة في البحر الابيض اشارت الى ان منتوف ربما اعلن عن تنحيه عن السلطة بعد عودته من موسكو ، بعد ١٣ عاما في رئاسة الحكومة .

من بيريز الى ريجان

פרס נואם בבית הלבן

OH PRESIDENT, MY DEAR,
THE FOOLS THAT RULED BEFORE

شعر : ديدى منوسى
ترجمة : محمد حسنين

الشاعر الاسرائيلى ديدى منوسى تقمص شخص رئيس حكومة شيمون بيريز . خلال زيارة بيريز الاخيرة لواشنطن ، وتلا على لسانه رسالة شعرية موجهة للرئيس ريجان . نشرتها صحيفة « يديعوت احرونوت » يقول منوسى في الرسالة التى سبقت الانتخابات الامريكية .

عزيزى الرئيس
العجز هائل
فالحمقى الذين حكمونا
من قبل جلبوا علينا
كارثة يوم الغفران
ووزيرا الخزانة لم
يتركا لنا حولا ولا قوة
سيدى العزيز
الارض المقدسة
بحاجة للمال
صدقة . قرض . منحة
فقد صار الحال مرا
وكل ما اطلبه
ستة مليارات نقدا
دون نزاع او طلاق
انه ثمن اخلاصنا
الدائم لكم في لبنان
وهذا المبلغ سيرد
لك روحك
ولاتنس ان الروس
على مقربة
وكلهم ابناء حرام
يقتربون رويدا رويدا
ونحن جدار التصدى
وعينكم التى لاتغفل
فلتقنع . شولتز . والجميع
بعظم مسؤوليتنا
وارنا كيف تحرك
المليارات بيسر
باصديق المصارف
وان اعوزتك الذرائع
فهناك الروابط والثقة العميقة
اياك والتهاون
فالصوت اليهودى
رهن اشارتنا
وهذه الاموال ليست لى
وانما لشعب الله المختار
فلاتغلق الصنبور
واذا ما ساعدتنا
تصبح الرئيس ثانية

افكار الغد

جهاز جديد لاستكشاف اعماق البحار السحيقة

اصبح من الممكن منذ زمن غير بعيد رسم خرائط لاعماق البحار السحيقة بفضل جهاز الجس الصوتى (سونار) الذى يحدد الاجسام الموجودة تحت الماء بواسطة اشارات صوتية .. وقد تم ضبط مدى الجهاز ليصل اعماقا تبلغ ٧٥٠٠ مترا مع اخطاء ممكنة في تقدير ارتفاع التضاريس في حدود مترين .

المعهد الفرنسى لاستغلال البحار (ايغريمير) قام في الاونة الاخيرة بتجربة جهاز جديد مكمل للجهاز الاول .. هذا الجهاز هو (سار ـ س . ا . ر) اى النظام الصوتى المجرور وقد اخذ هذه التسمية لانه يكون مجرورا بواسطة سفينة تتصل به بحبل يبلغ طوله ٨٥٠٠ متر . ويمكن التحكم فيه عن بعد وجمع المعلومات الملتقطة من عمق ٦٠٠٠ متر بنفس الطريقة .

وتعتبر الـ ٦٠٠٠ متر هى حد ملاحة الغواصات التى صمم لها الجهاز الذى لايمشط قاع البحر كما قد يتبادر الى الاذهان وانما يحلق فوقه على ارتفاع حوالى ٧٠ مترا بسرعة متر في الثانية .

وهذه الغواصة الصغيرة غير المسكونة التى يبلغ طولها ٥ر٤ متر وقطرها متر مع وزن يبلغ ٤ر٢ طن مجهزة بسونار من نوع خاص وحديث جدا يسمى « سونار جانبى » يمكن بواسطته تسجيل كل تفاصيل التضاريس بدقة شديدة .. كما الحق بالجهاز مسبار رواسب يسمح بالقيام بكشف جيومورفولوجى لقاع البحر حتى ٨٠ مترا تحت سطح القاع . مما يتيح للجهاز الجديد تقدير كثافة مناجم المعادن المتعددة التى سيكون من الضرورى استغلالها يوما ما نسبة لتراجع القيمة الاقتصادية للمناجم البرية .



الجهاز الجديد (س . ا . ر)

حوار مع صديقة امريكية

مها صلاح الدين

صديقتي العزيزة :

قرأت بتمعن رسالتك الأخيرة التى بعثت بها الى وكنت سعيدة جدا لانك ناقشتني فى كل ما كتبت . اعرف انك فى طريقك الى الرياض بعد اسبوعين ولكنني لم انتظر هذا اللقاء ورأيت ان أتابع تحركاتي هنا فأنا فى قمة السعادة بعد ان استتب لى الأمر وأصبح لدى أكثر من صديقة حدثتك عن بعضهن واحدثك اليوم عن فتاة جميلة استغربت انها درست الطب ووصلت الى درجة عالية من التخصص فى احد فروعه اذ انه من المعروف ان دراسة الطب دراسة طويلة وشاقة ولا يتحملها البعض وخصوصا الجميلات كما يقولون لكن هذه الفتاة وزميلاتها غيرن نظرتي الى الفكرة السائدة التى تقول ان المرأة الجميلة لا يمكن ان تكون مبرزة فى دراستها . قد يكون هذا الأمر ليس مهما عندى أو عندك أو عند القارىء الذي يتابع ما أكتبه ويتابع نقاشي معك لكن الشيء الذى أعجب به هو ان هؤلاء الطبيبات اللواتى تعرفت عليهن يضعن رسالتهن كأمهات وربات بيوت فوق كل اعتبار وان أكثر ما يهم الواحدة منهن ان تؤدى واجبها الأساسى الذى خلقها الله له الا وهو ان تصبح اما قدارة على العطاء فى الحقل الذى هيأها الله له . ولقد اسعدنى أيضا ان هؤلاء الطبيبات رغم انغماسهن فى العلم وانصرافهن اليه الا انهن يفكرن ايضا بايجابية فى قضايا العالم ويقرأن ويستمعن الى ما ينشر ويذاع عن هذه القضايا . قالت لى واحدة منهن « لماذا لا تحاول الولايات المتحدة الأمريكية ان تصنع شيئا لأمريكا اللاتينية غير ذلك الذى تصنعه حاليا ؟ نظرت الى وجهها وعرفت معنى السؤال فهى تريد من الولايات المتحدة الأمريكية ان تساعد أمريكا اللاتينية كى تخرج من ضائقتها الاقتصادية ومع ذلك قلت لها اننا نحاول ان نمنع شبح الشيوعية عن بعض دول تلك المنطقة . استمعت لى بتهذيب وقالت « قد يكون ما تقولين ممكنا ولكنكم مطالبون بأن تصنعوا شيئا لجاراتكم . سرحت بنظرى وفكرت فرأيت ان الحق معها فبناء الأمم يبدأ بأن نصنع قاعدة علمية قوية وان نفتح أبواب جامعاتنا لأبناء تلك المنطقة وبناتها حتى ينهلوا منها العلم ويصبحوا بالتالى أقدر على بناء بلادهم وامتهم . كما ان علينا ان نساعد تلك الدول فى اكتشاف ثرواتها واستثمارها بشكل يسهم فى بنائها وتطورها هى اقتصاديا وماديا وليس الشركات التى تقوم بمثل هذا الاكتشاف والاستثمار . اشياء كثيرة قالتها لى هذه الطبيبة دلت على مدى الوعى الذى تتمتع به المرأة فى بلادكم ولقد قالت من ضمن ما قالت « كيف ترضون ان يغرم دافع الضرائب فى أمريكا كل هذه المبالغ من اجل اسرائيل ؟» المهم لم أحاول ان اتحدث كثيرا فى هذا الجانب لأننى اؤمن بأن لكل انسان فى هذه الدنيا ايجابياته وسلبياته وكذلك الدول والأمم ومن هذا المنطلق اعتقد ان هناك تقصيرا ما قد يكون من ناحيتنا نحن الأمريكيين أو قد يكون من ناحيتكم خصوصا وان الأمر يتعلق بتوصيل وشرح وجهات نظر تؤمنون بها فالمفروض ان يكون لكم صد قوي فى بلادنا يمنح القاعدة والمواطن العادى الفهم الدقيق والصحيح لقضاياكم العادلة وأقول عادلة لأنني أعرف ذلك عنها ولأنني عشت هنا ولمستها قولا وفعلا ولكن هناك ملايين من الناس غيرى ينتظرون مثل هذا الفهم فتعالوا نصنع جسورا من المحبة بيننا وبينكم كما أفعل أنا وأنت نفهم بعضنا من خلالها ونكون قناعات عادلة تنعكس سلاما وودا ورخاء على البشرية كلها . طبعا سمعت قبل أيام بما حدث للطائرة الكويتية وأعرف انك حزينة مثلى على الضحايا الأبرياء الذين قتلوا فى هذه الحادثة والتى تستثمر اليوم فى بلدى على أوسع نطاق . أعرف انكم براء براءة الذئب من دم يوسف ولكن من يدرى بكل هذا ؟ فالخطأ يحمل دائما لكل الناس أما الأشياء الطيبة فتكون نصيب واحد فقط . هذه هى المعادلة الصعبة التى أحاول انا وتحاولين انت ويحاول كل انسان يعرف معنى وجوده على الأرض ان يصنعها . معادلة تتلخص فى ان نصنع وننشر المحبة بين الناس فبالحب وحده يمكن لنا ان نعيش اصدقاء وأوفياء . لك أجمل تحياتي وأنا بانتظار ان ألقاك قريبا .

صديقتك المخلصة

بات أدلسون

أيتها.. وتوارت !





حسين الزهرانى

□ قال : وهو يحاول ان يتذكر : كدت ان أغرق فى الحب . فقد حسبت الحب يوما موجة فاذا هو لجة .

لقد أحببتها قمرا .. فى عينيها سحر .. وفى جيدها عقد من الألماس .. وقفت غير بعيدة منى .. وقد عبق المكان بعطرها .

تسمرت فى مكانى فجأة وأنا أتأمل هذا الجمال الفاتن .. دب الى نفسى احساس غريب لم أعهده .. عندما أخذت ترنو الي بابتسامة من شفتين قرمزيتين ، اغرتانى بالاقتراب .. وقد تملكنى شعور ممزوج بشيء من الرجاء بأن أحظى بمخاطبة هذا المخلوق الرائع الحسن .. ولما بدأت اخطو نحوها ، كأنما نشطت رجلاى من عقال ، كلمتنى فتتاثر اللؤلؤ من فمها .. ومن صوتها الذى اخذ يقطر فى نفسى عذوبة تبل عطشى .. وترطب تشوقى الى لمسها .. احسست حقا بالأمان .. غير انى رأيتها تتوارى شيئا فشيئا فى اعماق الظلام ، الذى فر هاربا عندما هجمت عليه جيوش النور ..

حديث الناس

□ هذا الفوز الكبير لمنتخبنا الوطنى لكرة القدم .. فى بطولة تصفيات كأس آسيا بسنغافورة .. الذى حقق به ابطالنا نصرا تخلده الأيام .. عطاء ثرا لا ينقطع .. هو أيضا (انجاز حضارى) لبلادى لن تنساه الأجيال القادمة .. لقد أصبح انتصار شباب أرضى المعطاء حديث الناس : فى البيت ، والمدرسة ، والشارع ، فى مجالس الرجال ، والشيوخ الكبار الذين لم يهتموا بالكرة أبدا هزهم هذا الحدث التاريخى .. فأخذ الجميع يتناولونه بالتحليل والمناقشة .. الآن يحق لكل مواطن ان يفخر بهذا الفوز ويرفع رأسه عاليا . نريده ان يكون انتصارا شاملا فى كل المجالات .. ولعل تغلبنا على منتخب الصين هو « القطر فى أول الغيث ثم ينهمر » وتأتى بمشيئة الله انتصارات كبرى نقلدها أوسمة فخر ومجد لقادتنا وأرضنا وشعبنا .

منصورين .. منصورين .. والناصر الله

تصوير : محمد عوض

معطيات الثقافة.. فى اختلاق الصحافة

أحمد حامد الغامدى

.. لا أعتقد مطلقا ان الخيال مصدر من مصادر الخبر الصحفى .. لأن الخيال يختلف عن الواقع الذى ينبغى ان يكون وحده مصدر الخبر .. ولكننا الآن امام توظيف الخيال لاثبات الوجود الصحفى المفلس واختلاق الأخبار التى لم يكن لها وجود لملء حيز معين فى الصحيفة .. ولا يهم بعد ذلك كيف تكون النتيجة !!

ان اختلاق الخبر الصحفى من خلال توظيف الخيال ظاهرة تستدعى التوقف .. واعادة النظر .. حتى لا تتحول الصحيفة الى منبر للاثارة المجوجة على حساب الحقيقة التى يتطلع اليها القارىء عندما يتناول صحيفته من الباعة !!

ولعل القارىء الكريم قد اطلع خلال فترة وجيزة على مجموعة من الاخبار .. استقاها كاتبوها من مخيلاتهم ، دون ان يتحروا الدقة مما يتنافى مع رسالة الصحفى الصادق مع نفسه .. ومع قرائه الذين يشكلون فى النهاية جمهوره كأى نجم من نجوم المجتمع !! وكلها ـ أى الأخبار ـ صورها أصحابها على انها حدثت فى منطقة الباحة .. اذ كان أولها يروى حادثة هجوم نمر على أحد المواطنين قرب مدينة بلجرشي .. حيث نقل الى مستشفاها ولفظ انفاسه على أحد الأسرة البيضاء .. أما الثانى فانه يحكى قصة عجوز دهستها احدى السيارات عندما كانت تمارس التسول . وقد اكتشف بعد موتها انها تملك أكثر من مليونى ريال فى البنك !!!

أما ثالثة الأثافى فهى التى تتحدث عن امرأة فى بالجرشى ـ ايضا !! ـ تسلمت مخصصها من الضمان الاجتماعى وهو خمسة عشر الف ريال ، على الرغم من ان مصلحة الضمان لا تصرف مثل هذا المبلغ لأى مستحق مهما كان عدد اسرته التى يعولها ، وانها ـ أى المرأة ـ تعرضت لعدوان بشع من قبل صاحب السيارة التى كان ينقلها الى قريتها اذ حاول قتلها والاستيلاء على مالها .. وأثناء ذلك برز له ثعبان كما يبرز العملاق من القمقم على انغام ناي المشعوذ الهندى ليلدغ الرجل لدغة اودت به الى الموت !!

اننى اتساءل :

اى خيال هذا الذى يجيد الاساءة الى منطقة الباحة ، فيصور اهلها بهذه العدوانية الغاشمة ، وارضها بهذه البدائية التى تجعل السباع الكاسرة تسرح وتمرح حتى قرب المدن الآهلة بالسكان ؟!

نحن نعلم ان الأخبار الخيالية لا تنمو الا فى بؤرة التخلف عندما يحلو للجهلة اجترارها فى جلساتهم الطويلة لكى تساعدهم على قضاء الوقت والانشغال بالسراب حتى لا يسيطر الملل على حياتهم .. وكأنما هم يهربون من الواقع الى النبش فى سير خلق الله بالقيل والقال مما لم يكن له اساس من الصحة .. ومن أجل ذلك فاننا ندعو المعجبين بهذا الأسلوب ان لا ينساقوا وراء هذه الطريقة حتى لا تتحول صحفهم مع الأيام الى ضرب من الخيال فقط .. وفى الصباح يحمد القوم السرى .

شمعة.. اثنتان.. ثلاث !

سليم الهلابى

كثيرا ما يشاهد أحدنا شخصا ما يحدث نفسه سواء كان ذلك فى الشارع وهو يسير أو حتى وهو يقود سيارته أو فى الأماكن العامة . وفى مثل هذه المواقف لا يملك الكثير من الناس الا الضحك ومن ثم الدعاء لهم بثبات العقل .

ذات مرة لمحت صديقا عند احدى اشارات المرور وكان ينتظر الاشارة الخضراء لينطلق لم أكن بعيدا عنه ويبدو اننا كنا نسير فى اتجاه واحد فى تلك المنطقة استعملت آلة التنبيه لعله يلتفت الي لأحييه وقد فرحت بهذه المصادفة لأننى كنت أبحث عنه وكررت استعمال آلة التنبيه لعله يلتفت الى ولكنه كان فى عالم آخر كان يحدث نفسه بصوت لم يكن مسموعا بالنسبة الي ولكنه سيكون مسموعا لمن حوله لو كان معه أحد فى السيارة الا اننى لم ألمح أحدا وتخيلت ربما كان معه طفل صغير فى السيارة يوجه الحديث اليه .. ولم أتأكد من ذلك الظن الا فيما بعد .

وقبل ان تضيء الاشارة الخضراء بحوالى ثانيتين اثنتين انتبه لوجودى مصادفة فرفع يده محييا وبعد ان قطع الاشارة أوقف سيارته على الجانب الأيمن من الطريق ووقفت بدورى وحييانى بحرارة . وتجاذبنا أطراف الحديث . وأخبرته بأننى قد لمحته منذ وقف عند الاشارة وانني قد حاولت لفت نظره بآلة التنبيه دون جدوى فقال وهو يضحك :

لقد كنت مشغولا وان شئت الدقة كنت افكر فى أمر يشغلنى .

ضحكت بدورى وقلت له : يبدو انك كنت تفكر بطريقة مسموعة .

انفجر ضاحكا وهو يتساءل : هل سمعت شيئا .. ترى بماذا حكمت على ؟!

قلت : الحقيقة اننى لم أسمع تفكيرك ولكننى لو كنت قريبا منك لسمعت . الا اننى لم أحكم عليك بشيء مما تظن . لأننى أعرف مدى رجاحة عقلك ولكننى انفجرت ضاحكا دون ارادة منى .

وقبل أن يسألنى عن سبب هذا الضحك قلت له : عفوا لقد تذكرت تعبيرا لصديق عزيز ، ولوانه كان حاضرا هذا الموقف لحكم عليك بأن (شمعاتك الثلاث » قد احترقت .. أو على الأقل احترقت منها اثنتان :

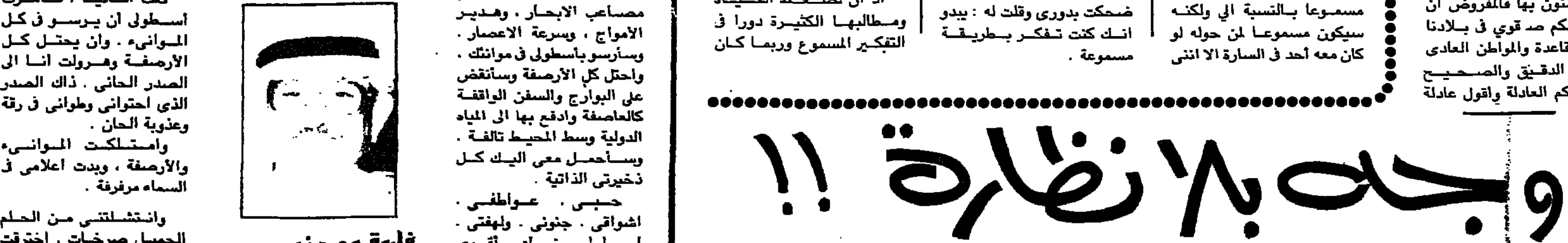
نظر الي كمن يريد ان يسمع رأيى فقلت :

لا أعتقد ان سلامة الشمعات من عدمها يمكن الحكم عليها بهذه البساطة ..

اذ ان لضغط الحياة ومطالبها الكثيرة دورا فى التفكير المسموع وربما كان بعضهم يتمرن على مواجهة موقف ما وماذا سيقول فيه أو كيف سيترافع فيه .. وأعرف أحدهم يفكر بصوت مسموع فى كثير من الاحيان بعد ان تزوج الثانية وعندما ووجه بما لوحظ عليه قال :

اننى اضطر لأن ارضى الزوجتين وعلى ان أتدرب على اداء الدور الذى يرضى كلا منهما تماما كما يفعل الممثلون عندما يحفظون ادوارهم .. ويؤكد ان « شمعاته سليمة مائة بالمائة »!!

وله رأى فيمن يسخر منه ملخصه « ان الناس فى مجملهم مجانين بدرجات متفاوتة ، وحالة الغضب او الضيق الشديد هى المعيار الصادق للحكم على تصرفات الناس .



وجه بلا نظارة !!

عبدالرزاق السنوسى

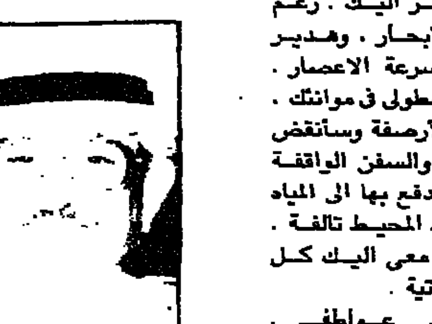
حيرتنى رغبة أحد الاصدقاء الذى يقول أنه يملك احدى عشرة نظارة بين طبية وشمسية باطارات مختلفة تتناسب مع كل الفصول ، وزاد فى مزاجيته انه يتلهف سريعا عندما يدعى الى أحد المطاعم ليطلب دون جملة المدعوين « بيتزا » من نوع « الاربعة فصول » .. وعندها يضع احدى تلك النظارات وقد ظهر عليها رسومات للسحب وبعض القطرات الشبيهة برزخات المطر !؟

. ومع كل هذا الاتيكيت فى لبس النظارات اخبرنى أحد رفاقه المخلصين والمقربين اليه انه لايشكو من قصر أو طول فى النظر وأن الأمر لايتعدى ان يكون مزاجا فقط !!

وقبيل ستة شهور تقريبا سنحت لى الفرصة بزيارة أحد اطباء العيون فى الرياض فى محاولة لاعادة كشف نظارتي التى البسها وكان يجلس عنده اخصائى مساج الوجه .. يبدو أنه قادم للزيارة وليس للكشف وعندما بدأ الطبيب يفحص الحبيبتين بجهاز النظر اوقفه الاخصائى بكلمة .. « لاتتحرك » وظن الطبيب ان الكلام يعنيني وفوجىء بالعكس ونظر اليه باستغراب .. يقصد به « لاتتدخل فى شؤون عملى » ولما تجاهله الطبيب مد الاخصائى يده مبعدا الجهاز عن مقدمة رأسى وقال .. كيف تعالجه دون ان تغسل وجهه بماء الزهر . ووسط حوار طويل بين الاثنين وأنا .. اقتنع الطبيب بفكرة الاخصائى بدلالة أن النظر لايكفى لوضع نظارة خاصة للعين وانما أيضا هيئة النظارة على الوجه وان فى ماء الزهر فعالية جيدة لظهور الوجه فى صورة رائعة .. أى بعد ثلاثة أيام من عمليات الغسل المبكر صباحا ، مساء .

لقد شعر الطبيب أن وجود مثل هذا الاخصائى فى عيادته سوف يقلس جيبه ، يعطى نوعا من عدم الثقة عند زبائنه ولكنى وجدت نفسى فى غنى عن صنع نظارة جديدة طالما أننى اشعر بالارتياح من النظارة الحالية . وطالما ان مثل هذا الاسلوب قد يغير من ملامح وجهى الحقيقية .

فكم اناس يضحكون فى وجوه الآخرين وقلوبهم مليئة بالمكر والخداع واخرون بسطاء لايستطيعون افهام البعض بحقيقة مايدور فى خلدهم .. ولكن وجوههم غير معبرة !!





العوم فى الاعصار !!

فاروق محمد نور جمجوم

سأبحر اليك . رغم مصاعب الابحار . وهدير الامواج ، وسرعة الاعصار . وسأرسو بأسطولى فى موانئك . واحتل كل الأرصفة وسأنقض على البوارج والسفن الواقفة كالعاصفة وادفع بها الى المياه الدولية وسط المحيط تالفة . وسأحمل معى اليك كل ذخيرتى الذاتية .

حبى . عواطفى . اشواقى . جنونى . ولهفتى . اسطولى يضاهى أقوى الأساطيل .. فيه حاملة طائرات ، ستحلق فى سمائك لتحميك من غارات العاشقين ودوريات المتطفلين . ستحلق طائراتى فوق محيط الوجدان . لتنثر حولك عبق الورد وشذى الريحان ..

فهل أنت على استعداد لاستقبالى بعد اخلاء الموانيء ؟

ميناء عينيك ؟

ميناء قلبك ؟

ميناء وجدك ؟

وميناء وجدانك ؟

أعتبرينى غازيا أهوج مثل التتار . اعتبرينى غازيا أحمق كالفيضان الغدار . فأنا قد تعودت العوم فى الاعصار ، وتعودت أن لا اقبل غير الانتصار . وقبل الابحار بأيام تسلمت منها الرد ، وبعد السلام قالت :

طال بى الانتظار . قد بت لا افرق بين ليل ونهار . موانيء بأرصفتها ، وبكل ما تحتويه من أسرار فى انتظارك مع أسطولك . فهلا اسرعت بالابحار . ابحر .. لكن حاذر . فالبحر تكتنفه الأسرار . قد لا نراها فوق صفحته لكن فى باطنه أسرار .

وأبحرت محاطا بالامال ، تدفعنى الامواج ، ورفعت فوق قمرتى علما ابيض ، غرست فى صدره وردة حمراء . وانطوت المسافة كما ينطوى « البساط » وتبددت الغيوم وأشرقت الشمس ، ورسوت دون أن يضنينى المشوار . .

كنت انانيا . فأمرت اسطولى أن يرسو فى كل الموانيء . وان يحتل كل الأرصفة وهرولت انا الى الصدر الحانى . ذاك الصدر الذي احتوانى وطوانى فى رقة وعذوبة الحان .

وامتلكت الموانيء والأرصفة ، وبدت اعلامى فى السماء مرفرفة .

وانتشلتنى من الحلم الجميل صرخات . اخترقت « زجاج النوافذ » . وهدير « المكيفات » يقول صاحبها معدم .. كسرة خبز تسد رمقى ، وشربة ماء تطفىء عطشى .

نهضت مهرولا ، وحملت صحن فول ورغيفا بأكمله ، وزجاجة ماء « مثلج » .

وبعد أن تحول الشاكى الى غير معدم . وكنت قد غفوت فاذا بصوته يخترق زجاج « النوافذ » وهدير « المكيفات » مرة اخرى : شبعان مرتوى للآخر .

ونهضت لأحمل الاوانى الفارغة من رصيف مينائه . فاذا بى أمام الاوانى دون أن أجده كان قد ابحر فى قارب جوعه وشبعه . وعطشه وارتوائه ليغوص فى محيط الحياة .

قضايا اسلامية

كتاب جديد :

الدعوة الى الفهم الصحيح لعقيدة التوحيد

تاليف : محمد احمد باشميل
عرض : حسن صالح بابعير

الشيخ (باشميل) غنى عن التعريف . فهو مجاهد بقلمه مفكر بوجدانه يلفظ البدع والخرافات التى تسيطر على بعض من الناس الى حد التقرب الى الاموات بانهم أهل بركة ونفع !!

– واهل الجدل فى هذا المضمار يعتقدون ان اصحاب الاضرحة من الموتى هم من الاولياء والشهادة ، والتزكية لهم فى حياتهم واردة بالنسبة لسلوكهم فى طاعة الله وامتثال اوامره . لكن بعد الحياة ودخول حياة البرزخ فأمرهم الى الله . وهو سبحانه وتعالى يعلم مآلهم ومصيرهم ، والدعاء لموتى المسلمين وارد ، وزيارة القبور والسلام عليهم والدعاء لهم امر لايخالف السنة المطهرة . لكن نقطة الخلاف بين هؤلاء القبوريين وبين من يدعوهم الى ترك التبرك بهم أو طلب النفع منهم أو دفع الضر عنهم : أن الناهين عن الولوج الى هذا المركب الخطر يرون بعين البصيرة التى رسمها التوحيد : ان الميت لايفيد احدا . وربما يكون هو فى حاجة الى الدعاء له من الاحياء !!

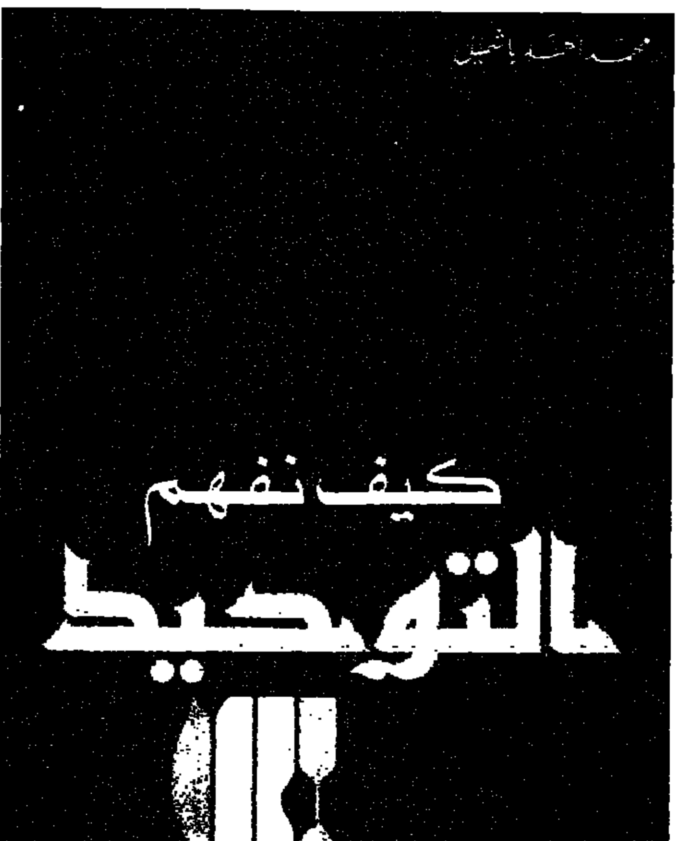
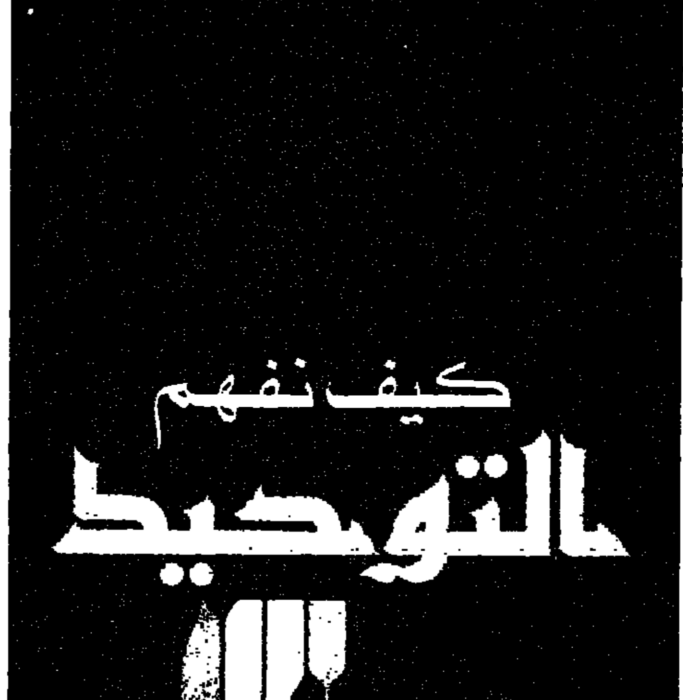
● وقد ركز (الشيخ باشميل) على حادثة من سياق الواقع والحدث فى كتابه « كيف نفهم التوحيد » هى حادثة القوم الذين كانوا فى سفينة وكان معهم ولما اشتد ريح البحر واضطرب وكادت السفينة ان تكون طعما للماء ويكون راكبوها وجبة شهية للاسماك ... اذا بالقوم يتنادون الى طلب النجدة من رجل مات وانتهى امره الى الله . اعتقادا منهم (رغم ان منهم العاقل وذا البصيرة) – بأن ذلك الولى أو هذا الشيخ – على عجل – يوقف اضطراب السفينة ، ويدفع عنهم غائلة الغرق . فكان أن استدرجهم الشيطان . اذ وجد فى هذا الجمع ضالته المنشودة . وتخلى الله عنهم اذ لم يدعوه – سبحانه وتعالى – فتولى مهمة الامساك بالسفينة ليجعلهم على ضلالة . وكيف ان المؤلف كاد يتعرض الى الموت بسبب تجمعهم حوله واستنكارهم دعوته التى يقول فيها : (ياقوم ان الاموات لا يقدمون نفعا . ولايدفعون ضرا . وعليكم بالعزيز الرحيم) ثم شرح فى كتابه حوارا مع – قبورى – أدى فى نهاية المطاف الى ان يرفع ذلك القبورى عصاه مقرا معترفا بأن الموتى لاتقدم نفعا للاحياء . وان الاموات هم فى امس الحاجة الى دعاء اهليهم وولدهم واصدقائهم .

وأن ابن آدم إذا مات انقطع – كما جاء فى الخبر – عمله الا من ثلاث : (علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له أو صدقة جارية) أما بالنسبة الى ايصال الكرامات الى الاحياء فهذا مقطوع برده . وانه من الاعمال المردودة . ومايزال البعض يعتقد ان الاولياء يقدمون للاحياء التوجيه والبركة !!

والا مامعنى قول البعض « شيل الله » ياشيخ فلان وشيل الله يامهدلى . وفى لغة اخرى « مدد ياسى احمد مدد يارفاعى مدد ياجيلانى » او ان يجتمع القوم فى مكان ويصرخون ويهزون رؤوسهم . وكل شيخ منهم يتمنطق بمسبحة يزيد عدد حباتها عن الالف . ماهذا ؟ الدين لايقبل ان يحرك القوم رؤوسهم ويأكلون غداءهم وعشاءهم وهم عالة على غيرهم !! الدين الاسلامى دين العمل . ويمنع الرهبانية . وماتعرض الدين الاسلامى لوهن وتواكل الا بهذه الطبقة التى تريد ان تجعل من القبور مددا لها . ولو كان الموتى يقدمون للاحياء اى شىء . لكان من الأولى ان ينتفعوا هم به !! وأين هؤلاء من قوله تعالى « يوم لاينفع مال ولابنون الا من اتى الله بقلب سليم » . وقوله : « يوم يفر المرء من اخيه وامه وابيه وصاحبته وبنيه لكل امرىء منهم يومئذ شان يغنيه » .

● فاذا كان الأهل لم يقدموا شيئا فهل يقدم اموات آخرون ؟!! تذكرنى قضايا القبوريين بما ترويه احدى الروايات : ان ملكا خرج ليلا فامطرت السماء . فلجأ الى خباء اعرابى لايملك من دنياه شيئا سوى « شاة » ضربها الهزال فغدت غير صالحة للاكل . فلم يجد المضيف بدا من ذبحها وطهيها وتقديمها للملك وقدم الى جانبها اعتذارا رقيقا – كما هى عادة اسخياء العرب – فاكبره الملك وطلب اليه أن يأتيه مراجعا فى قصر بغداد ليكرمه .. فاشجى الاعرابى ان يذهب فوريا وراء مضيفه وحينما حانت الفرصة سارع الاعرابى الى قصر الخليفة . لكنه قبل الشخوص اليه اتجه الى المسجد لاداء صلاة الجمعة . وهنالك وقع مايثير قوة الايمان من الاعرابى . اذ شهد الملك يرفع يديه متضرعا الى الله .

فاستغرب الاعرابى ان الملك يطلب شيئا وعنده خزينة من المال . واقترب من أحد المصلين وقال بعفوية الصحراء (ماذا يطلب الملك ؟) وعندما قيل له انه يطلب العفو والعافية واستكثار الخير من الله . نكص راجعا الى خبائه ولم يزر السلطان وقال (مادام ان السلطان يطلب من الله . فانا الاولى ان اطلب الرزق من الخالق بدلا من المخلوق) وشكرا للشيخ باشميل الذى اتاح لى التعليق بهذه العجالة . والله من وراء القصد .

فى مدينة ايقرى بفرنسا : وضع حجر الأساس للمركز الإسلامى

■ من مندوب المدينة ـ مكة المكرمة (مكتب المدينة) :

تم مؤخرا فى مدينة « ايقرى » وضع الحجر الأساسى للمركز الثقافى الاسلامى هناك .. وقد اقيم حفل بهذه المناسبة حضره لفيف من العلماء والمهتمين بالدعوة الاسلامية .. وقد بدىء الحفل بأى من الذكر الحكيم ـ ثم تحدث سعادة الأستاذ (خليل مارون) رئيس الجمعية الثقافية للمسلمين فى (الايل روفرانس) ـ ثم تحدث كل من رئيس بلدية « ايقرى » ونائبه .. وبعد ذلك القى فضيلة الشيخ (محمد متولى الشعراوى) الذى حضر الحفل درسا فى العقيدة الاسلامية .. كما تحدث الدكتور (سعيد رمضان) فالقى حديثا عن الايمان والحب فى الله ـ وكان من ابرز الحضور فى هذا الحفل الدكتور (محمد عبده يمانى) والأستاذ (خليل عزام) مدير المجلس الاسلامى فى لندن ـ وعدد من الشخصيات الاسلامية فى فرنسا ـ كما حضره ممثلون عن بعض المساجد . والدعاة الموفدون الى فرنسا ـ من قبل الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالملكة ـ وقد اعرب الجميع عن سعادتهم وارتياحهم لسير الدعوة الاسلامية فى فرنسا ورغبتهم وعزمهم على نشر الثقافة الاسلامية وتحقيق كل ما يعين الجالية الاسلامية هناك على تادية شعائر الدين الحنيف ـ فى البلاد الاوربية .. ومن جهة أخرى فقد انتهز الدعاة المبعوثون من قبل الدعوة والارشاد بالملكة ومبعوثو الرابطة ووزارة الأوقاف المصرية الذين حضروا ذلك الحفل فعقدوا اجتماعا لهم للتنسيق والتعارف ولتدعيم مسيرة الدعوة وتعزيز مشاعر الاخوة الاسلامية ..

أقوال عاشت ..

- ترك الذنب .. اهون من طلب التوبة ..
- لا تكن صلبا فتكسر .. ولا تكن لينا فتعصر ..
- حبب حبيبك هونا ما . فعسى ان يكون بغيضك يوما ما ..
- الحق .. حق .. وان عارضه كل الناس !!

عناصر الخلود فى دعوة الاسلام « ١٥ »

بقلم : الدكتور محى الدين الألوائى

ان من اهم العوامل فى تكوين شخصية الشباب فى نظر الاسلام : تقوية الطاقة الروحية فيه والتدين . على أساس الايمان بخالق الكون وبقضائه وقدره . والايمان بالآخرة والحياة الاخرى .. فان هذه التربية تربى فيه الاعتماد فى الشدائد على الله سبحانه وتعالى .. مع الجد . والمثابرة وطرح الدعة والتواكل . وتجعل منه رجلا مطمئن القلب . ساكن النفس . يقبل على عمله فى ثقة . ويعتمد فى نجاحه . « بعد اعداد الوسائل والعمل لها » على معونة الله عز وجل وتوفيقه ..

والقوة الروحية والتدين والايمان بالله يغرس فى الشباب كثيرا من الفضائل الشخصية والاجتماعية .. التى تجعل منه مواطنا عاملا فى بناء امته والنهوض بها . ودفعها الى مراتب العزة والسؤدد لتتبوأ مكانتها اللائقة بها بين الأمم .. ويغرس فى نفسه الشجاعة والاخلاص والايمان بالفكرة الصحيحة والدفاع عنها بكل عزيز . لكى يغرس فى نفسه احترام حقوق الغير . والمحافظة على أموالهم واعراضهم . وكذلك لابد من الاعداد العلمى والدراسات الشخصية والاختبارات العلمية للأحداث والشخصيات .. ليستطيع بذلك كله ان يواجه الحياة وهو بصير بأحوالها خبير بشؤونها ..

●● واذا نظرنا الى تاريخ عصور الاسلام الأولى : نجد ان الشباب المسلم « فتيانه وفتياته » لعبوا دورا هاما فى نشر الدعوة الاسلامية ورفع الويتها . وانهاض الأمة المحمدية . ونجد امثلة رائعة لجهاد الشباب وايمانه بفكرته واستعذابه الألم فى سبيل رفعتها ونجاحها . كل هذا وذلك بفضل التعاليم القرآنية والتربية النبوية فى اعداد الشباب اعدادا صالحا كاملا « ماديا وروحيا » ولما عزم النبى صلى الله عليه وسلم على الهجرة . أمر « عليا » رضى الله عنه ان ينام فى فراشه بدلا منه .. فقبل على الشاب « وهو يعلم ان القتل سيكون قاب قوسين منه او ادنى » ولكنه قبل ذلك بنفس راضية مطمئنة . مضحيا بها فى سبيل الله ورسوله ..

فنجا النبى صلى الله عليه وسلم . وانتشرت الدعوة الاسلامية وكذلك اسلمت (فاطمة بنت الخطاب) قبل اسلام أخيها عمر بن الخطاب رضى الله عنهما وهى دون العشرين ..!!

وكانت تكتم اسلامها منه لشدته . فلما علم بذلك دخل عليها وقال « بلغنى انك صبات »!! ثم ضربها ووثب على زوجها فضرب به الأرض وجلس على صدره ..!!

فجاءت تمنعه منه . فشج وجهها وسال دمها . فلما رات الدم بكت .. وقالت له : « اتضربنى يا عدو الله لأنى اوحد الله . لقد اسلمنا على رغم انفك يا ابن الخطاب فما كنت فاعلا فافعل » .

وفكر عمر فيما فعل وندم عليه . ومازال به تفكيره حتى قاده الى حظيرة الاسلام .. وكان اسلامه عزة للاسلام . وخطوة مشرقة فى تاريخه .

– فحسبنا هذان المثالان دليلا على قدرة تعاليم الاسلام على اعداد الشباب اعدادا صالحا ..

● ان أول هدف من أهداف التربية الاسلامية هو (تطهير النفس من اهوائها . وتنظيفها من نزعات الشر) . لأن المجتمع لا يتكون الا بأفراد .. فلا يصبح المجتمع صالحا الا اذا كان أفراده صالحين . والفرد لا يكون صالحا حتى يكون أهم أهدافه . وأسمى أغراضه (العدل والانصاف وحب الخير للآخرين . والرغبة فى انهاض الأمة . والمساعدة على الحياة الكريمة لبلاده ولقومه . وللنوع الانسانى كله) .

فان الهوى لا يأتى بخير ابدا . فالانسان فى حاجة ماسة الى ارادة قوية تعصمه من الزلل . وتحول بينه وبين الخضوع لما تمليه عليه نفسه الامارة بالسوء !! ولما قيل « لعمر بن عبدالعزيز » : (أى الجهاد افضل)؟ قال « جهادك هواك .. فان الشجاع الباسل قد يتغلب على اقرانه . ولكنه لا يستطيع ان يرد هوى من اهواء نفسه » . وفى ذلك يقول الرسول عليه الصلاة والسلام : « ليس الشديد بالصرعة . وانما الشديد الذى يملك نفسه عند الغضب ...

●● ان شباب اليوم رجال الغد وقادة الأمة وزعماء البلاد . ومن ستصبح فى ايديهم مقاليد الحكم . ومفاتيح الأمن والسلام العالمين . لذلك كانت مسؤولية الشباب ذات أعباء جسام .. ويقول شاعر الاسلام (محمد اقبال) فى الشباب المسلم كما يجب ان يكون : « المسلم المثالى هو الذى يمتاز بين اهل الشك والظن بايمانه وعقيدته . وبين اهل الجبن والخوف بشجاعته وقوته الروحية . وبين عباد الرجال والأموال والأصنام بتوحيده الخالص . وبين عباد الأوطان والألوان والشعوب بافاقيته وانسانيته . وبين عباد الشهوات والاهواء والمنافع بتجرده وتمرده على موازين المجتمع الزائفة وقيم الأشياء الحقيرة . وبين اهل الاثرة والانانية بزهده وايثاره . ويعيش برسالته ولرسالته . ذلك المسلم الحق الذى مهما اختلفت الأوضاع وتطورت الحياة لايزال يؤمن بالحقيقة الثابتة التى لا تتغير ولا تتحول .

« هذا الشباب المسلم لم يخلق ليندفع مع التيار . بل خلق ليوجه العالم . ويملى عليه ارادته . لأنه صاحب الرسالة وحامل العلم اليقينى . فليس مقامه مقام التقليد والاتباع بل مقام الامامة والقيادة » ..

« ويقول (شوقى) مخاطبا كل شاب فى هذه الأمة :

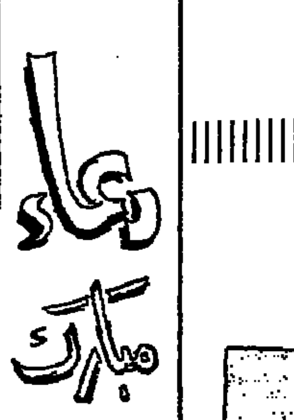
قف دون رأيك فى الحياة مجاهدا
ان الحياة عقيدة وجهاد

احذر مجاملة صديقك على المنكر ؟

اعلموا يا اخوانى ان نصرة المظلوم وايقاف كل أثم عند حده بما تستطيعون هو جهاد فى سبيل الله . (وافضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر) .

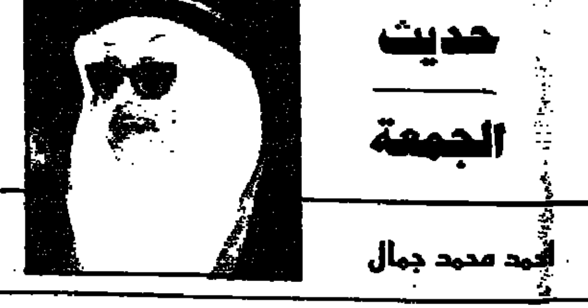
○ واعلموا ان مجاملة الصديق على المنكر . والسكوت عليه وعدم انكار المنكر عليه هو أو غيره : اعلموا ان هذا هو الذى لعنت عليه بنو اسرائيل . لأنهم كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه . ولا يتناصحون عن المنكر . ولا ينهون عنه . وقد صار السكوت عن المنكر من عاداتهم !! ولن ننتصر على أعداء الاسلام الا اذا تكاتفنا على الحق . وتعاونا على البر والتقوى . ونصر بعضنا بعضا ..

– واذا أعرضنا عن الدنيا وتركنا العمل لآخرتنا . فالعاقبة معروفة وهى عدم الفلاح فى الدنيا والآخرة .



سمع الصديق ابوبكر دعاء من المصطفى صلى الله عليه وسلم يحكيه صلى الله عليه وسلم عن عيسى بن مريم عليه السلام : دعاء قيما وعاه ابوبكر الصديق رضى الله عنه فدعا به بأيمان وخشوع وتضرع وهذه صفات الصديق رضى الله عنه فاستجاب الله دعاءه وقضى دينه . كما دعت به أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها فاستجاب الله دعاءها وقضى دينها وهو : (اللهم فارج الهم وكاشف الغم ومجيب دعوة المضطرين) كما فى الحديث التالى : فعن (عائشة رضى الله عنها قالت دخل على ابوبكر فقال . سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاء علمنيه قلت : ماهو ؟ قال : كان عيسى بن مريم عليه السلام يعلم اصحابه . قال : لو كان على احدكم جبل ذهب دينا فدعا الله بذلك لقضاه الله عنه : اللهم فارج الهم : وكاشف الغم ومجيب دعوة المضطرين رحمان الدنيا والآخرة ورحيمهما . انت ترحمنى فارحمنى برحمة تغنينى بها عن رحمة من سواك . قال أبوبكر الصديق رضى الله عنه . وكانت عليه بقية من الدين وكنت للدين كارها فكنت ادعو الله بذلك فأتانى الله بفائدة فقضى عنى دينى . قالت عائشة : كان لاسماء بنت عميس رضى الله عنها على دينار وثلاثة دراهم وكانت تدخل على فاستحى أن انظر فى وجهها لانى لاأجد مااقضيها : فكنت ادعو بذلك الدعاء فما لبث الا يسيرا حتى رزقنى الله رزقا ماهو بصدقة تصدق بها على : ولا ميراث ورثته : فقضاه الله عنى وقسمت فى أهلى قسما حسنا : وحليت ابنة عبدالرحمن بثلاث أواق من ورق : وفضل لنا فضل حسن . رواه البزار والحاكم والأصبهانى كلهم عن الحكم بن عبدالله الابلى عن القاسم عنها وقال الحاكم : صحيح الاسناد .

حديث الجمعة



أحمد محمد جمال

التربية البدنية فى ميزان الإسلام

هذا الموضوع اقترحته علي للحديث عنه (لجنة التوعية الاسلامية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة) . وكان موعد الحديث مساء الاحد ١٠/٣/١٤٠٥هـ بالقاعة الكبرى فى الجامعة .

وكان حديثى – فى البداية – ان الرياضة البدنية ، او التربية البدنية عرفتها الامم القديمة كالمصريين ، واليونان ، والرومان ، والهنود ، والفرس ، وانشأوا لها المعاهد الخاصة لتدريب الشباب عليها . وكانت للتربية البدنية – فى التاريخ القديم – اهداف عسكرية ، وصحية وجمالية فى وقت واحد !!

وقد عرفت منذ التاريخ القديم – اى قبل ميلاد المسيح عليه السلام بقرون عديدة رياضة الملاكمة والمصارعة . والسباحة ، والمبارزة بالعصى ، ورفع الاثقال ، وركوب الخيل ، والقفز الطويل . وكان الصينيون يدفعون بالرياضة البدنية – كما جاء فى تاريخ حضارتهم – خمول الاجساد ، الذي يعدونه مصدرا للامراض ، الى جانب الاغراض العسكرية التى يهدفون اليها من وراء تدريباتهم الرياضية .

●●●

وكذلك العرب الاقدمون – قبل الاسلام – عرفوا هذه الالوان من التربية البدنية ومارسوها ، وعلموها شبابهم .. مما يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم : (ارموا بنى اسماعيل .. فان اباكم كان راميا) ! وما روى عن (ركانة بن يزيد) انه كان مشهورا فى الجاهلية بالمصارعة ، وقد صارعه الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات صرعه فيها ، واسلم ركانة بعدها .

وعندما جاء الاسلام اقر الدعوة الى ممارسة التربية البدنية .. بقصد (القوة) لاغراض عسكرية وصحية وجمالية معا .. ففى القرآن يقول تبارك وتعالى :

○ (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل) .
○ (ان خير من استاجرت القوى الامين) .

وفى الحديث النبوى :

(المؤمن القوى خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف ، وفى كل خير ..)

– (ان لبدنك عليك حقا .
– (علموا اولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل) .
– « الا ان القوة الرمى » .
– « كل ما يلهو به المسلم باطل إلا رمية بقوسه ، وتاديبه فرسه ، وملاعبته اهله » .
– (ارموا بنى اسماعيل فان اباكم كان راميا) .
– وثبت انه صلى الله عليه وسلم سابق عائشة فسبقته مرة ، وسبقها مرة ، وقال : (هذه بتلك !!) .

وكما حث القرآن على اعداد رباط الخيل .. فقد اقسم الله عز وجل بالعاديات ضبحا ، فالموريات قدحا ، والمغيرات صبحا . وهى « الخيل » التى قال صلى الله عليه وسلم عنها : (الخيل معقود فى نواصيها الخير) !

وهذا – لاشك – تنويه من القرآن والرسول بشأن الخيل واهمية اعدادها والتدرب عليها ..

وبمناسبة الحديث عن (الخيل) كنت اتمنى ان تعمم رياضة ركوب الخيل (او الفروسية) . فى كافة المدن الرئيسية بالمملكة ، وان تتخذ اسلوبا غير اسلوبها الحالى ، وهو السبق باسم الفرس . فانا اريد ان يكون السبق باسم الفارس . وان يتعود شبابنا السباق . وان يكون الفوز باسمائهم لا باسماء الخيل . ليكون منهم الفرسان الابطال .

ولاشك ان البطولة فى الفروسية امجد واسعد من البطولة فى كرة القدم ، فليت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تبدأ اهتمامها بهذه الرياضة الماجدة ، وتنشىء لها الفرق والاندية الخاصة بها ، وتشجعها على اجراء المسابقات الدورية .

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

من أوصاف اليهود فى القرآن !

من خلال المرور العاجل لوصف القرآن لليهود تبرز بعض جوانب مؤامرة اليهود ضد المسلمين الأول . وقد قضى الله سبحانه وتعالى على هؤلاء اليهود فى حروب المسلمين معهم « سواء مع بنى قينقاع أو بنى النضير . او بنى قريظة . او يهود خيبر » وانتهت جميعها بنصر الله لدينه . وبالقضاء على قوة اليهود . وبتبعيتهم للمسلمين . وبقيت لليهود صفاتهم ..!!

– ومن هذه الصفات التى يصفهم بها القرآن : انهم سفهاء . اذ عندما استجاب الله سبحانه وتعالى لدعاء نبيه . وتحولت القبلة من المسجد الأقصى الى المسجد الحرام . صعق اليهود . وسارع وفد من احبار اليهود الى لقاء النبى صلى الله عليه وسلم . ليساوموه على ان يعود الى القبلة الأولى وهم يدخلون فى الدين الاسلامى . وظلوا يساومون النبى صلى الله عليه وسلم والنبى صلى الله عليه وسلم يقول لهم : (ان هذا هو امر الله ولا يملك هو الا طاعته) . ولم يقتنعوا ولم ييأسوا . وانصرفوا غاضبين مقهورين لينزل فيهم قول الله تعالى (سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التى كانوا عليها . قل لله المشرق والمغرب يهدى من يشاء الى صراط مستقيم . وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا . وما جعلنا القبلة التى كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه . وان كانت لكبيرة الا على الذين هدى الله . وما كان الله ليضيع ايمانكم ان الله بالناس لرؤوف رحيم) سورة البقرة . الآيتان (١٤٢ ـ ١٤٣) .

تطبيق الشريعة الإسلامية : لماذا ؟

اخى المسلم : اعلم ان الشريعة الاسلامية لا تزال ولم تزل منهجا صالحا للحكم فى الأمم الاسلامية منذ ان اقام رسول الله صلى الله عليه وسلم دولة الاسلام فى المدينة المنورة الى يومنا هذا والى ان تقوم الساعة .

● اذن ما معنى ان دولة من الدول تحكم بالاسلام ؟

– ان معنى ذلك : ان قانونها الذى يعتمد عليه القضاء فى حل قضايا الناس ومشاكلهم وضبط نظامهم ومختلف شؤونهم هو « قانون الشريعة الاسلامية » ..

وفائدة اعتماد تحكيم الشريعة الاسلامية السمحة « بعد احراز رضى الله عز وجل » : انه يكسو المجتمع الذى تطبق فيه كسوة العدل والنظام بين أفراده .. ويوفر له من الضمانات ما يجعل الصيغة العامة فيه بيضاء نظيفة . لا يوجد فيه شىء من دون التفسخ أو الانحراف ...!!

فلا جرم ان أفراد هذا المجتمع من وراء الكسوة التى يلبسها ، والصبغة التى يتحلى بها ـ هم فى الحقيقة بشر غير معصومين ، يخطئون أو ينحرفون ، وقد يسترهم الله تعالى فلا يطلع على حالهم احدا ، فيعكفون على اخطائهم وانحرافاتهم ، وقد يفتضح أمرهم فيطوقهم القانون ، وتنحط فيهم العقوبة ، وربما نشأت فى القضاء ملابسات أو تسللت اليه بيانات زائفة ، فعوقب البرىء وبرىء المجرم . كل ذلك لا علاقة له بكون هذا المجتمع يحكم بالاسلام أو بغيره ، فان مناهج الحكم لم يراع فى تطبيقها ذات يوم ان تجعل من البشر ملائكة لا يعصون الله ما أمرهم .. أو ان تغرس فيهم بذور العصمة والمثالية ، بل ان الحاكم الأعلى جل جلاله قضى ان يظل الناس « حكاما ومحكومين » .. ما عاشوا فى هذه الدنيا : خطائين غير معصومين ، حاشا الرسل والانبياء .. وخير ما يرتقى اليه حال أحدهم انه اذا أخطأ فانحرف تاب وندم ، وأخذ يصلح ما افسده من امر نفسه او أمر غيره ..

ولقد كان فى الصحابة ، وهم الرعيل الأول وصفوة هذه الامة مخطئون وأثمون .. وقد وجد من سرق وزنى فجلدوهم وقطع ـ دون ان يغير ذلك بشىء من بينة فالحكم الاسلامى المطلق ، فالحاكم الاسلامى علاج وقائى للهيئة الاجتماعية المسلمة ، وليس سبيلا الى العصمة من الذنوب .. ومع هذا فانه وضع حدا لأولئك الذين يهدرون حقوق الانسان من نفس وعرض ومال وما الى ذلك .

رأي المحرر

حوار بين زوجين !

نظر الزوج مشدوها الى زوجته .. وقال لها . (اتعصين اوامرى)؟

قالت الزوجة . وقد صدمها الاتهام الكبير المفاجيء (هل فكرت لحظة واحدة . في نوعية هذه الاوامر)؟

قال (لا يهمني ذلك ' لأن حق الطاعة المطلقة عليك !)

قالت (مهلا . هنا نقطة الخلاف بيننا !! من قال ان للرجل حق الطاعة المطلقة على زوجته ؟)

قال (الرسول صلى الله عليه وسلم قال في بعض احاديثه لو امرت احدا ان يسجد لأحد . لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها من عظم حقه عليها ' ولا تجد امراة حلاوة الايمان حتى تؤدى حق زوجها .. ولو سالها نفسها وهي على ظهر قتب) وهو مايوضع على سنام البعير .

قالت (هذا حديث صحيح .. ولكن هناك اصلا عاما يحكم جميع الحالات وهو انه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق !! وانت تامرني بامر فيه معصية للخالق . فكيف اعصى الخالق واطيع المخلوق ؟)

كان الزوج قد قضى فترة من شبابه خارج حدود الوطن . وحينما اوفى على العودة الى بلده كان قد انسلخ من جلده . وتمرد على لغته .. واصبح نقمة متحركة ضد اعراف بني وطنه . لكنه لم يجد غير زوجته المسكينة يفثأ فيها غضبه . وينفث فيها سمومه وينفس فيها عن حقده وعداوته لكل ماهو موروث من العادات والقيم ..

وفوجئت الزوجة الصابرة ذات مساء بزوجها (الديوث) يستضيف مجموعة ممن اسماهم باصدقاء عمره .. ويطلب اليها ان تتجرد من حجابها . وتستقبل ضيوفه وضيوفها '' وتجلس معهم وتؤانسهم على عادة الغربيين الذين تجردوا من كل بقية من بقايا الحياء والادب '' .

وعندما صرخت الزوجة الكريمة ذات الحياء والعفاف والادب . في وجه زوجها المجرد من كل اثر للغيرة والحمية .. اتريدني ان اجالس الرجال واحادثهم واتكشف امامهم .. واتبرج لهم . وأبدى زينتي ومحاسني لعيونهم ؟؟ يالك من زوج حقير وضيع منزوع النخوة ''

فاجابها : الى متى تتمسكين بهذا الحجاب الذي يجعلك كانك خيمة في محراب ؟

فاجابت الى ان ينكشف الحجاب عن عقلك وبصيرتك . فتدرك ان الزينة الحقيقية للمراة ليست في تكشفها او تقصير ثيابها او المبالغة في تعطرها . وانما الزينة الحقيقية للمراة ان تصون زينتها عن العيون الجائعة .. وان تحمى جمالها وفتنتها من النفوس المولعة .. فان المراة اذا برزت للعيان صارت مضغة في كل لسان تلوكها الافواه في كل مكان . ويتندر بها الفاسقون في كل حين واوان .. فهل ترضى كل هذا لامراتك !

● يؤسفني ان يوجد مثل هذا الزوج في اى مجتمع من مجتمعات المسلمين '

مثل هذا الزوج القمىء الغبى الفاسد الفاجر . الذى يريد ان يجعل بيته بؤرة للفساد والعياذ بالله ' وكثير هم اولئك الذين لعبت برؤوسهم كارثة الافتتان بدعارة الغرب . ونسوا ان الغربيين انفسهم يبحثون عن مخرج من الكارثة الفظيعة التي انحدروا اليها فلا يستطيعون '

● نعم ان لكل زوج حق الطاعة على زوجته . ولكن هذا الحق مقيد بوجوب الالتزام بين الزوجين بحدود ماشرع الله عز وجل (وماكان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم . ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا) سورة الاحزاب (٣٦)

وكيف تجد زوجة في طاعة زوجها حلاوة الايمان وهي تطيعه فيما هو مبارزة لله بالعصيان ' وكيف يجرؤ زوج على ان يامر زوجته بالفسق ويدعوها الى مخالطة الرجال الا يعلم انه يدعوها بذلك الى الخروج عليه والتمرد عن طاعته . حين تجد من الرجال من يسمعها عبارات الاطراء والمديح والغزل .. وهي الفخاخ الخطيرة التي لا يقوى على مقاومتها من النساء الا من عصم الله ' ياله من ديوث متعوس منحوس .. يضع العريسة بين انياب الذئاب ' وقد قال صلى الله عليه وسلم (على المرء المسلم السمع والطاعة فيما احب وكره . الا ان يؤمر بمعصية . فان امر بمعصية فلا سمع ولا طاعة)!! رواه الخمسة عن ابن عمر ..

ابراهيم محمد سرسيق

اصدار جديد عن « دار الفكر الدمشقية » :

موسوعة علمية فقهية في ثمانية مجلدات

ما من عمل علمي كبير ارتبط بمجالس وهيئات تاليفا كان ام تحقيقا ، الا وكان نصيبه في الاعم الاغلب الاختصار قبل ان ترى بدايته النور ، او صدور بعضه ثم التوقف وكانه لم يكن .

وما اخبار مثل : « شرح السنة » للبغوى ، و « تاريخ دمشق » لابن عساكر ، و « سير اعلام النبلاء » للذهبي ، و « تاج العروس » للزبيدي ، و « الموسوعة الفقهية » عنا ببعيد . ولولا ان قيض الله لبعضها بعض دور النشر الخاصة التي عهدت بتحقيقها الى محققين اكفاء لبقيت حبيسة في خزائن المخطوطات مع عظيم حاجة الدارسين والباحثين اليها .

تأليف : دكتور وهبة الزحيلي

عرض : خلدون محمد الاحدب

وقد بدىء منذ سنين بمحاولة كتابة (موسوعة فقهية) في سورية ومصر والكويت ، ولما يكتمل شيء منها ، مع مسيس الحاجة الى مثل هذا العمل وضرورته ، وبخاصة في مجال (التقنين) الذى نحن احوج ما نكون اليه اليوم ، في اطار توجهات بعض الدول الاسلامية لتطبيق الشريعة الاسلامية الذى نرجو ان يكون تطبيقا متكاملا (غير قاصر على جوانب دون اخرى) ..

ومما لا شك فيه ان الفقه الاسلامي بحاجة الى نوعين من الخدمة . (الاولى منهما) : ان تحقيق امهات الكتب الفقهية المذهبية والمقارنة (تحقيقا علميا متقنا) من قبل مختصين متمرسين ، وحبذا لو جعلت نصوص الكتاب في فقرات مرقمة « مع وضع عناوين دالة على مضمونها ، ومع اعطاء اهمية خاصة للفهارس المتنوعة والفهرسة الالفبائية للموضوعات والمسائل الفقهية بالذات » ، وابراز ما تفرد به كل كتاب من معالجة لبعض الموضوعات الفقهية ، وعلى وجه الخصوص ما كان مستجدا لم يطرق من قبل ، مع طباعتها الطباعة المجودة المصحوبة بالاخراج المتقن الجميل . ولا ننسى التاكيد على ضرورة ربط طلبة كليات الشريعة في جامعاتنا بهذه الكتب – بعد خدمتها – دراسة وتحصيلا .

■ الثانية : كتابة الفقه الاسلامي باسلوب معاصر « تبسط فيه الفاظه ، وتنظم موضوعاته ، وتبين مراميه ، وتربط اجتهاداته بالمصادر الاصلية له ، وتيسر للباحث طريق الرجوع اليه » ، مع الاهتمام ببحث ما استجد في عصرنا من المسائل والوقائع في مختلف امور الحياة ، وان تكون هذه الكتابة غير مقيدة باتجاه مذهبي معين « لان فقه مذهب ما ، لا يمثل فقه الشريعة كله » .

وقد حقق ذلك كله الى حد كبير الاستاذ الدكتور (وهبة الزحيلي) استاذ الفقه الاسلامي واصوله ومذاهبه في كليتي الشريعة والحقوق بجامعة دمشق – في كتابه الموسوعي الجامع : « الفقه الاسلامي وادلته » الشامل للادلة الشرعية والآراء المذهبية واهم النظريات الفقهية ، وتحقيق الاحاديث النبوية وتخريجها ، وقد صدر مؤخراً عن (دار الفكر الدمشقية) في ثمانية مجلدات ، بلغت صفحاتها (٦٧٤٢) صفحة ، فادى بتلك خدمة جليلة للفقه الاسلامي ودارسيه بخاصة ، وللعلم والباحثين بعامة ، وسد ثغرة كنا بامس الحاجة الى سدها والقيام عليها . فاجزل الله له المثوبة ، وبارك في جهده وعطائه .

وقد قدم « حفظه الله » لكتابه بمجموعة مقدمات مختصرة هي من الاهمية بمكان في مثل هذا العمل الجامع ، حيث تناول :

(اولا) : معنى الفقه وموضوعاته وخصائصه . (ثانيا) : لمحة موجزة عن فقهاء المذاهب الثمانية وتلامذتهم . (ثالثا) : مراتب الفقهاء وكتب الفقه . (رابعا) : اصطلاحات الفقه والمؤلفين فيه ، حيث تناول اولاً : المصطلحات الفقهية العامة ، ثم المصطلحات الفقهية الخاصة بالمذاهب ثانيا . (خامسا) : اسباب اختلاف الفقهاء . ثم تناول خطته في البحث . وختم مقدماته بجدول للمقاييس شملت وحدات الاطوال والمكاييل والاوزان والنقود ومما هو مستعمل في كتب الفقه وما يعادلها مما هو متعارف عليه متعامل به في عصرنا .

وقد قسم (الدكتور الزحيلي) الفقه في كتاب الى اقسام ستة :

(الاول) : العبادات . وما له صلة بها كالنذور والايمان والكفارات والحظر والاباحة والاضاحي والذبائح والصيد . (صلة الانسان بالله تعالى) . وهذه الموضوعات استغرقت المجلدات الثلاثة الاولى .

(الثاني) اهم النظريات الفقهية . وقد بحث في هذا القسم نظريات الحق ، والاموال ، والملكية وخصائصها ، ونظرية العقد .

(الثالث : المعاملات ، العقود المدنية وتوابعها . (علاقة الانسان بغيره) .

(الرابع) : الملكية وما يتبعها من بحث احكام الاراضي واستصلاحها . (احياء الموات ، وحقوق الارتفاق ، وعقود : استثمار الارض ، واحكام المعادن والنفط ، والقسمة والغصب واللقطة والسبق والمفقود والشفعة) . وهذه الاقسام الثلاثة استغرقتها المجلدتان الرابعة والخامسة .

(الخامس) : ما له صلة بالدولة (الفقه العام) : الحدود والجنايات والجهاد والمعاهدات والقضاء وطرق الاثبات واحكام الامامة الكبرى او نظام الحكم . وكان هذا القسم من نصيب المجلدة السادسة .

(السادس) : الاحوال الشخصية (من زواج وطلاق وتوابعهما ، وميراث ووصية ووقف) ويحثت هذه الموضوعات في المجلدين السابع والثامن .

■ وقد ختم المؤلف كتابه بذكر اهم المراجع التي عاد اليها . وبيان مكان طبعها ، ثم بالفهرسة الالفبائية لاهم الالفاظ والمصطلحات الفقهية – اجزل الله له المثوبة – بذلك خدمة للمراجعين وللدارسين لا يعرفها الا من عانى الاشتغال بكتب الفقه ، والصعوبة البالغة في العثور على كثير من المسائل المبحوثة في غير مظانها . وقد كان ينقص هذه الفهارس فهرس ابجدى للاحاديث النبوية الكثيرة الواردة فيه لاهميته المحققة ، وعسى ان يستدرك ذلك في طبعة لاحقة ان شاء الله تعالى .

■ مزايا الكتاب : ذكر المؤلف، متع الله به ، ابرز مزايا كتابه ، وملخصها :

١) انه كتاب فقه الشريعة الاسلامية المعتمد على الدليل الصحيح من القران والسنة والمعقول ، لا فقه السنة وحدها ، ولا فقه الرأى وحده . بمعنى انه مستقى من مختلف مصادر التشريع الاسلامي النقلية والعقلية .

٢) انه ليس كتابا مذهبيا محدودا ، وانما هو فقه مقارن بين المذاهب الاربعة (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) ، وبعض المذاهب الاخرى احيانا ، بالاعتماد في تحقيق كل مذهب على مؤلفاته الموثوق بها لديه ، والاحالة على المصادر المعتمدة عند اتباعه ، مع القيام بالتنويه بالرأى الموحد بين فقهاء المذاهب لا في مجرد عناوين الاحكام الفقهية ، بل في الشروط والتفصيلات .

٣) تخريج الاحاديث النبوية الواردة فيه ، مع بيان مرتبتها صحة او حسنا او ضعفا . واهمية ذلك وضرورته لا تخفى ، وهو عمل ليس بالسهل . وقد ذكر المؤلف ان كل حديث لم يذكر ضعفه فيعني غالبا انه مقبول ، وحبذا لو انه حدد مراده من قوله « مقبول » ، لان الخبر كما هو معلوم عند اهل الحديث ينقسم الى (مقبول ومردود) ، واقسام المقبول عندهم هي : ١ – الصحيح لذاته . ٢ – الحسن لذاته . ٣ – الصحيح لغيره . ٤ – الحسن لغيره . ثم ان قوله : « فيعني غالبا » لا يتفق والدقة في التخريج ، وبخاصة في احاديث الاحكام .

٤) استيعابه لمختلف الاحكام الفقهية للمسائل الاصلية ، وموازنة القضايا الفقهية في كل مذهب مع نظائرها في المذاهب الاخرى ، وهذا يحقق للباحث التقابل بين الآراء والموازنة بينها من خلال دليل كل مذهب ودرجته .

٥) التركيز على الجوانب العملية ، والبعد عن المسائل الفرضية البعيدة .

٦) ترجيح المؤلف بين الآراء في بعض الاحايين ، بحسب ما يبدو له ، (وبخاصة في مقابلة الحديث الضعيف ، او لما يرى في مذهب ما من تحقيق مصلحة او دفع مفسدة ومضرة) .

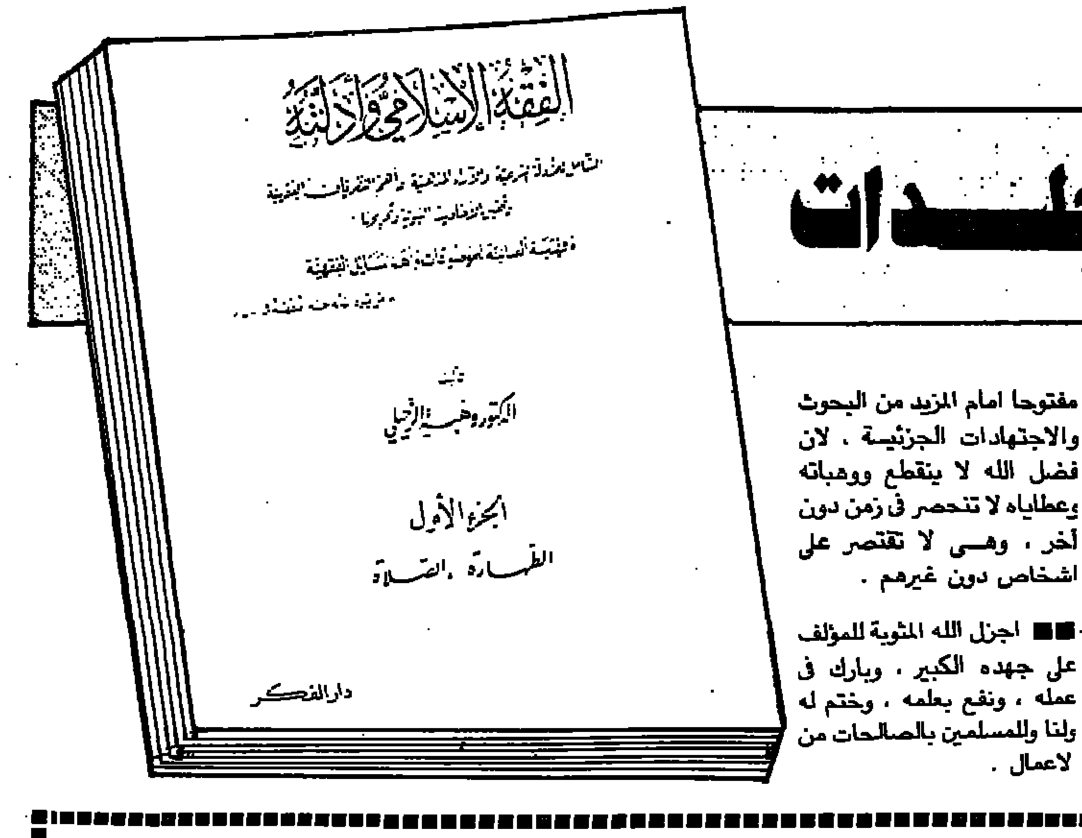
وقد ذكر المؤلف انه اذا لم يصرح بالترجيح فالاولى العمل برأى الاكثرين او الجمهور ، لان الكثرة يحصل بها الترجيح ، فيقدم رأى الجمهور . (الا اذا لم يكن ملائما لظروف الحياة الشرعية المعاصرة في المعاملات او لم يترجح لدى مجتهد ما) .

وقد نظرت في بعض المسائل التي رجح فيها المؤلف مذهبا على اخر او قولا على قول ، فوجدته ملتزما بالدليل مع مراعاة المصلحة بدون تعسف ولا مغالاة .

٧) سهولة الاسلوب ، وتبسيط الكلام ، وضرب الامثلة ، والتنظيم الاقرب لفهم اهل العصر وطريقتهم ، وتحقيق الرأى الراجح في كل مذهب ، ووضع الضوابط الكلية . ليسهل التعرف على الاحكام من غير استقراد ولا بعثرة للمسائل .

٨) محاولة المؤلف بحث بعض القضايا المستجدة التي يتعايش الناس معها ، مع تذكيره بان الباب في بحث هذه المسائل مما يستجد يبقى مفتوحا امام المزيد من البحوث والاجتهادات الجزئية ، لان فضل الله لا ينقطع ووهباته وعطاياه لا تنحصر في زمن دون آخر ، وهي لا تقتصر على اشخاص دون غيرهم .

■■ اجزل الله المثوبة للمؤلف على جهده الكبير ، وبارك في عمله ، ونفع بعلمه ، وختم له ولنا وللمسلمين بالصالحات من الاعمال .



تعرية نغمة الالحاد

لقد قامت افكار معارضي الدين بادعاء استخدام اسس ثلاثة ، وهي الأسس في نفسها التي ادت فيما بعد الى تعرية نغمة الالحاد وبيان سخافتها وبعدها عن الحقيقة . ومن هذه الأسس يقول بعض العلماء ان الاله ليس سوى انعكاس للشخصية الانسانية على شاشة الكون . وان عقيدة الدنيا والاخرة ماهي الا صورة مثالية للأماني الانسانية . وما الوحي والالهام الا اظهار غير عادى لأساطير الاطفال المكبوتة في اللا شعور . هذه احدى اسهم السكلوجية .

واللا شعور الانساني من الوجهة العلمية مخزن للمعلومات والمشاهدات التي يتعرض لها الانسان منذ ولادته واثناء حياته ، اى ان اللا شعور يكون خاليا قبل مولد الانسان . ومن المستحيل ان يختزن حقائق لم يعلمها من قبل .

فكيف يفسر لنا علماء النفس ورود اكثر من ثمانمائة اية في القرآن الكريم تشير الى حقائق كونية عديدة ، بعضها مالم يكشف عنه العلم الا في السنوات الأخيرة (مثل غزو الفضاء . ووصول الانسان للقمر . والذرة . والنظرية النسبية لاينشتين . والجاذبية . ونشأة الكون . وعدده . ونهايته . وانشقاق القمر . وتكور الشمس وكروية الارض وتعدد الاقمار وتباعد النجوم وجريانها . واحتمالات الحياة على الكواكب الاخرى . وحركة الارض . والطبيعة الجوية . وغيرها من حقائق كونية يلهث العلم وراء الكشف عنها

فهل كان يستطيع نبي الاسلام سيدنا محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم ان ينطق بهذه الآيات في عصر الجاهلية . وهو مجرد من كل الوسائل العلمية والمشاهدات والخبرات الا اذا كانت هذه الحقائق العلمية الهامة وحيا نزل عليه من خالق الكون (وليست هذيانا من اللا شعور كما يدعى العلماء الملحدون المحتاجون الى المصحات النفسية والعقلية) ''

في ظلال آية من كتاب الله :

من التفسير القيم

للامام « ابن القيم »

قال الله تعالى : (ياايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانه اليه تحشرون) . تضمنت هذه الآية امورا :

● (احدها) ان الحياة النافعة انما تحصل بالاستجابة لله ورسوله ، فمن لم تحصل له هذه الاستجابة ، فلا حياة له ، وان كانت له حياة بهيمية مشتركة بينه وبين ارذل الحيوانات ..!!

– فالحياة الحقيقية الطيبة هي حياة من استجاب لله والرسول ظاهرا وباطنا . فهؤلاء هم الاحياء وان ماتوا ، وغيرهم اموات وان كانوا احياء الابدان ، ولهذا كان اكمل الناس حياة اكملهم استجابة لدعوة الرسول ، فان كل ما دعا اليه فيه الحياة ، فمن فاته جزء منه فاته جزء من الحياة . وفيه من الحياة ، بحسب ما استجاب للرسول .

– قال مجاهد : (لما يحييكم) : يعني للحق . وقال قتادة : (هو هذا القرآن فيه الحياة والثقة والنجاة والعصمة في الدنيا والآخرة) . وقال السدى : هو الاسلام احياهم به بعد موتهم بالكفر . وقال ابن اسحاق . وعروة بن الزبير ، واللفظ له : (لما يحييكم) : يعني للحرب التي اعزكم الله بها بعد الذل ، وقواكم بعد الضعف ، ومنعكم بها من عدوكم بعد القهر منهم لكم . وهذه كلها عبارات عن حقيقة واحدة ، وهي القيام بما جاء به الرسول ظاهرا وباطنا . قال الواحدى : والاكثرون على ان معنى قوله : (لما يحييكم) : هو الجهاد ، وهو قول ابن اسحق ، واختيار اكثر اهل المعاني . قال القراء : (اذا دعاكم الى احياء امركم بجهاد عدوكم) ، يريد ان امرهم انما يقوى بالحرب والجهاد ، فلو تركوا الجهاد ضعف امرهم ، واجترأ عليهم عدوهم .

– (قلت) : الجهاد من اعظم ما يحييهم به في الدنيا وفي البرزخ وفي الآخرة . اما في الدنيا فان قوتهم وقهرهم لعدوهم بالجهاد ، واما في البرزخ فقد قال تعالى : (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون) ، واما في الآخرة فان حظ المجاهدين والشهداء من حياتها ونعيمها اعظم من حظ غيرهم . ولهذا قال ابن قتيبة : (لما يحييكم) : يعني الشهادة . وقال بعض المفسرين : (لما يحييكم) : يعني الجنة : فيها دار الحيوان ، وفيها الحياة الدائمة الطيبة . حكاه ابو علي الجرجاني ، والآية تتناول هذا كله ، فان الايمان والاسلام والقرآن والجهاد يحيي القلوب الحياة الطيبة . وكمال الحياة في الجنة . والرسول داع الى الايمان والى الجنة : فهو داع الى الحياة في الدنيا والآخرة . والانسان مضطر الى نوعين من الحياة : حياة بدنه التي بها يدرك النافع والضار . ويؤثر ما ينفعه على ما يضره . ومتى نقصت فيه هذه الحياة ، ناله من الالم والضعف بحسب ذلك ، ولذلك كانت حياة المريض والمحزون ، وصاحب الهم والغم . والخوف والفقر والذل . دون حياة من هو معافى من ذلك . وحياة قلبه وروحه التي بها يميز بين الحق والباطل ، والغي والرشاد . والهوى والضلال ، فيختار الحق على ضده . فتفيده هذه الحياة قوة التمييز بين النافع والضار في العلوم والارادات والأعمال ، وتفيده قوة الايمان والارادة والحب للحق وقوة البغض والكراهة للباطل .

– فشعوره وتمييزه وحبه ونفرته بحسب نصيبه من هذه الحياة ، كما ان البدن الحي يكون شعوره واحساسه بالنافع والمؤلم اتم ، ويكون ميله الى النافع ونفرته عن المؤلم اعظم !! فهذا بحسب حياة البدن . وذاك بحسب حياة القلب ، فاذا بطلت حياته بطل تمييزه ، وان كان له نوع تمييز لم يكن فيه قوة يؤثر بها النافع على الضار ، كما ان الانسان لا حياة له حتى ينفخ فيه الملك : الذى هو رسول الله من روحه ، فيصير حيا بذلك النفخ ، وكان قبل ذلك من جملة الأموات . فكذلك لا حياة لروحه وقلبه حتى ينفخ فيه الرسول صلى الله عليه وسلم من الروح الذى القى اليه . قال تعالى : (ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده) ، وقال : (يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده) وقال : (وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ، ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان ، ولكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا) .

– فاخبر ان وحيه روح ونور ، فالحياة والاستنارة موقوفة على نفخ الرسول الملكي ، فمن اصابه نفخ الرسول الملكي ونفخ الرسول البشرى حصلت له الحياتان : ومن حصل له « نفخ الملك دون نفخ الرسول » حصلت له احدى الحياتين ، وفاتته الاخرى . قال تعالى : (او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها) : فجمع له بين النور والحياة ، كما جمع لمن اعرض عن كتابه بين الموت والظلمة . قال ابن عباس ، وجميع المفسرين : كان كافرا ضالا فهديناه .

– وقوله : (وجعلنا له نورا يمشي به في الناس) يتضمن امورا : احدها انه يمشي في الناس بالنور وهم في الظلمة : فمثله ومثلهم كمثل قوم اظلم عليهم الليل فضلوا ولم يهتدوا للطريق . وأخر معه نور يمشي به في الطريق ويراها ويرى ما يحذره فيها .

(وثانيها) انه يمشي فيهم بنوره فهم يقتبسون منه لحاجتهم الى النور . (وثالثها) انه يمشي بنوره يوم القيامة على الصراط اذا بقي اهل الشرك والنفاق في ظلمات شركهم ونفاقهم .

– وقوله : (واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه) . المشهور في الآية انه يحول بين المؤمن وبين الكفر ، وبين الكافر وبين الايمان ، ويحول بين اهل طاعته وبين معصيته . وبين اهل معصيته وبين طاعته : وهذا قول ابن عباس ، وجمهور المفسرين .

– وفي الآية قول أخر : ان المعنى انه سبحانه قريب من قلبه لا تخفى عليه خافية : فهو بينه وبين قلبه . ذكره الواحدى ، عن قتادة : وكان هذا انسب بالسياق . لان الاستجابة اصلها بالقلب ، فلا تنفع الاستجابة بالبدن دون القلب . فان الله سبحانه بين العبد وبين قلبه . فيعلم هل استجاب له قلبه ؟ وهل اضمر ذلك او اضمر خلافه ؟ وعلى القول الاول فوجه المناسبة انكم ان تثاقلتم عن الاستجابة وابطاتم عنها . فلا تامنوا ان الله يحول بينكم وبين قلوبكم . فلا يمكنكم بعد ذلك من الاستجابة عقوبة لكم على تركها ، بعد وضوح الحق واستبانته . فيكون كقوله : (ونقلب افئدتهم وابصارهم كما لم يؤمنوا به اول مرة) ، وقوله : (فلما زاغوا ازاغ الله قلوبهم) . وقوله : (فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا من قبل) . ففي الآية تحذير عن ترك الاستجابة بالقلب وان استجاب بالجوارح . وفي الآية سر اخر وهو انه جمع لهم بين الشرع والأمر به : وهو الاستجابة ، وبين القدر والايمان به ، فهي كقوله : (لمن شاء منكم ان يستقيم ، وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين) وقوله : (فمن شاء ذكره ، وما يذكرون الا ان يشاء الله) ، والله اعلم .

عمر بن الخطاب :

الاستقدام للمسلمين وحدهم !!

○ روى أن عمر بلغه ان كاتبا نصرانيا قد استعمله « أبو موسى الأشعري » ، فكتب الى أبي موسى : (لا تكرموهم اذ اهانهم الله . ولا تامنوهم اذ خونهم الله . ولا تدنوهم اذ اقصاهم الله) .

فقال له أبو موسى : (لا قوام للبصرة الا به !!)

فقال عمر : مات النصراني . فما تفعل ؟

نشاط لأجهزة الدعوة في « جيزان » ..

بلغ عدد مراكز الدعوة والارشاد في منطقة جيزان (خمسة وثلاثين مركزا) موزعة على جميع انحاء مدن المنطقة ، وبلغ عدد الدعاة عشرين داعية ، والمتعاونون من المعاهد والمدارس ، والقضاة ، وهيئة الأمر بالمعروف ثلاثمائة متعاون .

ذكر ذلك مدير مركز الدعوة والارشاد (محمد احمد الحكمي) وأوضح ان هذا البرنامج يشرف على اقامة الندوات الأسبوعية في المدن الكبرى ، واقامة حلقات تدريس العامة في المساجد ، وتكليف المتعاونين من القضاة ، وطلاب العلم لتعلم التفسير والحديث ، والفرائض ، واشتراك مجموعة من طلاب المعاهد العلمية والثانوية ، وتدريبهم للتوعية والارشاد ، وتوزيعهم على مناطق الجبال .

رسالة مأجستير عن

منهج الإمام الذهبي في كتابه (ميزان الإعتدال)

تناقش بعد مغرب يوم الاربعاء القادم ، بكلية الدعوة والاعلام ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية رسالة الماجستير التي تقدم بها الدارس (قاسم بن علي سعد) تحت عنوان « منهج الامام الذهبي في كتابه ميزان الاعتدال .

وتضم لجنة المناقشة والحكم على الرسالة كلا من الدكتور (خليل ملا خاطر) مشرفا . والدكتور (محمد اديب الصالح) الاستاذ بالكلية عضوا . والدكتور (احمد نور سيف) الاستاذ المشارك بجامعة أم القرى عضوا .





هكذا من الأصل

القذافي يجتمع برئيس وزراء اسبانيا

الوضع في المغرب العربي محور المباحثات


القذافي

مدريد ـ الوكالات ـ اجتمع اول امس الرئيس الليبي معمر القذافي مع رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليز بجزيرة (بلما) الاسبانية ودام الاجتماع الذي حضر الجزء الأول منه المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي ثلاث ساعات . وقلت وكالات الأنباء ان المحادثات تناولت العديد من المواضيع المتعلقة بمنطقة البحر الأبيض المتوسط علاوة على المشاكل الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وذكرت مصادر اسبانية مطلعة ان جونزاليز بحث مع الرئيس الليبي الوضع الحالي في المغرب العربي ومعاهدة الوحدة الليبية المغربية والعلاقات مع البوليساريو والوضع الراهن في الصحراء الغربية اضافة الى علاقة اسرائيل باسبانيا والعلاقات الليبية الاسبانية .

وافادت وكالة الانباء الفرنسية ان العقيد القذافي تناول اثناء محادثاته مع فيليب جونزاليز الوضع في تشاد .

وفي اعقاب المحادثات اكد رئيس الوزراء الاسباني ان علاقات اسبانيا بليبيا فتحت صفحة جديدة من الوفاء المتبادل وحسن الجوار . ونفى جونزاليز ان تكون لليبيا اي علاقة بالثوار الباسك وقال لقد اتضح ان ايا من الدولتين (اسبانيا وليبيا) لن تفعل شيئا من شانه افساد استقرار الدولة الأخرى .

وعن موقف واشنطن من هذا اللقاء قال فقد تكون الولايات المتحدة غير راضية عن هذا اللقاء لكن اسبانيا تحترم حلفاءها ولها الحق في وضع سياستها الخارجية بنفسها .

واضاف جونزاليز ان الزعيم الليبي ينوي البقاء في ماريوكا اياما اخرى الا انه رفض انباء قالت ان العقيد القذافي ينوي مقابلة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

سفير امريكي جديد في اسرائيل

باريس (الوكالات) كشفت مجلة (الوطن العربي) التي تصدر في باريس باللغة العربية النقاب عن ان جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة يقوم حاليا باجراء ترشيحات لاختيار سفير جديد لامريكا لدى اسرائيل خلفا للسفير الحالي صموئيل لويس والذي امضى ثماني سنوات سفيرا لبلاده لدى اسرائيل .

وقالت المجلة في عددها الصادر اليوم ان السفير الأمريكي الجديد سيكون توماس بيكر ينج وهو سفير امريكا الحالي في السلفادور وسبق ان مثل بلاده في الأردن منذ حوالي عشر سنوات .

واعربت المجلة عن دهشتها ان يقع اختيار شولتز على توماس بيكر ينج بالرغم من ان هذا السفير سبق وان وجه انتقادات شديدة لسياسة الرئيس رونالد ريجان في الشرق الأوسط ..

رسالة للشيخ زايد من الرئيس المالديفي

ابوظبي (ق ن ا) تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية امس من الرئيس مأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية جزر مالديف تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقد تسلم الرسالة الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات لدى اجتماعه امس مع السيد عبدالله جميل وزير الصحة ومبعوث الرئيس المالديفي ..

وكان السيد جميل قد وصل الى ابوظبي صباح امس في زيارة لدولة الامارات تستغرق يومين في اطار جولة في عدد من دول المنطقة .

●●●

ادخال (نينيميا) الى حوض دبي الجاف

دبي ـ كونا ـ وصلت الى شواطيء دبي صباح امس الناقلة اليونانية (نينيميا) وتم ادخالها على الفور الى حوض دبي الجاف .

وستتولى لجنة فنية فحص ومعاينة الناقلة لتحديد الاصلاحات التي تحتاجها .

وكان الناقلة نينيميا التي تبلغ حمولتها ١١١ الفا و٦٦٨ طنا قد تعرضت لقذيفة خلال تواجدها في منطقة قرب جزيرة خرج الايرانية في الاسبوع الماضي ..

●●●

جماعة صهيونية متطرفة تدعو الى بناء هيكل على انقاض الصخرة

عمان (ق ن ا) ذكر تقرير صحفي نشر هنا امس ان هناك مكتبا خاصا في نيويورك يسمى مكتب ارض اسرائيل تموله الوكالة اليهودية يقوم باقناع اليهود الأمريكيين بالهجرة الى فلسطين المحتلة والاستيطان في المناطق العربية .

واشار التقرير الذي ترجمته الدستور الاردنية عن صحيفة (مأرتس) الاسرائيلية الى تشكيل حكومة اسرائيلية يمنية اطلق عليها اسم (شبيبة امناء جبل الهيكل) حيث اصدرت هذه الحركة العدد الأول من مجلتها التي تحمل اسم (الى راس الجبل) .

ودعت المجلة الاسرائيلية في مقالاتها اليهود الى التخلي عن الصلاة في المبكى والتجمع للصلاة امام بوابة الحرم القدسي الشريف .

عرفات يحذر من استبعاد العرب عن يالطا الجديدة

الدوحة ـ رويتر ـ دعا السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية الدول العربية الى الوحدة ورص الصفوف حتى لا يتم ابعادها عما اسماه (يالطا الجديدة) للوفاق الدولي

وقال عرفات الذي يبدو انه يتوقع تقاربا سوفيتيا امريكيا اكثر حرارة ، قال امام حشد من الفلسطينيين اننا نتجه الى وفاق دولي لذا فانه سيتم اسقاطنا من يالطا الجديدة اذا لم نتوحد ونجمع شتاتنا .

واضاف عرفات ان هناك مؤامرة تنفذ حاليا بتحريك اسرائيلي وترمي الى حذف العنصر الفلسطيني من معادلة الشرق الأوسط قبل حلول يالطا الجديدة وقال ان النزاع العربي الاسرائيلي سيصبح مجرد قضية نزاع حدودي بين اسرائيل والدول العربية المجاورة اذا ما نجحت المؤامرة ..

اكثر من مليون طفل عربي يموتون في السنة

ابوظبي ـ ا ف ب ـ اشار صباح العلوي ممثل منظمة اليونيسيف في ابوظبي امس الأول ان مليونا ومائتي الف طفل يموتون كل عام في العالم العربي بسبب نقص العناية .

واوضح العلوي ان ٨٧٠ الفا من هؤلاء الأطفال تقل اعمارهم عن عام والباقي تتراوح اعمارهم بين عام واربعة اعوام .

واضاف العلوي خلال مؤتمر صحفي خصص لعرض التقرير السنوي للمنظمة عن الطفولة ان عدد الوفيات من هؤلاء الأطفال قد يبلغ ٦١٠ آلاف اذا لم تحترم القواعد الصحية .

●●●

بحث التعاون بين صندوق النقد العربي والمغرب

الدار البيضاء (ا ف ب) وصل احمد سعيد غباش رئيس صندوق النقد العربي اول امس الى الدار البيضاء في زيارة للمغرب تستغرق عدة ايام يبحث خلالها مع المسؤولين المغاربة الجوانب المختلفة بين صندوق النقد العربي والمملكة المغربية .

ومن المقرر ان يجري غباش خلال زيارته للمغرب مباحثات مع وزراء المالية والتخطيط والتجارة والصناعة والزراعة المغاربة وكذلك مع مسؤولي بنك المغرب .

والجدير بالذكر ان صندوق النقد العربي منح منذ انشائه عام ١٩٧٧ قروضا للمغرب بلغت قيمتها نحو ١٦٠ مليون دولار استخدمت في تمويل العديد من المشروعات الزراعية الصناعية ..

العالم في سطور

وفد مصري يناقش المساعدات الأمريكية

واشنطن (ا ف ب) ذكر هيوز المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية امس الأول ان وفدا مصريا رسميا يقوم حاليا بزيارة لواشنطن لمناقشة المساعدات الاقتصادية والعسكرية الأمريكية المقدمة لمصر .

واوضح هيوز ان هذا الوفد يضم عددا من كبار الموظفين من وزارات الاقتصاد والتخطيط والدفاع والخارجية .

هونيكر: السلام شرطه انسحاب اسرائيل

هونيكر

الجزائر ـ الوكالات ـ اعرب الرئيس الألماني الشرقي هونيكر في تصريح ادلى به للصحف الجزائرية قبل مغادرته الجزائر عائدا الى بلاده عن قلقه ازاء استمرار الوضع المتفجر في الشرق الأوسط وقال ان تحقيق حل عادل ودائم لمشكلات الشرق الأوسط يتطلب انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة واعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة ..

سبادوليني يزور فلسطين المحتلة

سبادوليني

القدس المحتلة (ا ف ب) علم اول امس من مصدر دبلوماسي في تل ابيب انه من المنتظر وصول جيوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي في نهاية هذا الأسبوع الى تل ابيب في زيارة رسمية لاسرائيل تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من اسحاق رابين .

وذكر المصدر نفسه ان برنامج سبادوليني يتضمن عقد مباحثات مع شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي

اعادة العلاقات الدبلوماسية بين ليبيا وجامبيا

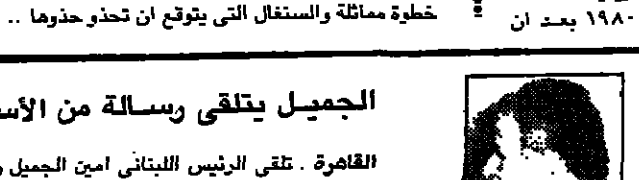
بانجي (رويتر) اعلنت رئاسة الجمهورية في بانجي الليلة قبل الماضية ان جامبيا والجماهيرية الليبية اتفقتا على اعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما .

وقالت ان كلا من البلدين تعهد بعدم التدخل في شؤون البلد الآخر واحترام سيادته .

وكانت هذه الدولة الواقعة في غرب افريقيا قد قطعت العلاقات مع طرابلس في اكتوبر عام ١٩٨٠ بعد ان اتهمتها بمحاولة زعزعة استقرار جامبيا .

وجاء قرار الليلة قبل الماضية بعد زيارة لبانجي قام بها في وقت سابق من هذا الشهر وزير الخارجية الليبي علي عبدالسلام التريكي ..

وزار الدكتور التريكي ايضا النيجر التي اتخذت خطوة مماثلة والسنغال التي يتوقع ان تحذو حذوها ..



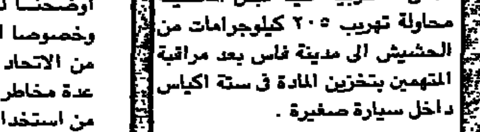
الجميل يتلقى رسالة من الأسد




حافظ الأسد

القاهرة . تلقى الرئيس اللبناني امين الجميل رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد تتعلق باخر تطورات مفاوضات الناقورة ومهمة ريتشارد مورفي .. مساعد وزير الخارجية الأمريكي والمبعوث الخاص بمنطقة الشرق الأوسط .

حجز ٢٠٥ كجم من الحشيش في فاس



الرباط ـ كونا ـ احبطت قوات الأمن المغربية الليلة قبل الماضية محاولة تهريب ٢٠٥ كيلوجرامات من الحشيش الى مدينة فاس بعد مراقبة المتهمين بتخزين المادة في ستة اكياس داخل سيارة صغيرة .

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر لدى استقباله اول امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية (ق ن ا)

واينبرجر يحث العرب واسرائيل على قبول خطة ريجان

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ اكد وزير الدفاع الأمريكي كاسبر واينبرجر مجددا التزام الولايات المتحدة الأمريكية بما اسماه (أمن اسرائيل) وقال انه ليس من الضروري قياس هذا الدعم على اساس الدولارات فقط .

وفي رده على سؤال حول المساعدات العسكرية والاقتصادية الهائلة لاسرائيل حث واينبرجر اسرائيل والدول العربية على قبول خطة الرئيس ريجان للسلام في الشرق الاوسط التي اعلنها في عام ١٩٨٢ .

ووصف واينبرجر هذه الخطة بانها الخلاص الوحيد لاسرائيل وللشرق الاوسط باسره .

وقال وزير الدفاع الأمريكي في مؤتمر صحفي عقده هنا الليلة قبل الماضية ان الحاجة تدعو لأن تقبل اسرائيل والدول العربية خطة ريجان من اجل مواجهة التهديد الحقيقي للمنطقة الذي تمثله طاقات الاتحاد السوفييتي العسكرية ..

وفي الوقت الذي كان يتحدث فيه واينبرجر كان مسؤولون اسرائيليون يجرون محادثات في واشنطن مع نظرائهم الأمريكيين حول طلب اسرائيل زيادة المساعدات العسكرية والاقتصادية .

ولم يعلق واينبرجر على دقائق الطلب ولكنه قال اننا لا نتوقع اي تغيير في العلاقة مع اسرائيل التي اقمناها على مر السنين .

ولدى سؤال وزير الدفاع الامريكي عما اذا كانت الولايات المتحدة تبحث الآن مبيعات اسلحة اضافية للأردن والكويت او ما اذا كانت تعتزم ترك هذين البلدين يشتريان السلاح من الاتحاد السوفييتي اجاب . باستطاعتهما شراء السلاح من عدد كبير من الدول ونعتقد ذلك كما اوضحنا للعديد من هذه الدول وخصوصا الاردن ان شراء الاسلحة من الاتحاد السوفيتي يمثل في طياته عدة مخاطر جوهرية ويجلب معه اكثر من استخدام المالك لها .. ولكنه امتنع عن مناقشة اي خطط مبيعات امريكية للدول العربية ..

الملك حسين

عزم الأردن وبروني على اقامة علاقات ديبلوماسية بينهما

عمان ـ الوكالات . عرض الملك حسين عاهل الأردن على ضيفه السلطان مودا حسن بلقيه سلطان بروني تطورات الوضع في الشرق الأوسط وجوانب القضية الفلسطينية كما شرح العاهل الأردني التصور الأردني الذي يهدف الى انقاذ القدس والأراضي العربية المحتلة وتحقيق السلام العادل والمشرف في المنطقة .

واكد الملك حسين اهمية تعزيز التعاون الاسلامي وتعاون الشعوب العربية الاسلامية مشيرا الى ضرورة انهاء حرب الخليج .

واعرب العاهل الأردني لضيفه عن حرص الأردن على توثيق التعاون الثنائي مع بروني واستعداده لتلبية المتطلبات اللازمة لتدعيم التعاون المشترك .

ترحيب شعبي بانتشار الجيش اللبناني

بيروت ـ طرابلس ـ وكالات الأنباء ـ اعلنت القيادة العامة للجيش اللبناني ان الجيش نفذ صباح امس خطة انتشار وتمركز باعداد كبيرة في مدينة طرابلس عاصمة شمال لبنان . ويأتي هذا الانتشار اثر اتفاق بشأن خطة امنية للمدينة ابرم بين جميع الميليشيات المحلية في نوفمبر الماضي .

وتقول قيادة الجيش ان ثلاث سرايا تابعة للواء الثالث بدأت منذ فجر امس في الانتشار في كافة احياء طرابلس .

وقال صحفيون محليون اليوم ان ثلاث سرايا من اللواء الثاني في الجيش اللبناني المنتشر شمالي البلاد بدأت فجر امس بالانتشار في مواقع ثابتة في المدينة بدءا من منطقة الحريشة جنوبي طرابلس الى منطقة الحمام العسكري شمالا مرورا بالميناء ومعظم المناطق الواقعة في وسط المدينة .

واضاف هؤلاء ان مرفأ المدينة قد دخلته عناصر من الجيش دون ظهور اية اعتراضات من قبل الميليشيات التي اختفت عناصرها فجأة من شوارع المدينة واخلوا مراكزهم .

وكان مجلس الوزراء قد اقر امس الأول الأربعاء خطة امنية للمدينة كانت قد حظيت في اجتماعات سابقة جرت في دمشق الأسبوع الماضي على موافقة حركة التوحيد الاسلامي وهي ابرز التنظيمات في عاصمة الشمال الاقليمية والحزب العربي الديمقراطي الموالي لسوريا ..

ويقول الصحفيون المحليون بان خطة انتشار الجيش قسمت طرابلس الى ثلاث مناطق .. الأولى منطقة المرفأ والسنترال والكورنيش البحري والثانية ساحة الملعب البلدي مفرق دير البلمند ـ الجريشة والمنطقة الثالثة هي محلة ماريوحنا قرب قلعة طرابلس والخناق وباب الرمل واتخذ اللواء الثالث ثكنة القبة التابعة للجيش مركز قيادة له وانشأ غرفة عمليات ميدانية فيها .

وتولت قوى الأمن الداخلي الى جانب المسؤوليات السابقة اقامة دوريات وحواجز لها حسبما تقتضي الأحوال بالتنسيق مع غرفة العمليات وقيادة الجيش اللبناني .

انتهاء زيارة البرلمانيين السوفييت للكويت

الكويت ـ كونا ـ دعا البرلمانيون الكويتيون والسوفييت امس الأول الى انهاء الصراع العربي الاسرائيلي وانسحاب القوات الاسرائيلية من الأراضي العربية المحتلة والى وضع حد للحرب العراقية الايرانية التي تزيد التوتر في الخليج .

وجاء في البيان الذي صدر في اعقاب الزيارة التي قام بها وفد برلماني سوفييتي الى الكويت ان الجانبين يحثان على انهاء صراع الشرق الأوسط . ونسب البيان الى الجانب السوفييتي دعوته الى عقد مؤتمر دولي تشرف عليه منظمة الأمم المتحدة وتحضر كل اطراف النزاع في المنطقة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

مبعوث سويدي في مهمة استقصائية بلبنان

بيروت (كونا) بحث مبعوث رئيس الوزراء السويدي (برنت كارلسون) مع المسؤولين اللبنانيين امس تطورات الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط ولبنان بشكل خاص .

وقال مصدر في وزارة الخارجية اللبنانية ان السيد كارلسون الذي وصل الى بيروت الليلة قبل الماضية سيلتقي بعدد من المسؤولين اللبنانيين من بينهم رئيس الحكومة رشيد كرامي ووزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار نبيه بري ووزير الأشغال العامة والسياحة وليد جنبلاط .

واضاف ان زيارة كارلسون ذات الهدف الاستقصائي هي جزء من جولة ستشمل عددا من بلدان الشرق الأوسط .

واشار الى ان المحادثات اللبنانية ـ السويدية ستتناول مفاوضات رأس الناقورة العسكرية وما تستطيع السويد تقديمه للبنان من دعم سياسي

إعلانات مبوبة

■ يعلن احمد صالح بانافع عن فقدان استمارة سيارته مازدا سيدان موديل ٨٠م رقم اللوحة ١١٩٣٧٦١ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة فعلى ممن يجدها ان يسلمها الى مصدرها مشكورا .

■ يعلن رضا عابد سالم العدواني عن فقد لوحة سيارة كرسيدا تايوتا ٨٣ رقم ١٢٢٥٠٧٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/١ باسم عيد عناية الله المطيري من يجدها يسلمها مشكورا لمرور تبوك .

■ يعلن لؤي وحيد جوهر عن فقد لوحة سيارة مازدا ٨١ رقم ٢٦٠٤٤٣٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور تبوك من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها او الاتصال بهاتف ٤٢٢٢٧٠٣ .

■ يعلن ممدوح محمد فرج مصري الجنسية عن فقدان شهادتي ميلاد سعودية باسم محمد ممدوح محمد فرج وشحريف ممدوح محمد فرج فمن يجدهما يتصل بمستشفى الدكتور سليمان فقيه .

■ تعلن حورية حنفي محمد بسيوني عن فقدان اقامتها رقم ١٠٤١/٣م بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧هـ تحت كفالة الرئاسة العامة لتعليم البنات نمن يجدها يتصل بالدكتور ممدوح محمد فرج بمستشفى الدكتور سليمان فقيه ..

■ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر انه انهى اليها المدعو معدي ابراهيم معدي حامل الحفيظة رقم ١٤٤٧٤ في ١٣٨٢/١/٢٨هـ المدينة المنورة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الزراعية المكونة من ثلاث قطع والواقعة في محلة معامل السحر ببحر ابوسكينة والدارجة عليه بالشراء من محمد يحيى وعلي بن عبدالله ومحمد بن رين وليلى بنت محمد الحسين المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ٦٠م ثم ينكسر بمسافة ٤٤م ثم يعود غربا مسافة ٥٤م ثم يعود جنوبا ٩٣ ثم يعود غربا ١٨م ويحدها عبدالله بن عامر وعلي بن عيسى معدي وطريق شمالا ٩١م ويحدها جابر بن علي فروان وعيسى بن فرج شرقا ١٢٦م ويحدها جابر بن علي وعبدالله بن عامر غربا ٢٧٠م ويحدها محمد بن بدوي وعيسى بن فرج محياة الأرض المنهى بها بالزراعة منذ مدة طائلة لا تقل عن خمسين عاما وقبل عام ٨٧/٨٦ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■ يعلن بتاني فايد محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٦٤٣٩ بتاريخ ١٤٠٤/٨/١١هـ وينتهي في ١٤٠٦/٨/١ هـ فعلى من يجده ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر .

هكذا من الأصل

مسؤول امريكي يؤكد :

شولتز سيثير ازمة افغانستان مع جروميكو

واشنطن – أ.ب : الأزمة الافغانية من المرجح ان تثار خلال المحادثات التى سيجريها وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز مع نظيره السوفيتي اندريه جروميكو ق جنيف الشهر القادم وذلك وفقا لما صرح به احد مساعدى شولتز امس الاول .. فقد أبلغ روبرت بيك نائب مساعد وزير الخارجية الامركية لشؤون وسط وجنوب آسيا .. ابلغ مجموعة من الصحفيين الاجانب بأنه سيكون أمرا مدهشا اذا لم تثار مسألة افغانستان خلال لقاء شولتز – جروميكو وقال انهم يحاولون اثارة هذه المسألة ق جميع المناسبات الهامة ..

واستطرد بيك يقول ان الوضع ق افغانستان لايزال يشكل عائقا امام تطبيع العلاقات الامريكية ـ السوفييتية .

وان الولايات المتحدة تعتبر الازمة الافغانية مأزقا ليس سهلا وتشعر ان المفاوضات التى تؤدى الى انسحاب القوات السوفييتية التى يقدر عدد افرادها مابين ١١٠ الاف الى ١١٥ الفا هو الحل الوحيد للمشكلة .

ودعا موسكو الى الاشتراك ق الدورة القادمة للمفاوضات غير المباشرة التى تجرى بين باكستان ونظام كابول تحت اشراف منظمة الامم المتحدة والتى ستعقد ق شهر فبراير القادم .

وكان السوفييت قد امتنعوا عن الاشتراك ق الدورة السابقة على الرغم من رغبة غالبية الدول الاعضاء ق المنظمة الدولية ق ان يتم دفع هذه المفاوضات الى الامام .

وقال روبرت بيك انهم يعترفون بان للاتحاد السوفييتي ما اسماه بـ مصالح مشروعة ـ ق افغانستان بحكم وقوعها على حدوده الجنوبية ولايرون اى سبب يمنع ادراج هذه المصالح ق المفاوضات .

لكنه اضاف انه طالما استمر الشعب الافغانى يقاوم فان الولايات المتحدة ستعارض اى وجود عسكرى سوفييتى ق افغانستان الا انه رفض الاجابة على اسئلة حول مستوى الدعم الامريكى للمجاهدين الافغان قائلا ان هذه مسألة سياسة مخابرات .

سفن حربية سوفييتية ق طريقها لكوبا

واشنطن ـ ا ف ب ـ : علم من مصدر قريب من وزارة الدفاع الامريكية ان اسطولا صغيرا من السفن الحربية السوفييتية متجه الى كوبا كان متواجدا على بعد نحو ٧٠٠ كم شرقى جزر برمودا امس الاول ق طريقه على ما يبدو لاجراء مناورات روتينية ق الكاريبى .

واكدت المصادر نفسها انه اذا اتبع ق هذه المرة نفس ما جرى ق المرات الـ ٢٤ السابقة التى قامت قوات بحرية للاتحاد السوفييتي بالانتشار فيها ق البحر الكاريبى منذ عام ١٩٦٩ فان السفن ستتجول دون شك ق خليج المكسيك بعد زيارتها لكوبا حيث تكون محل مراقبة دقيقة من الامريكيين .

وكانت صحيفة برافدا السوفييتية قد اعلنت يوم الثلاثاء الماضى ان مجموعة بحرية مكونة من فرقاطتين ومدمرة قاذفة للصواريخ وغواصة تسير بالوقود العادى وسفينة امداد ق طريقها الى كوبا حيث من المنتظر ان تصل يوم ٢٩ ـ ديسمبر .

ويذكر مسؤولون ق بحرية الولايات المتحدة طلبوا عدم ذكر اسمائهم انها اول مرة تشرع فيها وحدات سوفييتية ق تدريبات ق المنطقة وتشترك فيها مدمرة قاذفة للصواريخ .

أعلان مشترك امريكى – هوندوراس

تيجو سيجالبا ـ ا ب ـ : وقعت الولايات المتحدة وهوندوراس اعلانا مشتركا ق ختام محادثاتهما الرامية الى تعديل اتفاقية المساعدات العسكرية الامريكية لتيجو سيجالبا الا ان المسؤولين رفضوا الافصاح عن فحوى هذا الاعلان .

وقد غادر الوفد الامريكى الذى يراسه الجنرال جون جين المسؤول ق وزارة الخارجية تيجو سيجاليا بعد ان اجرى مباحثات مع المسؤولين الهوندوراسين حول مطالب هوندوراس بزيادة المساعدات العسكرية الامريكية اليها وتعديل اتفاق المساعدات الموقع عام ١٩٥٤م .

ماليزيا تخفض اسعار بترولها

لندن (ا ف ب) علم ق الأوساط البترولية ق لندن ان ماليزيا قد خفضت اسعار بترولها بشكل غير مباشر بنسبة ١,٥٠ دولار للبرميل ..

وقد واكب قرار ماليزيا التى لا تنتمى لدول الأوبك قرار اخر يتضمن تمديد فترة الاعتماد التى تمنحها لعملائها الى ١٢٠ يوما اعتبارا من ٣٠ ديسمبر الجارى .

موسوعة بريطانية تشكك ق مقدرة صاروخ (ام اكس)

لندن (ا ف ب) شككت موسوعة جينز العسكرية ق عددها السنوى لعام ١٩٨٤ / ١٩٨٥ والذى صدر امس ق لندن ق مفهوم السلاح المطلق .. بتاكيدها ان الصواريخ الباليستيكية الأمريكية بما فيها الصاروخ (ام اكس) الشهير لن تكون قادرة على تدمير اهدافها وهى الصواريخ الباليستيكية السوفيتية عابرة القارات .

وذكر جون تايلر رئيس تحرير جينز والذى كان وراء صدور العدد الخاص ق ٩٥٠ صفحة ان صوامع الصواريخ السوفيتية قوية الى درجة ان الصواريخ التى توجد بداخلها لا يمكن تدميرها .

واشار من جانب اخر الى نقاط الضعف الجوهرية لنظام الدفاع الجوى ق حلف الأطلنطى وخاصة التأخر ق صناعة الطائرة الرادارية البريطانية الجديدة

اخبار موجزة

● الامم المتحدة : اعلن بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس الاول تعيين اقبال اخوند مساعدا للسكرتير العام لشؤون مركز الامم المتحدة لمكافحة الفصل العنصرى .

ويحل اخوند باكستانى الجنسية بذلك محل اينوجا ريدى الذى طلب احالته الى المعاش .

● موسكو : صرح الزعيم السوفييتى قسطنطين تشيرننكو بان بلاده تبذل كل ما ق وسعها لابعاد التهديد المتزايد بقيام حرب نووية .

وذكرت وكالة تاس السوفييتية ان تشيرننكو ذكر عندما كان يستقبل دوم منتوف رئيس وزراء مالطة ق الكرملين ان نجاح المفاوضات مع الامريكيين تعتمد كثيرا على موقف الولايات المتحدة .

● الجزائر : تم امس ق الجزائر التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادى والمالى بين الجزائر ودولة الامارات العربية المتحدة .

وتنص الاتفاقية على تدعيم التعاون بين الجزائر ودولة الامارات ق المجالات الاقتصادية والفنية والعلمية والاستثمارية والاعلامية كما تنص على انشاء شركة استثمارية مشتركة بين الجانبين .

● بوبال : ابطل امس الاول مفعول معظم ما تبقى من الغاز السام المخزون ق مصنع لشركة يونيون كاربايد ق مدينة بوبال بوسط الهند .

وق الوقت نفسه بدا عشرات الالوف من سكان المدينة يعودون الى ديارهم بعد ان فروا منها خوفا من تسرب جديد للغاز الذى اودى بحياة نحو ٢,٥٠٠ شخص ق الثالث من ديسمبر الحالى .

تشيرنينكو

محذرا من الحلول الجزئية لأزمة الشرق الاوسط

دى كويلار يدعو لتسوية شاملة

الامم المتحدة – الوكالات : اكد جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام لمنظمة الامم المتحدة انه من الخطأ البحث عن حل جزئى لازمة الشرق الاوسط وقال ق مؤتمر صحفى عقده امس انه يتعين ان نكون حذرين للغاية ونسعى للتوصل الى تسوية شاملة فمن الخطأ ان نشتت جهودنا .

وفيما يتعلق بالمفاوضات غير المباشرة التى تقوم بها الامم المتحدة بين افغانستان وباكستان قال انه ان الاوان لتحقيق تقدم ..

وحول المسألة القبرصية قال دى كويلار انه من الممكن الاتفاق على اطار حل للازمة خلال اجتماع القمة المقرر عقده بين زعيمى الطائفتين ق نيويورك ق ١٧ يناير القادم وذلك اذا اظهر الطرفان ارادة حازمة .

واوضح السكرتير العام ان المفاوضات غير المباشرة التى جرت خلال الاربعة اشهر الماضية لم يكن الهدف من ورائها تسوية كافة التفاصيل المتعلقة بحل دائم للازمة ولكنها استهدفت اقرار اطار للتسوية مضيفا ان اجتماع القمة المقبل لن يكون مجرد اجراء شكلى .

ومن جهة اخرى ذكر دى كويلار ان مساعى مجموعة كونتادورا ـ المكسيك وبنما وكولومبيا وفنزويلا ـ ق امريكا الوسطى ادت على الاقل الى تثبيط عزيمة اولئك الذين ارادوا الصيد ق المياه العكرة .

وبالنسبة لموضوع الصحراء الغربية صرح دى كويلار بان لديه الانطباع بان الاطراف المعنية تبحث امكانية اللجوء الى الامم المتحدة من اجل ايجاد حل له .

وق معرض حديثه عن مسألة السلاح اعرب دى كويلار عن قلق يتوافق مع قلق الانسانية جمعاء ق البقاء .

ووصف السكرتير العام للامم المتحدة جافيير بيريز دى كويلار قرار الجمعية العامة بانشاء مركز للمؤتمرات ق اثيوبيا بتكلفة تقدر بـ ٧٣,٥ مليون دولار بانه جاء ق غير أوانه .



روالبندى . الرئيس الباكستانى ضياء الحق يدلى بصوته ق الاستفتاء الذى اجرى ق بلاده امس الاول لاستفتاء راى المواطنين حول برنامج تطبيق الشريعة الاسلامية .

ـ لاسلكية ا ب ـ

تركيا تطالب بطرد اليونان من الناتو

انقرة ـ د ب ا ـ : اعلنت تركيا انه لم يعد هناك مبرر لبقاء اليونان عضوا ق منظمة حلف شمال الاطلنطى بعد ان اعلنت اثينا انها ستركز قوتها العسكرية ق بحر ايجه وتراقيا .

وحذر بيان لوزارة الخارجية التركية صدر ق انقرة امس الاول من العواقب الوخيمة اذا كانت اليونان تخطط لمد سيطرتها الى مياه بحر ايجه القريبة من ساحل الاناضول التركى .

وكان متحدثون باسم الحكومة اليونانية قد اكدوا يوم الاثنين الماضى ان اندرياس باباندريو رئيس الوزراء قد وعد كوادر الحزب الاشتراكى اليونانى بانه ستحدث عملية اعادة نشر للقوات المسلحة بافتراض ان التهديد الاساسى لليونان ياتى من تركيا وليس من حلف وارسو .

واعلنت وزارة الخارجية ق انقرة ان عملية اعادة النشر تلك ستثير الجدل حول استمرار وجود اليونان ق النظام الدفاعى لحلف الناتو .

وتخشى تركيا من ان تحاول اليونان مد مياهها الاقليمية من مسافة ستة اميال الى اثنى عشر ميلا لتصبح بذلك قريبة من الشواطىء التركية وكانت تركيا قد حذرت من قبل من ان ذلكم سيؤدى للدخول ق حرب .

وذكر بيان وزارة الخارجية ان تركيا ستتخذ جميع الاجراءات الضرورية لمواجهة مثل هذا الاجراء غير المسؤول .

ملكة بريطانيا تقبل دعوة لزيارة الصين

لندن (رويتر) إعلن قصر بكنجهام ان الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا قبلت دعوة لزيارة الصين الا انه لم يتحدد موعد للزيارة .

وقال متحدث باسم القصر انه بينما قبلت الملكة من حيث المبدأ دعوة قدمتها الصين ق سبتمبر الماضى فان الزيارة لن تجرى قبل النصف الثانى من عام ١٩٨٦ لان برنامجها مشغول حتى ذلك الحين .

الملكة اليزابيث

مباحثات كيبريانو ق اثينا

اثينا – رويتر . اجرى الرئيس القبرصى سبيروس كيبريانو امس محادثات مع المسؤولين اليونانيين حول اجتماعه مع زعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكتاش المقرر ق الشهر القادم .. وتطورات المسألة القبرصية الاخيرة .

وقد اجتمع كيبريانو الذى وصل الى اثينا امس الاول مع الرئيس قسطنطين كرامنليس ورئيس الوزراء اندرياس باباندريو معا ومن ثم التقى مع باباندريو ومساعديه بدون حضور كرامنليس .. والمعروف انه من المقرر ان يجتمع كيبريانو ودنكتاش ق يوم ١٧ يناير القادم بنيويورك .



كيبريانو

اليونيسف تحتاج لـ ٥٠ مليون دولار لمواجهة المجاعة فى افريقيا

لندن – بروكسل – الوكالات . اعلن جيمس جرانت المدير التنفيذى لمنظمة اليونيسيف صندوق الامم المتحدة للطفولة امس الاول ق لندن ان هذه المنظمة تحتاج الى ٥٠ مليون دولار اضافية لمواجهة المجاعة الحالية ق افريقيا .

وكان جرانت يقدم بصفة رسمية التقرير السنوى لليونيسيف تحت عنوان بداية ثورة والذى ذكر فيه ان المنظمة كانت قد طلبت مبلغا عاجلا قيمته ٧٧ مليون دولار لمواجهة الموقف ق افريقيا الا انه لم يحصل حتى الان الا على مأيربو على ٢٠ مليون دولار بقليل .

واكد المدير التنفيذى ان الوضع ق افريقيا كان خطيرا للغاية قبل انتشار موجة الجفاف الاخيرة وقدر عدد الافارقة الذين ماتوا خلال عام ١٩٨٤ بـ ٤,٥ ملايين نسمة بسبب سوء التغذية والظروف الصحية .. وقال جرانت ان الف طفل يموتون يوميا ق اثيوبيا دون حاجة لتعرضها للجفاف

ضياء الحق وبرنامجه يكسبان الاستفتاء

اسلام اباد ـ الوكالات ـ اعلن راديو باكستان امس ان اكثر من ٩٨ بالمائة من الناخبين الذين صوتوا ق الاستفتاء الذى اجرى امس الاول وافقوا على برنامج الحكومة لتطبيق الشريعة الاسلامية واعادة انتخاب الرئيس ضياء الحق .

واشار الراديو الى ان ٦٤٪ من الناخبين المسجلين البالغ عددهم ٣٥ مليون ناخب قد شاركوا ق الاستفتاء على الرغم من دعوة المعارضة المحظورة لمقاطعته .

حرب كلمات بين الحكومة الفرنسية والمعارضة

باريس ـ رويتر ـ اتهم رولان دوما وزير خارجية فرنسا الرئيس السابق فاليرى جيسكار ديستان بمفاقمة الحرب الأهلية ق تشاد بارسال قوات فرنسية للقتال الى جانب طرف ضد اخر ق السبعينات .

وتصريح دوما هو اخر جولة من حرب الكلمات بين الحكومة والمعارضة بشأن السياسة الخاصة بتشاد منذ ظهر الرئيس فرانسوا ميتران على شاشة التلفزيون يوم الأحد للدفاع عن سجله .

أمريكا تؤكد انسحابها من اليونسكو

واشنطن (الوكالات) اكدت الولايات المتحدة امس الاول بصفة نهائية انها سوف تنسحب من منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) مع نهاية الشهر الحالى .

واعلن جريجورى نويل مساعد وزير الخارجية لشؤون المنظمات الدولية ق واشنطن ان مراقبين امريكيين سوف يبقون ق باريس حيث يقع مقر منظمة اليونسكو ليحاولوا تنفيذ الاصلاحات الممكنة ق المنظمة التابعة للأمم المتحدة .

واوضح نويل ان سياسات اليونسكو قد حادت الأهداف الأصلية المحددة لها منذ ان احاطت واشنطن منظمة اليونسكو علما بقرار انسحابها من المنظمة ق شهر ديسمبر من عام ١٩٨٣ واشار الى انه على الرغم من بعض المساعى التى بذلت لاصلاح اليونسكو خلال الأشهر الاثنى عشر الماضية فما زالت هناك بعض اوجه القصور .

واعلن نويل انه سوف يتم تشكيل لجنة من الخبراء الأمريكيين المستقلين لبحث اجراء اصلاحات ق المنظمة مستقبلا ق حين تتمركز ايضا هيئة من المراقبين ق باريس لحماية المصالح الأمريكية ق اليونسكو لمحاولة وضع اجراءات الاصلاح موضع التنفيذ .

واعلن المتحدث ان محاولات دفع المنظمة لتكون ذات طابع سياسى بشكل متزايد لم تتوقف خلال العام الماضى تحت رئاسة احمدو مختار امبو المدير العام للمنظمة السنغالى الجنسية ويذكر ان اليونسكو هى احدى الهيئات التابعة لمنظمة الأمم المتحدة والمسؤولة بصفة اساسية عن الحفاظ على التراث الثقافى والحضارى للأمم فضلا عن النهوض بامكانيات هذه الدول ق مجالات التعليم والبحوث ..

هذا وقد اعربت اليابان امس عن اسفها لانسحاب الولايات المتحدة من منظمة اليونسكو الا انها ايدت النقد الذى وجهته الولايات المتحدة لهذه المنظمة التابعة للأمم المتحدة .

وذكر بيان اصدرته وزارة الخارجية اليابانية ان طوكيو توافق واشنطن على انه قد تم اضفاء صبغة سياسية على منظمة اليونسكو خلال الأعوام الأخيرة كما انها اصبحت تميل لتحدى مبادىء المجتمع الحر .

وق نفس الوقت اعربت اليابان عن املها ق التعاون مع الدول الأخرى التى تشاركهما ق نفس الراى .. من اجل العمل على اصلاح هذه المنظمة وتهيئة المناخ لاعادة انضمام الولايات المتحدة اليها ..

بالما دى مالوركا : لقطة تجمع بين الرئيس الليبى معمر القذاق ـ اليسار ـ ورئيس الوزراء الاسبانى فيليب جونزاليم ـ الوسط ـ والمستشار النمساوى السابق برونو كرايسكى .. وقد اخذت اللقطة ق جزيرة بالما دى مالوركا حيث اجتمع القذاق وجونزاليز امس الاول .

ـ لاسلكية ا ب ـ

تعهد امريكى بتبنى مدخل مرن فى جنيف

واشنطن – لندن ـ الوكالات ـ . تعهدت الولايات المتحدة بتبنى مدخل مرن تجاه المقترحات السوفييتية حول السيطرة على السلاح على امل ان تقود محادثات جنيف التى ستعقد ق الشهر القادم الى استئناف محادثات الاسلحة النووية المتوقفة .

وقد صرح مسؤولون امريكيون بانهم متفائلون بان المحادثات التى ستجرى بين وزيرى خارجية الدولتين الكبريين جورج شولتز واندريه جروميكو يمكن ان تؤدى الى اقامة علاقة استراتيجية جديدة مع موسكو وتخفض خطر الحرب النووية .

وقال نائب وزير الخارجية كينيث دام ق مؤتمر صحفى عقده امس انه يامل ق ان تضع هذه المحادثات ـ ارضية عمل ـ لاتفاقية يمكن ان تجرى ق ظلها مفاوضات جادة وشاملة .

هذا وقد وصف كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى اقتراح بلاده بوضع نظام دفاعى مضاد للصواريخ ق الفضاء بانها مبادرة جسورة من شانها ان تجعل الاسلحة النووية عديمة الجدوى .

وقال وزير الدفاع الامريكى ق تصريح اذاعه امس راديو صوت امريكا ان من شان هذا النظام ان يضمن بقاء مشتركا للولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى عن طريق تدمير الصواريخ قبل وصولها الى اهدافها ..

واضاف ان الولايات المتحدة بحاجة الى استراتيجية دفاعية جديدة تحل محل استراتيجية توازن الرعب النووى .

ومن جهة ثانية صرح ميخائيل جورباتشيف الرجل الثانى ق الكرملين بانه ليس لدى موسكو اية شروط مسبقة لمحادثات السيطرة على التسلح التمهيدية التى ستجرى ق الشهر القادم مع امريكا وذلك على الرغم من اصرار الكرملين على حظر اسلحة الفضاء .

وقد ادلى جورباتشيف بهذه الملاحظات خلال لقاءاته امس الاول مع زعماء المعارضة البريطانية الثلاثة وذلك ق اليوم الخامس لزيارته لبريطانيا .

وركز المسؤول السوفييتى على الاهمية التى تضعها بلاده لمسالة عسكرة الفضاء وقال ان موقف موسكو يربط تحقيق التقدم ق محادثات السيطرة ق التسلح بخطر اسلحة الفضاء .

تاتشر تتوجه اليوم لامريكا

هونج كونج ـ الوكالات ـ : من المقرر ان تغادر السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية هونج كونج اليوم متوجهة الى الولايات المتحدة لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان .

وكانت السيدة تاتشر قد وصلت الى هونج كونج قادمة من بكين حيث وقعت اتفاقا مشتركا ستعود بموجبه المستعمرة البريطانية هونج كونج الى الصين ق عام ١٩٩٧ م .

وقد القت تاتشر ق جلسة مشتركة للجنتين التشريعية والتنفيذية ق البرلمان امس كلمة اكدت فيها لشعب هونج كونج ان عودة بلادهم للسيادة الصينية لايعنى تغيير الحياة الراسمالية فيها .

وكانت رئيسة وزراء بريطانيا ونظيرها الصينى زهاو زيانج قد وقعا ق بكين امس الاول على اتفاق هو عبارة عن اعلان مشترك ستعود بموجبه هونج كونج ق اول يوليو عام ١٩٩٧ الى الصين بعد معاهدة تاجير استمرت ٩٩ عاما .

هكذا من الأصل

الصدق العلمى والصدق الفنى [١]

د . محمد عبدالعظيم سعود

قلنا في مقال سابق بعنوان : « بين العلوم الرياضية والعلوم التجريبية » ان البناء الرياضى يكون صادقا اذا اتسقت اجزاؤه من داخله ، بغض النظر عن مطابقتها للواقع الخارجى ، فقد يستطيع الرياضى القدير ان يصمم بناءات رياضية متعددة تدور حول فكرة واحدة ، كلها صادقة لأنها متسقة ، لا تناقض في داخلها .

على الرغم من ان هذه البناءات لا يمكن ان تكون كلها مطابقة للواقع الخارجى ، بل سيكون واحد منها على الاكثر متفقا مع هذه الحال الخارجية . بمعنى انك اذا اعطيتنى صيغة رياضية ، وطلبت إلى التحقق من صدقها ، فاننى سالزمك باظهارى على المسلمات التى اتخذتها ، ثم انطلقت منها الي صيغتك . فان كان استدلالك المنطقى ، صحيحا كانت صيغتك صادقة . والعكس بالعكس . اما في العلوم التجريبية فان صيغة ما تكون صادقة بمقدار صدقها في وصف الحال الخارجية التى تدعى التعبير عنها .

هذا هو الصدق العلمى ، اما الصدق الفنى فشىء آخر . يكون المرء صادقا فنيا بمقدار تطابق تعبيره الفنى شعرا او نثرا – او غير ذلك من صور التعبير الفنى – مع ما يعتلج في نفسه ، وما يعتمل في جوارحه ، وما يضطرب في فؤاده .

فابن الرومى حين يرثى ابنه محمدا بقصيدة هى من درر الدرر في الشعر العربى ، قديمة وحديثة ، يقول فيها يصف موت ابنه وحاله من بعده :

وظل على الأيدى تساقط نفسه
تساقط در من نظام بلا عقد
عجبت لقلبى كيف لم ينفطر له
ولو انه اقسى من الحجر الصلد
محمد ما شىء توهم سلوة
لقلبى إلا زاد قلبى من الوجد :
ارى اخويك الباقين كليهما
يكونان للاحزان اورى من الزند ؛
اذا لعبا في ملعب لك لذعا
فؤادى بمثل النار عن غير ما قصد

فهو حين يصف ذوى نفس ابنه بانه تساقط در من نظام بلا عقد ، لصادق ابلغ الصدق ، مع انه ليس من در ولا نظام هناك ، او ليست نفس ابنه عنده بمنزلة لا يدانيها الدر ؟! وهل تنفطر القلوب حقيقة ؟! لا .. لكنه يقول انه ليعجب كيف بقلبه لم ينفطر مع انه في قسوته كالحجر الصلد . او يكون فقد الابن إلا فاطرا للقلب ؟! واى قلب ؟. قلب شاعر حساس ، مرهف الشعور .. ثم انظر الى هذا التركيب وهو يناجى ابنه : « ما شىء توهم سلوة ، إلا زاد قلبى من الوجد » . فحياة ابنيه الباقين ربما حسب فيها المرء سلوة له ، لكنه يراهما اورى من الزند ! فحين يلعب ابناه في ملعب لمحمد ، يثيران كوامن نفسه ، وتأمل هذا التعبير : « لذعا فؤادى بمثل النار عن غير ما قصد » ، فانه لصادق فيه اصدق الصدق ، بالغ ذروة الكمال .

وهاك ابن الدمينة يناجى معشوقته ويتوسل اليها :

فلا تتركى نفسى شعاعا فانها
من الوجد قد كادت عليك تذوب

فهو حين يقول ان نفسه كادت عليها تذوب وجدا صادق ولا ريب ، على الرغم من اننا لم نعهد نفوسا تذوب من عشق ولا من وجد .

وابن زيدون حين يذكر ولادة بالزهراء مشتاقا ، ونفسه تتقطع عليها ، ويخال ان النسيم قد رق لما به فاعتل شفقة عليه ورحمة به ، يقول :

انى ذكرتك بالزهراء مشتاقا
والافق طلق ، ووجه الأرض قد راقا
وللنسيم اعتلال في اصائله
كأنما رق لى ، فاعتل اشفاقا .

لصادق ! فقد رسم صورة رائعة لحاله وللطبيعة من حوله ، ومزج بينهما مزجا خلابا .

لكنه في نفس القصيدة حين يقول :

لو شاء حملى نسيم الريح حين هفا
وافكم بفتى اضناه ما لاقى

كان غاليا مغالاة غير مستحبة ، فلن يحمله النسيم ، ولن يطيق ! مهما لاقى ابن زيدون او غير ابن زيدون .

كذلك حين يمدح ابوتمام الأمير ، فيقول :

وتكفل الأيتام عن آبائهم
حتى وددنا اننا ايتام !

فهو غير صادق ، بل هى مبالغة اكاد أقول انها مقيتة ، فما ظنك برجل يود ان يصبح يتيما حتى يكفله الأمير ؟!

مولد البشير الهادى

الكون نور بالبشير الهادى
والفجر اطلق ضحكة الاسعاد
والورد غرد في الخمائل نشوة
والدوح سبح في الصباح النادى
والطير يرقص في الرياض مغردا
انشودة تسبى مدى الآماد
والدوح غازله النسيم مداعبا
في نشوة النساك والعباد
والنفس حركها الهوى في لهفة
مشبوبة تروى فؤاد الصادى ..
وأنا أسير الى رحاب المصطفى
نشوان من نورهنالك باد
فهنا التقى نور السماء وفيضها
بالأرض ، في ركن من الأمجاد ..!!
في روضة الهادى الحبيب ، ومن ترى
غير الحبيب رنا اليه فؤادى ؟
يا روضة فيها الورود تأنقت
مزهوة تختال بالقصاد !
العطر منها مالىء رحب الدنا
والزهر فيها مائس الأعواد
والذكر فيها عاطر ومكوكب
متألق النفحات والأبراد
فمتى دنوت حسوت من ضوء الهدى
وسليت كل عزيمة ورشاد ..
وظللت نشوان الفؤاد متيما
متدفق العبرات والانشاد
لا تنكروا حبى لطه ، انه
سر الحياة ، وعدتى وعتادى

***

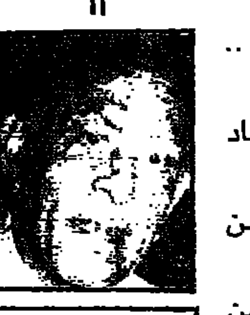
فاذا قدمت الى حماه زائرا
صار التزود من سناه زادى
وظللت اصغى للحديث مطهرا
يهمى بآيات من الارشاد
الحق فيها رائع لا ينثنى
يدعو الانام الى الهدى وينادى
وظللت اشعر في رحابك اننى
أحيا على نور النبى الهادى
يحلو لديك تضرعى وبكائى
يحلو لديك تذللى وسهادى

***

صحراء « طيبة » تيمت قلبى الذى
هو في الدجى يحيا مع الزهاد
في رملها الذهبى هامت مهجتى
وجعلت في ظل النخيل مهادى !
ولكم هرعت الى ربوع احبتى
والى رياض المجد والرواد !
وعلى العباد أصوغ خير قصائدى
وهى التى قد كدرت حسادى .!
في مدح (احمد) كم نظمت قلائدا
كالتبر وشحها جمال الضاد
لا تنكروا حبى (لأحمد) انه
ميراث من غبروا من الأجداد
كيف الفكاك من الغرام وانه
زادى لآخر رحلتى ومعادى ؟
فاذا صحوت ذكرت (أحمد) صاحيا
واذا رقدت أراه ورد وسادى

***

المسلمون أتوا لروضك خشعا
وأتيت أبكى والدموع مدادى
يا سيدى دعنى ابثك شكوتى
دعنى أبثك دامع الانشاد
اسرى بك الله العزيز لقدسه
فسمت مكانتها على الاطواد ..
القبلة الأولى غدت نهب العدا
وبها أباح الظلم عهد فساد
أحفاد (احمد) ساهرون على الطوى
انقذ بفضلك عثرة الاحفاد .!
والمعتدون طغوا ، وجاوز شرهم
كل المدى ، في سورة الاحقاد
فبمن سوى (طه) تلوذ قلوبنا
حتى نعيد مفاخر الأجداد ؟
ونزيل عسف الظلم في أرجائنا
ونقيم مجدا ثابت الأوطاد ؟
المسلمون به كرام حققوا
نصرا يدوم على مدى الآباد !



● الدكتور مختار الوكيل

غربة الروح

الأستاذ الشاعر طاهر زمخشرى انسان احبه الناس كثيرا ، ربما لأنه كان يقدم لفلذات اكبادهم كل ما هو مفيد ونافع ولما كان ابى وجميع اخوتى يحبون هذا الأستاذ حوت مكتبتنا المنزلية جميع دواوينه الشعرية وكان اخى الأكبر لايمارس حياته الاعتيادية كأى شاب في زمانه بل كان يقضى ساعاته الطوال بين دواوين واشعار الأستاذ طاهر ، يقرأ ويحفظ ويستشهد ببعض ابياته في المناقشات .

كبرت انا ووجدت ان دواوين الأستاذ طاهر تحتل مكانا كبيرا في مكتبتنا ولما كنت من الجيل الحديث (الجيل الذى لا يقرأ) كنت اخرج بعضا من هذه الدواوين واقرأ عناوينها واتصفح فيها رسمها مع عدم اهتمامى بالصفحات الأول في الدواوين وذات مرة ـ عندما كنت في المرحلة المتوسطة ـ وجدت نفسى افتح الصفحة الثانية من ديوان (الحان مغترب) فوجدت فيها عبارة مكتوبة فيها (وما تغربت عن اهلى وعن سكنى ولكن ينازعنى احساس مغترب).

وكنت اغيب ساعات طوال في اللاوعى افكر واتأمل في ابعاد هذه الجملة ثم اجد نفسى اعود بلا نتيجة ولم افكر في ان اسأل احدا عن مبناها لأنى كنت في تلك المرحلة ارى في استطاعتى ان افهم اى شىء دونما مساعدة من الآخرين .

واخذت اقرأ هذه الجملة كل شهر تقريبا واعصر مخى بحثا عن معنى لها وعبثا حاولت . ومرت الأيام واصبحت لى علاقات حميمة مع اناس اضطرتهم ظروفهم الحياتية لتغيير موطنهم الاصلى اما هربا من مشكلة سياسية او هربا من ذكريات مؤلمة وكنت اجدهم يتعاملون مع من هم يحيطون بهم كأنهم جزء من اهلهم ويقضون بينهم سنوات طوال ..

عندها ادركت حقيقة ما كنت اقرأ او لا افهم . ان الفرد منا قد يعيش بين اهله وذويه ولا يغادر بلده وحتى في الاجازات السنوية ومع ذلك يشعر بالغربة ، وقد تأتيه هذه الغربة نتيجة لأفكار معينة يحملها هو ويرفضها المجتمع او نتيجة لارتياحه لمجموعة من الطباع يرفضها من حوله فيشعر بانه كالوردة بين الرياضين والوردة مهما طال مكوثها بين الرياضين تظل ملفتة لنظر واستغراب كل من رآها .

ويحمل الانسان غربته بين جنبيه ويسير في موطنه بحثا عن انسان اخر مثله ليقاوما معا هذا الشعور المرير .

ان غربة الجسد في كثير من الأحيان لا تكون مشكلة بالنسبة للفرد منا (رغم اختلاف العادات واللهجات) بل على العكس فقد يشعر الانسان انه متأقلم مع اناس من غير موطنه .

ولكن ما يبقى قاسيا على النفس ومؤلما للقلب هو غربة الروح التى يعز ويصعب ان تشفى .. كفانا الله واياكم شرها ..

صالحة سباك

قضية تستحق البحث

بقلم : عبدالإله محمد جدع

التقيته بعد طول غياب .. وكنت أعرف في السابق انه يملك مكتبة ولديه رخصة للنشر ـ حصل عليها في غمار النهضة السريعة في صناعة النشر التى شهدتها البلاد في غضون خمس سنوات ـ وشدنى الفضول ان أسأله عن حاله وحال مكتبته أو دار نشره الصغير .. فصدمنى باجابته وساءنى في حديثه كان يائسا متحسرا يندب حظه يوم فكر ان يستثمر بعض ماله في تجارة الكتاب .. تلك التجارة ـ ان جاز لنا ان نسميها كذلك ـ التى لم تكتف بخسارة راس ماله المستثمر فيها بل امتدت الى المال الآخر ، وحملته اكثر مما يطيق ويحتمل .

حدثنى الصديق مأساته .. وحملنى شيئا من تلك الوزر الذى تحمله كان يلومنى انى لم انصحه عدم الدخول في هذا المجال .. بل دفعته اليه دفعا .. وشجعته على المضى فيه قدما فكان ما كان من حال .. وتألمت كثيرا لما آل اليه من مآل ..

قال لى في استغراب : ان كنت بمكتبتى الصغيرة وبضعة كتب نشرتها قد عانيت ما عانيت فكيف حال دور النشر الكبرى التى لديها من المصروفات في الانتاج والنقل والعرض والتسويق والتوزيع الشىء الكثير ؟!!

ثم قال : يأتيك الواحد منهم الى المكتبة ويقلب الكتاب ويتصنع الدهشة من سعره ويفاصل ويجادل بما لا يفعله مع أى سلعة كمالية أخرى .. لكنه انعدام الرغبة للقراءة والاستهتار بقيمة الكتاب والجهل بما يصحب تأليفه وطبعه ونقله وعرضه وتوزيعه من أعباء ..).

ولعل في قصة الصديق ما يدعو للتأمل والاستغراب .. لكنها حقيقة لا يخالطها الشك .. فتجارة الكتاب تمر بظروف صعبة جدا وأخشى الكثير عليها .. فالخسارة فيها مضمونة والربح فيها احتمال يكاد يكون مستحيلا ان لم تصاحبها وسائل أخرى تعادلها ..

اننى اقول كلاما قد يكون مستهلكا .. لكن الوضع يتأزم ونحن من حوله لا نكترث بهول المأساة .. فالتكلفة في نشر الكتاب وتوزيعه مرتفعة جدا .. وعائده الذى يتأخر كثيرا ـ لبطء معدل دورانه ـ لا يفى باحتياجات المؤلف أو الناشر أو الموزع .. وكلهم يعانون وينزفون ولا برء لدائهم ولا ضماد لجرحهم .. والقاعدة البسيطة القارئة في المجتمع تضيق يوما بعد يوم في صراع بين العزوف عن القراءة والمغريات الكثيرة .

ولو فكر ذلك « المكتبجى » ناشر الكتاب أو موزعه أن يضيف شيئا يسيرا يزيد به سعر البيع تعلو الصيحات التى تستفز الناس وتعرض بهم عنه فتزيد المشكلة تعقيدا .. ونشاهد كل يوم مأساة اغلاق مكتبة للمعرفة أو احجام صناعة النشر في الوقت الذى نحتاج فيه كثيرا فيما نواجهه من الأمم ـ الى الثقافة وفتح المدارك وتنوير العقول .. وأخشى ان أقول ان المستقبل لصناعة الكتاب ينذر بالخطر الكبير ويهدد هذه الصناعة الراقية والوجه المشرق من تاريخ الأمم .

انى اناشد الجميع الى حل هذه المشكلة فأطرافها كثيرون وكلهم يستطيعون تقديم شىء ولو يسير ينقذون به حضارة امتهم .. فهى قضية وطنية وقومية تستحق البحث والاهتمام وتستأهل الدعم والرعاية قبل فوات الاوان .

المكتبات العربية تدخل عصر الفنيات الحديثة

■ تونس ـ مكتب المدينة :

كنا تحدثنا سابقا عن المؤتمر العربى الذى انعقد بتونس من ٢٨ نوفمبر الماضى الى غرة ديسمبر الجارى حول توحيد فهرسة الكتاب العربى وشارك فيه عدد من خبراء علوم المكتبات والتوثيق وأساتذة الأدب والتاريخ من كل البلاد العربية ، الذين تناقشوا طويلا حول امكانية توحيد الأساليب المنهجية في فهرسة الكتب العربية ذلك ان الفهرسة الحالية لا تسهل البحث انطلاقا من صعوبة التعامل مع الأسماء والعناوين وتصنيف المؤلفات .

وبعد ان تدارس المؤتمرون البحوث والتقارير المقدمة والتى تعتبر اسهاما متواصلا للجهود المبذولة في السابق ، انتهوا الى اتخاذ التوصيات التالية .

أولا : وضع تقنين عربى للوصف البيبليوغرافى يشمل الوصف الخالص ، ويراعى فيه :

١) المتطلبات التى بنى عليها التقنين الدولى للوصف البيبليوغرافى (أسلوب تدوب) من حيث توحيد قواعد الوصف الخالص لأوعية المعلومات الصادرة في الوطن العربى (الكتب ، الدوريات ، الأطالس ، التسجيلات الصوتية والمرئية ..).

٢) الأسس التى بنى عليها التقنين الدولى للوصف البيبليوغرافى (تدوب) في عدد الحقول وترتيبها ، وعناصر كل حقل ، وعلامات كل عنصر .

٣) الأخذ بما تتيحه (تدوب) من اعتماد للخصائص اللغوية بحيث يتحقق للغة العربية ما تحققه اللغات الأخرى لنفسها ..

٤) الاستعانة بالمرونة التى تتيحها الاتجاهات الدولية من قواعد الوصف الخالص . لتكون ملاءمة لنوعيات المكتبات ومستوياتها ومراكز التوثيق والمعلومات .

ثانيا : قواعد المداخل الوصفية ، ويراعى فيها :

١ – الاستفادة من التقنينات السائدة في المجتمع الدولى في حصر نقاط الاتاحة الوصفية واختيار احداها لتكون هى المدخل الأساسى ..

٢ – الالتزام عند تحديد الشكل المعيارى لكل نقطة باتاحة بالمبدأ الثابت وهو الأكثر شهرة وتداولا مع عمل الاحالات للاشكال الأخرى .

٣ – اختيار العناصر المتميزة لغويا أو اجتماعيا أو حضاريا في الأسماء العربية والاسلامية ، والأسماء التى تخلو من ذلك تدخل كما هى .

ثالثا : اتخاذ الاجراءات اللازمة لسلامة التطبيق وتوحيد ذلك عن طريق :

١ – اعداد المهارات البشرية لتكوين قاعدة عريضة من المفهرسين على ان يتولى ذلك قياديون من الجانبين الاكاديمى والميدانى .

٢ – برمجة الحالات التى تتضمنها كل قاعدة وتوضيح كل حالة بنماذج كاملة ، مذيلة بما يمثل الحالة .

٣ – اعداد المرشدات والأدوات المعيارية ، وأهمها القوائم الاستنادية الموحدة للأسماء العربية في مختلف ارجاء الوطن العربى ، وتوزيعها على مؤسسات التطبيق بعد انجاز الدراسات الخاصة بمكونات الاسم العربى في كل دولة عربية .

٤ – تكوين قنوات بيبليوغرافية على المستويين الوطنى والقومى يتمثل فيها التطبيق السليم للتقنين .

٥ – اعتماد المؤسسات التى تستخدم الحاسبات الاليكترونية على استمارات الادخال المعيارية وعلى الأشكال الخاصة بالأعمال البيبليوغرافية سواء للاتصال فيما بينها أو للمعالجات الداخلية .

رابعا : تكوين هيئات مركزية في كل بلد عربى تتولى دعم وتطوير المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات .

خامسا : التطبيق التجريبى للمشروع المقترح (تمثيل الحرف اللاتينى بالحرف العربى). واسهام المعنيين بخبراتهم ونتائج تطبيقاتهم وصولا الى صيغة معتمدة .

سادسا : العمل على تنفيذ التوصيات السابقة بشأن تأسيس اتحاد عربى للمكتبات والتوثيق والمعلومات على ان يعهد الى الجمعية التونسية للموثقين باجراءات الاتصالات المناسبة مع الجهات المعنية لتنفيذ ذلك ورفع تقرير عن ذلك الى الندوة العربية الثانية القادمة عن المستفيدين من خدمات المكتبات ومراكز التوثيق العربية .

سابعا : العمل على انشاء مركز بحوث في علوم المكتبات والتوثيق والمعلومات بالمعهد الأعلى للتوثيق على ان يتولى المعهد الاتصال بالجهات المعنية في الوطن العربى وتلقى ردودها واعداد تقرير عنها يقدم في الندوة العربية الثانية عن المستفيدين من خدمات المكتبات ومراكز التوثيق العربية والتى ستنعقد بمقر المعهد الأعلى للتوثيق بتونس في ابريل ١٩٨٥ .

الجدير بالذكر ان المؤتمر الذى اوصى بتلك البنود الواضحة تم تنظيمه بالمعهد الأعلى للتوثيق بتونس وأشرف عليه الأستاذ عبدالجليل التميمى مدير المعهد الأعلى للتوثيق النشيط ، وقد ألقى كلمة جاء فيها ما يلى :

– اذا كان معهدنا يسعى الى تأطير التكوين المكتبى الجامعى تأطيرا منهجيا علميا فاننا في نفس الوقت نسعى الى سن تقاليد جامعية عربية جديدة عن طريق المؤتمرات العلمية الهادفة والمتخصصة في حقل الدراسات المكتبية والارشيفية ، ذلك اننا مدعوون اساسا الى تكثيف التعاون والتنسيق بين ذوى الاختصاص العرب جميعا ونقل تجاربنا وخبراتنا ومعارفنا الى بعضنا البعض . وهذا في محاولة منا لخلق مخبر مثالى يترجم عن نوعية التطلعات المستقبلية للأستاذ العربى حتى يواكب التطور والخلق والابداع والاطلاع على الفنيات الحديثة التى تغزو مكتباتنا ومعاهدنا يوما بعد يوم ..

ان التحديات الكبيرة التى تواجهنا على مستوى الاختراعات الآلية تحتم علينا السعى الى حل المشاكل الفنية التى يعانى منها المكتبى اليوم ، وانه لا يكفى ان نقرر توصيات معينة ولا نعمل على تطبيقها ومتابعة تنفيذها ، اننا مطالبون اليوم ان نكون اكثر حرصا ودأبا لوضع مختلف التوصيات موضع التنفيذ .

وعلى هذا الأساس فاننا عندما قررنا في نطاق مجلسنا العلمى عقد هذا المؤتمر ودعوة هذا العدد المتميز من الأساتذة الأفاضل للعمل على توحيد فهرسة الكتاب العربى مغربا ومشرقا ، كنا ندرك جيدا قيمة وأبعاد هذا الموضوع الدقيق لحل مسألة فهرسة الكتاب العربى والتى تتم اليوم وفقا لاجتهادين متباينين في المشرق والمغرب العربيين .

اصدارات جديدة

دراسات في النص الشعرى العصر العباسى

هو عنوان الكتاب الأول في سلسلة « دراسات أدبية » والذى صدر مؤخرا عن « دار الرفاعى » للنشر .

مؤلف الكتاب هو الدكتور عبده بدوى الأستاذ بكلية الآداب جامعة الكويت ورئيس تحرير مجلة الشعر المصرية . والكتاب محاولة جادة للاقتراب من النص الشعرى وقضايا الشعر في العصر العباسى من خلال مجموعة من الدراسات الضافية لعدد من عيون القصائد في هذا العصر .

ويتوزع الكتاب على ٢٠٥ صفحات من القطع الكبير .

قصة قصيرة

القلب الوسواس

○ ولد بو (ادجار الن) في مدينة بوسطن عام ١٨٠٩م
○ انتقل ، مكفولا ، في طفولته اليتيمة ، من بوسطن الى ريتشموند بولاية فرجينيا .
○ ارسل ، في طفولته ، الى انجلترا ليتلقى تعليمه الباكر .
○ في عام ١٨٢٠م قفل راجعا الى ريتشموند .
○ التحق بجامعة فرجينيا . ولكن سرعان ما اجبر على تركها لانه كان مقامرا سكيرا .
○ انشغل في العمل الصحفي لبعض الوقت .
○ كتب الشعر والنقد والقصص القصيرة . وتعد قصصه القصيرة ، عن استحقاق ، من اروع نماذج قصص العالم القصيرة من حيث الشكل .
○ تأثر ، الى حد ما ، بحكايات الاديب الالماني هنريش هوفمان الرائعة . وبالمقابل اثر تأثيرا كبيرا على كتابات الكثيرين من كتاب اوروبا . وقد بلغ بو بالقصة القصيرة نقطة من الاتقان التكنيكي ما بزه احد فيها .
○ ظهرت قصة (القلب الوسواس) اول مرة في مجلة في عام ١٨٤٢م .

بقلم الكاتب الأمريكي : ادجار الن بو
●●●●●●
ترجمها عن الانجليزية : حسن السر

حقيقة – عصبي – لقد كنت عصبيا على نحو فظيع جدا ، جدا ، بل وانني لكذلك ! ولكن ماذا ستقول انني مجنون ؟ المرض شحذ حواسي ما حطمها – ما بلدها . فوقها جميعا كانت حاسة السمع حادة . سمعت كل الاشياء في السماء وفي الارض ، سمعت اشياء عديدة في الجحيم . كيف ، اذن ، أمجنون انا ؟ اصغ ! ولاحظ الى اي مدى من المعافاة – الى اي مدى من الهدوء – استطيع ان اقص عليك القصة كلها .

يستحيل علي ان اقول كيف ان الفكرة ولجت عقلي اول مرة ، ولكن حالما تخيلتها انتابتني صباح مساء . ما كان هناك باعث . ما كان هناك انفعال . احببت الرجل العجوز . ما أذاني قط . ما هزأ مني البتة . ما كان عندي رغبة في ماله . اعتقد انها عينه ! بلى ، هو كذلك ! احدى عينيه كانت شبيهة بعين نسر – عين شاحبة زرقاء ، عليها غشاوة ، كلما وقعت علي ، جرى دمي باردا ، وهكذا تدريجيا – شيئا فشيئا الى ابعد حد – عزمت على انتزاع حياة العجوز ، واخلص نفسي بذلك من العين الى الابد .

الآن هنا مربط الفرس . تتصورني مجنونا ، المجانين لا يدرون بشيء . ولكن كان ينبغي ان تراني كيف شرعت بحكمة ، وبأي حذر وبأي رياء باشرت العمل !

لم اكن اكثر حنانا على العجوز مثلما كنت خلال الاسبوع الكامل الذي سبق قتلي له . وفي كل ليلة ، حوالي منتصف الليل ، كنت ادير مزلاج بابه وافتحه ، اوه ، بلطف شديد ! وبعدها ، عندما اكون قد احدثت فتحة كافية لرأسي ، كنت اضع في الداخل مشكاة قاتمة ، مقفلة كلها ، مقفلة ، حتى لا ينفذ منها ضوء ، ومن ثم ادفع برأسي الى الداخل ، اوه ، كنت ستضحك وانت ترى كيف ادفع به الى الداخل بمكر ! احركه ببطء – ببطء شديد ، شديد ، حتى لا اقلق سبات العجوز – ساعة من الزمان استغرقتني لاضع رأسي كله داخل الفتحة للحد الذي استطيع عنده ان اراه مستلقيا على سريره . ها ! هل كان سيتسنى لرجل مجنون ان يكون عاقلا مثل هذا ؟ وبعد ، عندما يصبح رأسي داخل الغرفة تماما احل المشكاة بحذر – اوه ، بحذر شديد – بحذر (لأن المفصلات تصر) احلها بالضبط بالقدر الذي يقع فيه شعاع يتيم نحيل على عين النسر . وهذا ما فعلته لسبع ليال طوال – كل ليلة بالضبط عند منتصف الليل – ولكني اجد العين دائما مغمضة ، ولذلك كان من المستحيل انجاز العمل ، فالعجوز لم يكن هو الذي يثيرني ، ولكن عينه الشريرة . وعند كل صباح ، عندما ينبلج النهار ، ادخل الحجرة بجسارة ، واتحدث اليه بشجاعة مناديا اياه بنبرة ودودة ، واتسائل كيف قضى الليل . كما ترى فالعجوز كان حقا ، سيكون ذا تفكير عميق جدا ان ساوره الشك في انني كل ليلة في الحادية عشرة تماما انظر اليه بينما هو نائم .

في الليلة الثامنة كنت اكثر حذرا في فتح الباب من المعتاد ، يتحرك عقرب دقائق ساعة اسرع مما يتحرك عقرب دقائقي . لم يحدث قبل تلك الليلة ان شعرت بحجم قوتي – بحجم حصافتي . استطعت ان احتوي شعوري بشق الانفس . ان افكر بأنني هناك افتح الباب ، شيئا فشيئا ، وهو لا يحلم حتى بأفعالي الخفية او افكاري ، ضحكت بوضوح ضحكة خافتة للفكرة ، وربما سمعني ، ذلك انه فجأة تحرك في سريره ، كأنما روع فجأة . الآن ربما تعتقد انني تراجعت لكن كلا . غرفته كانت كثيفة الظلام كما القار (فالمصاريع كانت محكمة القفل خوف اللصوص) ، وبذلك عرفت انه لم يستطع ان يرى فتحة الباب ، وبقيت ادفعها الى الامام بثبات ، بثبات .

ادخلت رأسي ، وكنت على وشك ان افتح المشكاة ، عندما انزلق ابهامي على المربطة الصفيحية ، وهب العجوز من السرير ، صائحا : من هناك ؟ ساكنا بقيت بلا حراك ولم اقل شيئا . ساعة كاملة لم احرك عضلة وفي نفس الوقت ما سمعته يضجع . كان في السرير لايزال جالسا مستنصتا ، تماما مثلما كنت افعل ، ليلة إثر ليلة ، مصغيا الى الموت يسهر في الجدار مترقبا . الآن سمعت انة خفيفة ، وعرفت انها كانت انة الرعب المميت . لم تكن انة الالم او الحزن – اوه ، كلا – كانت الصوت الخفيض المخمد الذي ينهض من قاع النفس عندما يثقلها عبء الروع . عرفت الصوت جيدا ليال كثيرة تماما عند منتصف الليل ، عندما العالم بأسره ينام ، ينبجس من صدري ، معمقا بصداه المفزع ، المخاوف الرهيبة التي خبلتني . قلت انني عرفته جيدا ، عرفت ما احس به العجوز ، ورثيت له . على الرغم من انني في قرارة قلبي ضحكت . عرفت انه ظل مستلقيا مستيقظا منذ اول جلبة خفيفة ، عندما انقلب في السرير ، ومذ تلك اللحظة طفقت مخاوفه تنمو فوقه . كان يحاول ان يتصورها مخاوف بلا مبرر فما استطاع . كان يقول في نفسه : لاشيء ولكنها الريح في المدخنة – انها مجرد فأرة عبرت ارض الغرفة ، أو ماهو إلا صرصور احدث سقسقة يتيمة . نعم لقد كان يحاول ان يعزي نفسه بهذه الظنون ، لكنه وجدها جميعها بلا طائل . جميعها بلا طائل ، لأن الموت في دنوه منه ، كان امامه بظله الاسود يطارده خلسة ، ويطوق الضحية . وكان التأثير الحزين للظل غير المدرك ، هو الذي تسبب في ان يحس – يحس بوجود رأسي داخل الغرفة .

عندما انتظرت دهرا طويلا ، بصبر شديد ، من غير ان اسمعه يضجع ، اعتزمت ان افتح في المشكاة شقا ضئيلا – ضئيلا جدا ، جدا . ومن ثم فتحته – انت لا تستطيع ان تتخيل كيف مرق خلسة ، خلسة – خيط شعاع وحيد باهت ، مثل خيط العنكبوت ، الى ان وقع اخيرا على عين النسر .

كانت مفتوحة – مفتوحة باتساع ، باتساع – وتفاقم اهتياجي وانا احدق فيها . بجلاء تام رأيتها – كلها زرقاء كليلة ، ذات حجاب فوقها شنيع جعل نقي عظامي يتثلج ، ولكنني لم استطع ان ارى شيئا سواها في وجه العجوز او شخصه : وجهت خيط الشعاع ، كأنما بالغريزة ، بدقة فوق النقطة اللعينة .

الآن – الم اقل لك ان مأخذك الجنون على ماهو الا حدة الحواس الزائدة ؟ الآن ، اقول ، جاء الى أذني صوت سريع ، خفيض ، فاتر ، مثل صوت تحدثه ساعة عندما تلف في القطن ، اعرف تلك الصوت جيدا ايضا . كان تلك هو صوت ضربات قلب العجوز . زاد ضراوتي ، كما تثير طبل الحرب حمية الجندي .

ولكن حتى ذلك الوقت لحجمت وبقيت ساكنا . اتنفس بصعوبة . حملت المشكاة بلا حراك ، حاولت كيف استطيع بثبات الحفاظ على خيط الشعاع فوق العين . في ذات الوقت ازداد وجيب القلب الايقاعي الجهنمي ، تنامى اسرع واسرع ، اكثر دويا واكثر دويا في كل لحظة – لابد ان رعب العجوز كان شديدا . تنامى اكثر دويا ، قلت ، اكثر دويا في كل لحظة – هل تلحظني جيدا ؟ لقد حدثتك بأنني عصبي : كذا هو انا ، والآن في ساعة راكدة من الليل ، وسط الصمت المروع في ذلك البيت القديم ، اثارتني جلبة غريبة جدا لحد الرعب الذي يصعب التحكم فيه ، ولكن ، احجمت لبضع دقائق اخرى ووقفت ساكنا ، ولكن النبض تنامى اكثر دويا ، اكثر دويا ! ظننت ان القلب يجب ان ينفجر . والآن استبد بي قلق جديد – سوف يسمع الصوت جار ، لقد دنت ساعة العجوز ، بصيحة عالية فتحت المشكاة والى داخل الغرفة قفزت ، صرخ مرة واحدة – واحدة فقط . وبلحظة جررته على الأرض ، وسحبت فوقه السرير الثقيل : بعدها ابتسمت بابتهاج وانا اجد انه الى هذا الحد قد تم العمل ، ولكن لدقائق استمر القلب ينبض بصوت مكتوم ، هذا مع ذلك لم يثرني ، سوف لن يسمع خلال الجدار . اخيرا توقف . خمد العجوز . ابعدت السرير وتفحصت الجثة . نعم كان حجرا ، حجرا ميتا ، وضعت يدي على القلب وابقيتها هناك دقائق . ما كان هناك خفقان . كان حجرا ميتا . لن تزعجني بعد الآن عينه .

اذا كنت لم تزل تعتقد انني مجنون ، فلن تعود تعتقد ذلك عندما اصف لك المحاذير الحكيمة التي اتبعتها لاخفاء الجسد . الليل تقاصر ، وبسرعة عملت ، ولكن في صمت ، أولا وقبل كل شيء فصلت اوصال الجثة ، فصلت الراس والساعدين والرجلين . ثم نزعت ثلاثة الواح من خشب ارضية الحجرة واودعتها (اشلاء الجسد) جميعها بين ابعاد الخشب . بعد ذلك وضعت الالواح الخشبية بذكاء شديد ، بمكر شديد ، ذلك انه ما من عين – حتى عينه – تستطيع ان تستبين اي شيء ليس على مايرام . لم يكن ثمة شيء يغسل – ولا بقة من أي نوع – ولا نقطة دم أيا كانت . لقد كنت متيقظا جدا لذلك . اخذ الحوض الخشبي كل شيء – ها ! ها !

وعندما وضعت نهاية لهذه الجهود ، كانت الساعة الرابعة – مازالت مظلمة كظلام منتصف الليل ، وبينما جرس الساعة يصوت معلنا الوقت ، جاءت طرقة على باب الشارع ، نزلت لافتحه بقلب منشرح – إذ ما الذي اخافه الآن ؟ دخل ثلاثة رجال قدموا انفسهم ، بلطف بالغ ، على انهم ضباط من الشرطة . سمع جار صرخة اثناء الليل ، نهض الشك في وجود ثمة ما يخالف قوانين اللعب ، استقرت المعلومات في مكتب الشرطة ، وكانوا (ضباط الشرطة) قد فوضوا لتفتيش المنزل وتوابعه .

ابتسمت – فما الذي اخشاه ؟ حييت السادة ، الصرخة ، قلت كانت صرختي في حلم ، العجوز ، نكرت ، متغيب في البلد . اخذت زواري حول البيت كله . دعوتهم للتفتيش – التفتيش الدقيق ، قدتهم ، اخيرا ، الى حجرته ، اريتهم ثرواته ، مصونة ، غير مبعثرة . وفي فورة حماسة ثقتي في نفسي احضرت مقاعد الى الغرفة ، وطلبت منهم ان يرتاحوا هنا من تعبهم ، بينما انا نفسي ، في فورة جرأتي المتوحشة بانتصاري الكامل ، وضعت مقعدي تماما فوق النقطة التي ترقد تحتها جثة الضحية . كان ضباط الشرطة مقتنعين . تصرفي اقنعهم ، كنت مرتاحا على نحو فذ . جلسوا ، وبينما انا اجيب بمرح . تآنسوا في اشياء مألوفة ، ولكن قبل ان يمضي وقت طويل شعرت بنفسي آخذة في الشحوب ، تمنيت لو انهم ذهبوا . رأسي تصدعت ، وتصورت رنينا في اذني ، ولكنهم مازالوا جالسين ومازالوا يتآنسون . اصبح الرنين اكثر جلاء : تواصل واصبح اكثر جلاء ، تحدث بحرية اكثر لاتخلص من الشعور لكنه تواصل وازداد وضوحا – الى ان في نهاية الأمر وجدت ان الضجة لم تكن في اذني .

بلا ريب ، غدوت الآن شاحبا جدا ، لكنني تكلمت بطلاقة ، وبصوت مرتفع مع ذلك ازداد الصوت – وماذا في وسعي ان افعل ؟ كان صوتا خفيضا ، فاترا سريعا ذلك الصوت يشبه كثيرا صوتا تحدثه ساعة عندما تلف في القطن ، تلهفت على التنفس – ومع ذلك ضباط الشرطة ما سمعوه ، تكلمت بسرعة اكبر ، بحرارة اكثر ، لكن الضجة ازدادت بثبات . لماذا لا يذهبون ؟ ذرعت ارض الغرفة ذهابا وجيئة بخطوات ثقيلة ، كأنما اثرت لحد الضراوة بمراقبة الرجال – لكن الضجة ازدادت بثبات ، أوه ، ياالهي ، ماذا سأفعل ؟ ارغيت وأزبدت – هذيت – اقسمت – لوحت بالمقعد الذي كنت عليه اجلس ، حككته على الواح الخشب بشدة ، لكن الضجة نهضت فوق كل شيء واستمرت في ازدياد . تنامت اكثر دويا – اكثر دويا ! اكثر دويا ! والرجال مازالوا يتآنسون في سرور . ويبتسمون . أمن الممكن ان يكونوا ما سمعوا ؟

ياإلهي القادر كلا ، كلا ! سمعوا – شكوا – عرفوا – يجعلون من رعبي سخرية – هذا ما اعتقدت ، وهذا ما اعتقد . لكن كان اي شيء افضل من هذا الكرب ، كان تحمل اي شيء ممكن اكثر من هذه السخرية ، لم اعد استطيع تحمل هذه الابتسامات المنافقة . شعرت بانني يجب ان اصرخ او اموت – والآن – مرة اخرى – إصغ ! اكثر دويا ! اكثر دويا !

« أوغاد ! » صرخت ، « كفى مراء ! اقر بفعلتي – مزقوا الواح الخشب ! – هنا ، هنا – انه نبض قلبه البشع ! »

من أعلامنا

أبو بكر الصولي

هو محمد بن يحيى بن عبدالله الصولي .. ويعرف ايضا بالشطرنجي ، وكنيته ابو بكر .

كان من أكابر علماء الأدب ، مشهورا بقوة الذاكرة ، لذا كانت له رواية واسعة ومحفوظات كثيرة ، نادم ثلاثة من خلفاء بني العباس هم : الراضي ، والمكتفي ، والمقتدر ..

له مؤلفات كثيرة مشهورة منها : « ادب الكاتب » و « الأوراق » و « الغرر » و « أخبار ابي تمام » و « الأنواع » و « الوزراء » و « شعر ابي نواس والمنحول اليه » .. كما جمع اخبار جماعة من الشعراء ورتبها حسب الحروف الهجائية .

وكان الصولي الى جانب علمه وغزارة ادبه .. من أشهر الناس معرفة « بالشطرنج » حتى انه صار مضرب المثل في ذلك .

يروى ان الخليفة العباسي الراضي بالله أتى يوما بستانا مونقا فقال لمن كان معه من ندمائه : هل رأيتم منظرا أحسن من هذا ؟

فأخذ كل واحد في الثناء عليه ووصف محاسنه ، وذهبوا فيه الى انه لا يشبهه شيء من زهرات الدنيا . فقال الراضي : لعب الصولي بالشطرنج أحسن من هذا ومن كل ما تصفون ...!!

وللصولي أخبار ونوادر لا يتسع المجال لذكرها .. وتوفي رحمه الله بالبصرة عام ٣٣٥هـ

أبيات مختارة

في وصف الربيع

ألستَ ترى وشْيَ الربيعِ المنَمْنَما
وما رصَّع الربيعيُّ فيه ونظَّما ؟!
فقد حكَتِ الأرضُ السماءَ بنورها
فلم أدْرِ في التشبيه أيّهما السما !
فخُضْرتُها كالجوِّ في حسْن لونِه
وأنوارُها تحكي لعينيك أنجُما
فمِنْ نرجسٍ لمّا رأى حُسنَ نَقْشِه
تداخَلَه عجْبٌ به .. فتبسَّما
وأبدىٰ على الوَرْدِ الجنِيِّ تطاولاً
فأظهرَ غيظُ الورد في خدِّه دَما
ومن سَوْسنٍ لمَّا رأى الحسنَ كلَّه
على كلِّ أنوار الرياض تقسَّما
تجلْبَبَ من زُرْقِ اليواقيت حُلَّةً
فأغْربَ في الملبوس فيه وأَحْكَما
جواهرُ لو قد طال فينا بقاؤها
رأيتَ بها كلَّ الملوكِ مختَّما ..!

أخبار ثقافية

١٣٫٩ مليون جنيه لمجموعة من اللوحات

بيعت مؤخرا في صالة سوربي للمزادات بلندن ١٢ لوحة بحوالي ١٣٫٩ مليون جنيه استرليني . فقد بيعت لوحة « المحبان » التي رسمها الفنان التعبيري النمساوي ايجون عام ١٩١٤ مقابل ٣٫١٩ مليون جنيه استرليني . كما بيعت في نفس المزاد لوحة بابلو بيكاسو بعنوان (راقصة) رسمها عام ١٩٠١ مقابل ١٫٤٣ مليون جنيه استرليني ولوحة زيتية بريشة الفنان التأثيري كلود مونيه رسمها عام ١٩٠٠ بعنوان كوبري على الطراز الياباني في حديقة مونيه مقابل ١٫٠٦ مليون جنيه استرليني

●●●●●●●●●●●

معرض لـ « اميل تولد »

اقيم في روما مؤخرا معرض لأعمال الفنان التعبيري الألماني (اميل تولد) يضم ١٦٩ لوحة بألوان الماء رسمها خلال الفترة ١٩٠١ ـ ١٩٥١ .

وكان اميل تولد (١٨٦٧ ـ ١٩٥٦) قد بدأ حياته الفنية في سويسرا بعد جولاته عديدة في كل من ايطاليا والبحار الجنوبية .. ثم انتسب في عام ١٩٠٨ الى جماعة الفنانين التعبيريين بألمانيا المعروفة باسم دي بردك .. ويعد من أبرز هؤلاء الفنانين الذين كان لهم تأثير على الفن الألماني .

●●●●

معرض لرسام فرنسي

يقام في لوكسمبورج حاليا معرض لوحات الرسام الفرنسي هيبوليت فلايدران (١٨٠٩ ـ ١٨٦٤) يضم نحو ١٣٥ لوحة تعبر عن التناقضات التي تميز بها القرن التاسع عشر . وقد تميز اسلوب فلاندران بالنزعة الدينية .. ومن اهم اللوحات التي تعرض بورترية لزوجة فلاندران .

معرض للفن

الانجلوس ساكسوني

يقام حاليا بالمتحف البريطاني معرض بعنوان العصر الذهبي للفن الانجلو ساكسوني ٩٦٦ ـ ١٠٦٦ .. يضم ٢٧٥ عملا فنيا تعبر عن الاتجاهات الفنية خلال هذه الفترة .. من بينها مجموعة كبيرة من المخطوطات وبعض العملات النادرة واعمال نحتية من العاج والزجاج والسيراميك

ومن اندر القطع الفنية التي يضمها المعرض (جوهرة الفريد) التي يعتقد انها كانت جزءا من تاج الملك الفريد الذي حكم بريطانيا خلال الفترة ٨٧١ ـ ٨٩٩ .



تعالى الي

أغنية تنتظر التلحين

يقولون عنا
بانا شغلنا
بلون جديد
وحب أكيد
وشوق يزيد
ولحن يعيد
الى القلب شوقا
اكيدا اكيد

* * *

تقولين عنى
كلاما كثيرا
وظنك ظنى
وقربك منى
اراه يزيد
يزيدُ يزيد

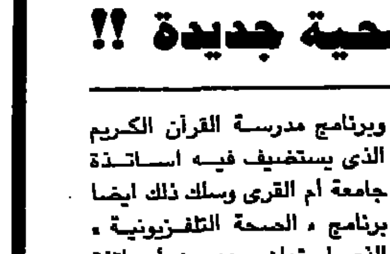
* * *

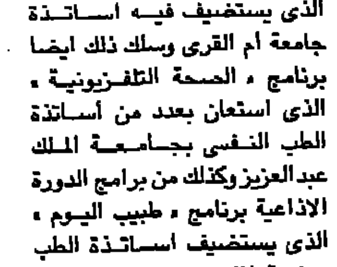
تعالي نغنى
تعالى نمنى
تعالى نسافر
بعيدا بعيد
تعالي نواكب
نجما ظهر
تعالى نساند
ليلا بدا
نسامر ضوءً
يطل علينا
بنور مضيء
مضيء مضيء

مها

أوراق .. فنية

ميلاد ظاهرة صحية جديدة !!





●● استعانة التلفزيون والاذاعة بأساتذة ومحاضرى الجامعات السبع فى المملكة خطوة لا تقل اهمية عن استعانة الجهازين السابقين برجال الصحافة التى طالما نادينا بها الى ان لقيت طريقها للتنفيذ وبالتالى النجاح ولله الحمد ..

فتلك الخطوة والبادرة الجيدة من جهازى التلفزيون والاذاعة فى دورتيهما الجديدتين لا بد منها سواء فى البرامج الدينية أو الادبية أو الاجتماعية أو الصحية أو الثقافية بوجه عام .

نلاحظ ذلك من خلال الايجابيات التى ظهرت فى هذه البرامج لما احتوته من مواد دسمة ونصائح وعظات وادب وفن وثقافة تقدم كوجبة ميسرة وسهلة يستطيع تقبلها المشاهد والمستمع أيا كان مستواه الثقافى لان تلك الشخصيات التى يتم التعاون معها تقدم برامج مدروسة تلبى حاجة الفرد والمجتمع السعودى مراعية جانب التقاليد والتعاليم الاسلامية .

ومن هذه البرامج على سبيل المثال لا الحصر فى الدورة التلفزيونية الحالية برنامج « التفسير الميسر » الذى يستعين بأساتذة جامعة الامام بالرياض وبرنامج مدرسة القرآن الكريم الذى يستضيف فيه اساتذة جامعة أم القرى وسلك ذلك ايضا برنامج « الصحة التلفزيونية » الذى استعان بعدد من أساتذة الطب النفسى بجامعة الملك عبدالعزيز وكذلك من برامج الدورة الاذاعية برنامج « طبيب اليوم » الذى يستضيف اساتذة الطب بجامعة الملك عبدالعزيز .. وهذه الظاهرة تستحق الدعم فالجامعة مدرسة الحياة وما أروع ان تسخر لها وسائل الاعلام لتمتد خدماتها على الوجه المطلوب وتؤدى رسالتها كما ينبغى ...

محمد صامل الصبحى



« أ »

■■ الختام المسك الذى حققه منتخبنا الوطنى فى بطولة اسيا .. على ملاعب سنغافورة .. واغنيات الكورة .. والتنافس الشريف بين نجوم الغناء .. والتلحين .. طلال مداح غنى « ياناس الاخضر .. اذا لعب » محمد عبده ايضا غنى للمنتخب .. محمد عمر « يامنتخبنا يا محقق الآمال » وسلامة العبدالله وعلى عبدالكريم واغنية الفنان الموهوب طلال سلامة « الله .. يا منتخبنا » .

كل هذه الأغنيات الكروية .. رددها .. واحبها الكبار والصغار .. ومزيدا من الانتصارات يامنتخبنا السعودى لأبوبكر بلفقيه ..

« ب »

■■ بين الأذاعات العربية .. هذه الأيام ازداد التنافس القوى . بينهما خصوصا وان هناك اذاعات لم تكن مسموعة من قبل .. واليوم دخلت حلبة التنافس .. وبصورة واضحة ..

ولا اجامل .. اذا قلت عن اذاعات الخليج .. اخذت تتفوق .. وتتطور اكثر ..

فعلا الاذاعات الخليجية .. قد سبقت اذاعات لها تاريخها الماضى الطويل فى المجال الاذاعى ..

واعتقد هذا التنافس هو مكسب لكل مستمع .. المستمع المتابع .. لموجات الاذاعات العربية . ومرحبا بهذا التنافس المحبب !!

* * *

« ج »

■■ جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. وشبابها من الطلاب المتحمسين جدا .. سواء على مستوى الدراسة . او فى مجال الهوايات الأخرى ..

شاهدت قبل ايام لوحات تشكيلية لبعض من طلابها .. والحقيقة ابهرتنى وافرحتنى تلك المواهب .. فى اللوحات الجميلة .. ولو وجدت المجال خارج دائرة الجامعة لتفوقت بابعادها وافكارها المعبرة .. والوانها الرشيقة .. على الكثير من الرسامين المعروفين ..

وهنا عبر صفحات « كل الفنون » نرحب بهم دائما .. وبمواهبهم وقدراتهم الفنية لتجد المجال هنا .. واهلا وسهلا بهم مقدما !!

* * *

« د »

□□ دعوة اوجهها وباستمرار .. لكل المواهب .. لكل القدرات الصاعدة .. لكل الابداعات الفنية « كل الفنون » منهم واليهم .. وملتقى لكل المواهب الفنية !!

* * *

« هـ »

□□ هذا التقدير .. يقوى الهمم .. ويزيد من التنافس وكل امر صعب سيكون سهلا وذلك من اجل الارتقاء بفننا .. الى المزيد من التجديد .. الى المزيد من التالق !!

* * *

« و »

■■ وجهات النظر واختلافها بين ناقد واخر .. لا تقلل ابدا من قيمة الكلمة النقدية .. جميعهم يهدفون الى « الصح » .

اما النقد الشخصى .. والكلمات القذيفة الجارحة .. كنا نقف ضدها .. وكلنا مع النقد الصادق !!

* * *

« ز »

■■ زعموا ان الفن الشعبى محطة سهلة .. لاى فنان يريد ان يظهر ويبرز .. فقط عليه ان يتقن سرقة او لطش اى لحن قديم جدا . وراسا ينسبه لاسمه .. امثال هؤلاء موجودون هنا .. وخصوصا اصحاب الالحان التراثية ..

فهؤلاء دعاة التلحين تقول لهم « عيب .. عيب » ليس المهم ان يتردد الاسم . المهم اللحن الجيد الذى يضعه الملحن الحقيقى بنفسه .. بعيدا عن سرقة الحان الغير ..

عبدالعزيز عمر صيرفي

على شرف أمين المدينة المنورة :

حفل ناجح لمسابقة الفنون التشكيلية بالمدينة المنورة

محيي الدين شرشر :
المدينة المنورة ـ مكتب المدينة

على شرف امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضى أقام المكتب الرئيسى لرعاية الشباب حفل افتتاح معرض المسابقة الأولى للفنون التشكيلية للموسم الثقافى التشكيلى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ .



احد الفنانين يتسلم جائزته وشهادة التقدير

جانب من اللوحات المعروضة لأندية المدينة المنورة

وقد بدأ الحفل بتلاوة أى من الذكر الحكيم ثم كلمة الأستاذ عبدالمحسن الصانع رئيس قسم النشاط الثقافى والفن بالمكتب .. ثم قام معالى امين المدينة المنورة بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض رافقه الأستاذ ابراهيم سليمان البديرى مدير عام رعاية الشباب بمنطقة المدينة المنورة وجمع كبير من المشتركين والمهتمين بالفنون التشكيلية من فنانين ومنسوبى الأندية وقد بلغ عدد الفنانين ٣٤ فنانا وفنانة حيث بلغت الأعمال المعروضة بالصالة المغلقة أكثر من ٨٠ لوحة وعمل فنى وقد تجول الحاضرون لمشاهدة هذه الأعمال حيث حازت على اعجاب جمهور الحضور .

بعد ذلك قام معالى امين المدينة المنورة بتوزيع الكؤوس والدروع والميداليات والمكافآت التشجيعية وشهادات التقدير على الفائزين فى هذه المسابقة .

حيث فاز عشرون فنانا وفنانة بعدد سبعة وعشرين جائزة نقدية وعشرة فنانين وفنانة بميداليات كما فازت خمسة مدارس تابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بخمس ميداليات تقديرا لمساهمتهن الفنية فى هذا المعرض .

وجاءت نتائج الأندية كالتالى : فاز نادى الأنصار بالمركز الأول وحصل على ٤٥ نقطة ومنح كأس المسابقة وشهادة تقدير ونادى المجد بالمركز الثانى وحصل على ٢١ نقطة ومنح درع المركز الثانى وشهادة تقديرية ونادى الغزوة من بدر بالمركز الثالث وحصل على تسع نقاط وجاء ترتيبه الثالث وحصل على شهادة تقديرية ونادى رضوى وحصل على سبع نقاط واحتل المركز الرابع وحصل على شهادة تقديرية اما المركز الخامس فكان من نصيب نادى وادى القرى من العلا وحصل على خمس نقاط ومنح شهادة تقديرية . وكانت المراكز الخمسة لأوائل المشتركين من الفنانين كالتالى :

الأول محمد عبدالرحمن سيام من نادى الأنصار

الثانى فريد عبدالحميد سلامة من نادى الأنصار

الثالث نبيل هاشم نجدى من نادى الأنصار

الرابع محمد عوض الجيزانى من نادى المجد

الخامس هشام خضر عثمان من نادى المجد



المهندس عمر قاضى والأستاذ ابراهيم بديرى فى جولة على المعرض
تصوير : شاهد جمال

٣٤ فنانا وفنانة يعرضون ٨٠ لوحة

الأنصار يفوزون بالمركز الأول على مستوى الأندية

وعقب توزيع الجوائز كان (للمدينة) لقاء مع امين المدينة المنورة الذى أشاد بدور المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة فى تنظيم هذه المسابقة والاشراف عليها حيث اتاحت الفرصة لجموع الشباب للاشتراك فيها مما يغرس فى نفوسهم حب الفنون ولاظهار مواهبهم وهذا دليل على نجاح ما تقدمه الأندية من كفاءات ليس فى مجال الرياضة فقط ولكن فى مجال الفنون التشكيلية . كما أبدى معاليه اعجابه بالعديد من اللوحات المعروضة وأشاد بكفاءة الفنانين والفنانات المشتركين فيها وتمنى فى ختام كلمته لشباب المملكة عامة والمدينة المنورة بصورة خاصة والمهتمين بهذا اللون من الفنون كل توفيق وازدهار فى هذا المجال .

والجدير بالذكر ان المكتب الرئيسى لرعاية الشباب قد بذل جهدا كبيرا فى اظهار هذا المعرض بالمظهر المطلوب وقد تكونت لجنة التحكيم من الأستاذ ابراهيم سليمان البديرى مدير عام رعاية الشباب رئيسا والأستاذ فاضل العجمى اخصائى الفنون الجميلة والأستاذ فيصل سالم رزق موجه التربية الفنية بادارة التعليم والأستاذ عبدالمحسن الصانع رئيس النشاط الثقافى والفنى بالمكتب اعضاء ..

الأديب عبدالله نور فى أمسية شعرية بنادى الطائف الأدبى

■ الطائف ـ من يحيى سلطان :

مساء يوم الاربعاء ٢٧ من ربيع الاول يرعى سعادة امير الطائف صالح العبدالعزيز السالم بصالة فندق مسرة بالطائف امسية شعرية يشارك فيها الشاعر على الدميني ـ والشاعر عبدالله الزيد ـ والشاعر محمد عبيد الحربى ـ والأديب عبدالله نور بالقراءة النقدية فى الشعر العربى ـ وقد وجه الأستاذ على حسن العبادى رئيس مجلس ادارة نادى الطائف الأدبى ـ الدعوة لكبار الأدباء والمسؤولين لحضور هذه الأمسية والتى ستبدأ فى تمام الساعة الثامنة بفندق مسرة من يوم الاربعاء الموافق ٢٧ ربيع الأول ـ هذا وتتناول الأمسية الدراسات النقدية فى الشعر وأهم الجوانب الفنية للقصيدة .

هذا كما سيحضر هذه المناسبة عدد كبير من المهتمين بالحركة الثقافية والأدبية فى مدينة الطائف .

نجوم الغد فى حائل

■ حائل ـ يحيى خضر :

انتهى المذيع التلفزيونى محمد الرشيد من تسجيل ثلاث حلقات بحائل لبرنامجه التلفزيونى « نجوم الغد » وقد شارك فى الحلقات عدد من المواهب الواعدة فيما تخلف عن المشاركة فنانو حائل . هذا وقد شارك فى الحلقة الثالثة الفنان التركى المعروف محمد أيوب .

ومن جهة أخرى سجل مؤخرا الشريط الجديد لفنان حائل/ عبدالسلام وقد احتوى هذا الشريط على ست أغان جديدة من الحانه وكلمات عدد من شعراء الكلمة الغنائية وهى : ـ

١ ـ وقفى تبك على الماضى سوى ـ للشاعر خالد السبهان
٢ ـ لا خان ودك من تعزه على الروح ـ للشاعر ابوبسام المخلاق
٣ ـ لقانى الخط من زين العجايب ـ كلمات عبدالله الشويعر
٤ ـ هاتى يمينك وامسحى دمع الأحازن ـ كلمات شايوش الجوهر
٥ ـ اجرحى القلب يا منيتى ـ كلمات خالد السبهان
٦ ـ انكشف غدرك لقلبى ـ كلمات حمود البلوى .

الى الكويت محمد عبده

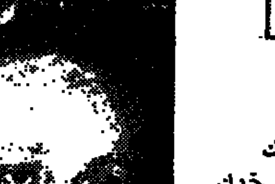
■ الرياض ـ خالد الرفاعي :

سيغادر المملكة خلال الأيام القادمة الفنان محمد عبده متوجها الى الكويت بعد غيبة طويلة عن الكويت الشقيق والهدف من تواجد محمد عبده بالكويت هو تسجيل عدد من الأغانى الجديدة لعدد من الشعراء المعروفين ومنهم الأمير بدر بن عبدالمحسن ويوسف ناصر وبدر بروسلى والشاعر الشاب ضيفان المطيرى وبعض هذه الاغانى من الحان الفنان عبدالرب ادريس كما سيلتقى محمد عبده بعدد من الفنانين هناك وذلك من خلال اعمال مشتركة .

بليغ حمدى ومؤلفة يتبناها فنيا

سهير عبدالله ظهرت كأحدث مؤلفة أغانى تبناها الملحن المعروف بليغ حمدى يلحن من كلماتها مجموعة من أغان يختارها بين ١٠٠ أغنية الفتها سهير حتى الآن لتشغل وقتها بعد اصابتها بحادث سيارة عام ٧٤ واصبحت مقعدة سهير عبدالله عمرها ٢٩ سنة .

هذا وقد كانت مذيعة التلفزيون عفاف عبدالرزاق قد قدمتها فى برنامج مجلة التلفزيون وقدمت مقاطع من مؤلفاتها .. وقد اعجب بليغ حمدى بما شاهد فقرر التعارف معها .. ثم غنى لها مدحت صالح أغنية « مانتهاش » من تلحين الملحن السعودى عبدالعزيز سرور الصبان ولنفس المطرب والملحن قدمت ثلاث أغنيات هى « زى ما انت » و« اى شيء فى الحب ممكن » و« حقيقى بحبك » علما بأن سهير عبدالله هى خريجة الكلية الفرنسية عام ٧٣ وابنة الممثلة القديمة روحية خالد



أغنية جديدة

نجمة السمار

يانجمة السمار ... قد الظبا قدك
يامنبع الاشعار ... لون الشفق خدك
عسلية العينين ... يانقوة الحلوين
يانجمة السمار

يازهرة الافراح ... بالصدق فواحه
ياغرة الاصباح ... بالعين وضاحه
يازينة الجلاس ... ياناعمة الاحساس
يانجمة السمار

بدر السما لولاح ... يلثم جبين باهى
ويقبل التفاح .. فوق الوجن زاهى
ويودعك ويغيب ... ويقول انت نقيب
يانجمة السمار

الحان : جميل محمود

كلمات : ياسين سمكرى

المنتخب فى « أسماء وذكريات »

●● تذاع اليوم الجمعة من اذاعة البرنامج الثانى فى الساعة الثامنة وخمس دقائق مساء حلقة خاصة من برنامج « اسماء وذكريات » بمناسبة فوز منتخبنا الوطنى لكرة القدم ببطولة كأس الأمم الأسيوية الثامنة والتى اقيمت مؤخرا فى سنغافورة .

الزميل على الشاذلى معد ومقدم البرنامج يقول ان هذه الحلقة الخاصة مجرد مشاركة بسيطة للاسهام فى مشاعر العرفان والحب الذى يجمع ابناء هذا البلد العظيم .

خليل الزيانى ـ مدرب المنتخب

فى ختام دورى منطقة الطائف العسكرية .. ركن عمليات المنطقة
الامير سلطان يعطى الرياضة فى القوات المسلحة الكثير من الدعم والتوجيه

من ـ يحيى اليامى :

الطائف بحضور اللواء عبدالله زين العربى قائد منطقة الطائف العسكرية واللواء حسين امام طاهر مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات المسلحة وقادة الوحدات والمدارس بمنطقة الطائف .

اقيم يوم الاربعاء الحفل الختامى لدورى وحدات ومدارس الطائف .

وبدأ الحفل بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم ثم القى العقيد ركن صالح عبدالمحسن القرزعى ركن عمليات المنطقة كلمة ضافية اشاد فيها بما تجده الرياضة فى القوات المسلحة من دعم وتوجيه وتشجيع من صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز . النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وذكر ان من ابرز صفات المغفور له الملك عبدالعزيز الرماية والوثب على الخيل .. وكانت حافزا ونبراسا لمثل هذا الدورى .

كما شكر فى ختام كلمته الحضور وجميع من تعاون لانجاح هذه البطولة .

بعد ذلك بدأ العرض العام الذى شاركت فيه وحدات ومدارس المنطقة . ثم اعلن الرائد حسن محمد الحربى ضابط الشؤون الرياضية النتائج العامة للدورى وكانت كالتالى

● كرة القدم

الاول صيانة القاعدة
الثانى مدرسة الادارة العسكرية
الثالث مدرسة سلاح الصيانة

وحصل اللاعب عبدالله عبدالهادى القرنى على كاس هداف الدورة وكاس احسن لاعب من نصيب محمد عبدالله قحطانى وخالد البومى حصل على كاس احسن حارس .

● كرة اليد

الاول صيانة قاعدة الطائف
الثانى مدرسة الادارة العسكرية
الثالث مدرسة التموين والنقل

وكان هداف الدورة اللاعب عمر سباك واحسن حارس على هادى هندى واحسن لاعب حسن محمد عسيرى .

● كرة السلة

الاول مدرسة الادارة العسكرية
الثانى كتيبة الشرطة العسكرية
الثالث مدرسة التموين والنقل

وحصل اللاعب عمر سباك على كاس هداف الدورة .. وكاس افضل لاعب للاعب ظافر حسن العمرى .

● كرة الطائرة .

الاول صيانة قاعدة الطائف
الثانى كتيبة الشرطة العسكرية
الثالث مركز ومدرسة سلاح الصيانة

وكاس احسن لاعب حصل عليه اللاعب عبدالله عابد العدوان .

● تنس الطاولة .

الاول مدرسة التموين والنقل
الثانى مدرسة سلاح الاشارة
الثالث مدرسة الادارة العسكرية

افضل لاعب عثمان العمرى . احسن لاعب مقبول الحارثى .

● العاب القوى :

- الاول مدرسة الادارة العسكرية وحصلت على ٩٣ نقطة وكاس البطولة .
الثانى صيانة قاعدة الطائف وحصلت على ٧٩ نقطة .
الثالث مدرسة التموين والنقل وحصلت على ٦٠ نقطة .
الرابع مركز ومدرسة سلاح الصيانة وحصلت على ٥٨ نقطة .

● ترتيب الوحدات فى اختراق الضاحية لمسافة (٥) كيلومترات .

الاول مدرسة التموين والنقل وحصلت على ٤٠ نقطة .
الثانى مدرسة الادارة العسكرية وحصلت على ٧٨ نقطة
الثالث مدرسة سلاح الصيانة وحصلت على ٨٠ نقطة .

● ترتيب الوحدات فى اختراق الضاحية لمسافة (١٢) كم

الاول مدرسة التموين والنقل وحصلت على ٢٤ نقطة
الثانى مدرسة الادارة العسكرية وحصلت على ٦٤ نقطة .
الثالث مدرسة الخدمات الطبية وحصلت على ٨٧ نقطة .

الامير سلطان

● النتائج العامة لدورى وحدات ومدارس منطقة الطائف العسكرية

الاول مدرسة الادارة العسكرية وحصلت على ٥٣ نقطة وحققت درع الدورى الرياضى .
الثانى مدرسة التموين والنقل وحصلت على ٤٥ نقطة .
الثالث مدرسة صيانة قاعدة الطائف وحصلت على ٣٧ نقطة .

ثم قام قائد المنطقة بانزال علم الدورة ايذانا باختتامها

· قدمت خلال الحفل عدد من اللوحات الخلفية من طلاب مركز ومدرسة سلاح الصيانة .

الانصار والمجد اليوم

يلتقى اليوم على صالة استاد المجد الرياضى بينبع فريقا الانصار والمجد فى مباراة لكرة اليد (شباب) . والفائز فى هذه المباراة سيتوج بطلا للمدينة المنورة .



خاص

– الاخ محمد عطية الزهرانى – كان يسعدنا نشر رسالتك التى تحمل مشاعر طيبة .. لكنها وصلت متأخرة أى بعد المناسبة بكثير . نرجو ان نوفق معك فى رسالة قادمة .

الهدف الأول للمنتخب الكورى ومحاولة متاخرة من السليمانى [تصوير : محمد عوض]

الأهلى يتعادل مع الكوريين .. مستوى ويخسر بالنتيجة

■ كتب ـ محمد سعيد مصلح :

واصل الأهلى تقديم عروضه الجيدة فى لقائه الذى لعبه أمام المنتخب الكورى وانتهى لصالح الكوريين نتيجة بينما تعادل الفريقان فى المستوى حيث كان الأهلى هو الأفضل فى الشوط الأول وتحولت الأفضلية لصالح الكوريين فى الشوط الثانى .

اضاع الاهلاويون عدة فرص فى الشوط الاول خاصة طلال صنيحى الذى انفرد بالمرمى وطوح بالكرة فى الآوت هذا مع العلم انه كان أفضل ثلاثى المقدمة خلال هذا الشوط واختفى فى الشوط الثانى الذى ظهر فيه دابو بينما استمر غياب حسام أبوداود طيلة المباراة .

أعتمد الأهلى فى الشوط الأول على الكرات العرضية الهادئة للحد من سرعة تحركات المنتخب الكورى الذى تميز أفراده بسرعة الحركة والاداء والانتشار .. بينما لعب الكوريون هذا الشوط بحذر دفاعى .

مع بداية الشوط الثانى ظهر تفوق الكوريين وعزمهم على تحقيق الفوز والذى بدأوه فى الدقيقة الرابعة بهدف رائع (دبل كيك) من داخل منطقة الجزاء يتحمل مسؤولية هذا الهدف قلبى الدفاع (صمدو وطارق) وحارس المرمى السليمانى .

كاد هشام عبدالحى ان يحقق التعادل للأهلى من كرة قوية صوبها من ٣٥ ياردة تقريبا ـ طار خلفها الحارس الكورى وانقذها بأعجوبة .. لكن هذه الكرة لم تحرك شيئا فى لاعبى الأهلى حيث استمر التفوق لصالح المنتخب الكورى حتى سجل هدفه الثانى فى الدقيقة ٢٤ مستغلين كرة تباطأ فى ابعادها طارق مسعود لتخطف منه وتستقر فى الشباك الاهلاوية ..

تأثر اداء الوسط الأهلاوى بسبب تواضع مستوى الصبيانى فيه الذى كان المفروض ان يستبدل ـ كما كان المفروض ان يلعب منصور حسين بجوار صمدو ـ خاصة بعد ظهور عدم الانسجام بين طارق مسعود وصمدو .

موعد جديد لمباراة الخليج والنجوم فى الاولى

الدمام – ابوخلدون :

حدد الاتحاد العربى السعودى للكرة الطائرة يوم الاثنين الثانى من الشهر القادم ربيع ثان موعدا لاقامة مباراة الخليج والنجوم فى دورى الدرجة الاولى للكرة الطائرة وذلك فى الساعة الرابعة عصرا على صالة رعاية الشباب بالمركز الرياضى بالخبر .

***

بطولة الدراجات تقام بالدمام

الدمام – ابوخلدون :

قرر الاتحاد السعودى للدراجات اقامة بطولة المملكة لمنتخبات المناطق لدرجة الشباب للدراجات فى مدينة الدمام وذلك فى ايام ٤ و ٥ و ٦ ربيع ثان .

دورى السلة يستأنف فى نهاية الشهر القادم

الدمام – ابو خلدون :

قرر الاتحاد السعودى لكرة السلة اقامة مباريات الدور الثانى للدورى العام الممتاز والاولى والشباب لكرة السلة اعتبارا من يوم الخميس السادس والعشرين من الشهر القادم ويسبق هذا الموعد اقامة ثلاث مباريات فقط يوم الاثنين الثالث والعشرين منه حسب الآتى

■ الهلال مع احد لدرجة شباب الممتاز بصالة رعاية الشباب بالدرعية فى الساعة الثالثة عصرا .

■ الفتح مع الخليج لدرجة شباب الممتاز بصالة المركز الرياضى بالاحساء فى الساعة الخامسة مساء .

■ الهلال مع احد فى درجة الممتاز بصالة رعاية الشباب بالدرعية فى الساعة الرابعة عصرا .

دمشق تستضيف البطولة العربية للكاراتيه

دمشق – هيثم الشعال :

وافقت سوريا على اقامة البطولة العربية الاولى للكاراتيه لدرجة الشباب تحت عشرين سنة فى دمشق خلال شهر نوفمبر ١٩٨٥م كما وافقت على الاشتراك فى المؤتمر العام للاتحاد الدولى للكاراتيه وبطولة كأس العالم المقرر اقامتهما فى يوغوسلافيا فى شهر ابريل ١٩٨٥م ومن جهة ثانية ستقام بدمشق خلال النصف الاول من شهر مارس ١٩٨٥م دورة لصقل المدربين والحكام العرب واجراء اختبارات لنيل الحزام الاسود بكافة دراساته .

الطائى يكسب السمرة

حائل : مكتب المدينة

اقيمت يوم اول امس على ملعب الصالة الرياضية المغلقة بالمركز الرياضى مباراة فى الكرة الطائرة ضمن دورى الاشبال بين الطائى والسمرة وقد كسب الطائى المباراة بشوطين مقابل لا شىء ..

قاد المباراة .. عبدالله الجاسر حكم اول وفهد السرور حكم ثان وبعد هذه المباراة سوف يتوقف الدورى وذلك لقرب موعد الامتحانات الدراسية ..



الدور الأول فى تونس ينتهى بتتويج الترجى بطلا

من مكتب المدينة ـ تونس

انتهى الدور الأول من دورى تونس لكرة القدم مساء الاحد ١٦ ديسمبر وقد اسفر عن تتويج الترجى بطلا له وهذا امر منتظر نظرا لما قدمه أبناء المدرب البرازيلى « أماريلدو » من عطاء سخى ونظرا لكون هذا النادى هو الاكثر انتظاما فى مردوده والاكثر تميزا فى طابعه الفنى .

نادى حمام الأنف هو مفاجأة سارة خلال مرحلة الذهاب ولقد نال لقب الوصيف عن جدارة بحصوله على المرتبة الثانية .

● النجم الساحلى استفاق فى أخر مرحلة الذهاب والضحية كانت هذه المرة النادى البنزرتى الذى تراجع خلال الجولات الأخيرة ..

● النادى الافريقى حقق انتصارا معنويا على حساب نادى سكك الحديد الصفاقسى وفى هذه المرة أعاد البيارى لناديه الصحوة ولنفسه هو أيضا حيث لم يوفق خلال كامل هذه الجولة من تحقيق أى هدف .

● اما فى أسفل الترتيب فاننا نجد كلا من الاتحاد المنستيرى والنادى الصفاقسى ابرز المستفيدين من الجولة الأخيرة .

● النادى الأولمبى للنقل عرف يوم أمس هزيمته الخامسة أمام النجم الساحلى بعد سلسلة غير قصيرة من المباريات سيطر فيها على مجرى اللعب دون ان يهتدى الى طريق الانتصار .

● فى المباراة الرئيسية بملعب الشاذلى زويتن توصل النادى الافريقى الى الخروج بالانتصار فى مباراته مع سكك الحديد الصفاقسى بعد عثرة الأسبوع الماضى امام الترجى . وقد أكد الافريقى فى مباراته خلال الجولة الأخيرة لمرحلة الذهاب انه من النوادى القوية وانه سيبقى من الفرق التى لها باع فى هذا الموسم والقادر بسرعة على النهوض من الكبوة .

● الملعب التونسى يمر فى هذا الظرف بفترة مؤاتية منذ تولى ابن الجمعية الاشراف عليه وقد أمكن له العودة بالتعادل من ملعب المرسى .

● النادى الصفاقسى الذى أبدى استعدادات طيبة خلال الجولات الأخيرة توصل أخيرا وبالملعب الأولمبى بسوسة الى تحقيق انتصاره الثانى منذ انطلاق الموسم امام النادى البنزرتى .

● نادى حمام الأنف لم يكن مستعدا لتفويت فرصة الانتصار بنتيجة عريضة على حساب المستقبل القابسى ويحسن بها فارقه خاصة فى الأهداف المقبولة والمدفوعة فتوصل الى الشباك فى خمس مناسبات لم يرد عليها الفريق الضيف الا فى مناسبة واحدة .

النتائج

النادى الافريقى ـ سكك الحديد الصفاقسى ١/٠
شبيبة القيروان ـ الترجى الرياضى ١/٠
النادى الاولمبى ـ النجم الساحلى ٢/١
الاتحاد المنستيرى ـ الملعب الصفاقسى ١/٠
نادى حمام الأنف ـ المستقبل القابسى ٥/١
النادى الصفاقسى ـ النادى البنزرتى ٢/٠
مستقبل المرسى ـ الملعب التونسى ١/١

الترتيب

١ – الترجى الرياضى ٣٣ نقطة
٢ – نادى حمام الأنف ٣١ نقطة
٣ – شبيبة القيروان ٢٩ نقطة
٣ – النجم الساحلى ٢٩ نقطة
٥ – النادى الافريقى ٢٨ نقطة
٥ – النادى البنزرتى ٢٨ نقطة
٥ – سكك الحديد الصفاقسى ٢٨ نقطة
٨ – الملعب التونسى ٢٧ نقطة
٩ – الأولمبى للنقل ٢٥ نقطة
١٠ – النادى الصفاقسى ٢٣ نقطة
١١ – مستقبل المرسى ٢٢ نقطة
١١ – الاتحاد المنستيرى ٢٢ نقطة
١٣ – الملعب الصفاقسى ٢٠ نقطة
١٤ – المستقبل القابسى ١٩ نقطة

الكرة السودانية ليست « ملطشة »

السودان الحبيب المفترى عليه عن طريق قلة من ابنائه المغتربين وأعنى منهم المواطن محمد عبدالله ابوبكر والذى كتب موضوعا عن الكرة السودانية بالعدد رقم ٦٤٦٣ . بتاريخ ٢١ ربيع الاول ١٤٠٥هـ بمحبوبتنا جريدة المدينة والتى تفتح صدرها للقراء . لماذا لم ترسل اقتراحاتك لاتحاد كرة القدم السودانى بأن يجعل منافسات الكرة محلية بحتة دون الاحتكاك وذكرت ايضا بالحرف افيدونى افادكم الله عن ماهى الدروس المستقاة من اشتراكنا على مستوى فريقنا القومى – المحلى – الدورى .. الخ فاننى اريد ان افيدك بصفتى لاعب كرة قدم بالدرجة الأولى سابقا ومشجعا لأندية المملكة طيلة خمسة عشر عاما فاذا توفرت لانديتنا الامكانيات المادية واستجلبنا المدربين العالميين للاستفادة من خبراتهم المتطورة لنهضتنا بالكرة الى مصاف العالمية واعلن بأن الملاعب والاراضى الواسعة الشاسعة لدينا موجودة والمواهب الكروية والتى تلعب بالفطرة فقط ينقصها من يمد يد المساعدة لها باستجلاب المعدات الرياضية من احذية – كرات – لبس كامل – الخ . وهنا أود ان اسألك هل اخذت معدات رياضية لاحد فرق منطقتك عندما غادرت الى الوطن فى أجازتك السنوية وعندما كتبت موضوعك هذا هل ذهبت للاستاد الرياضى وساهمت ماديا بدفع قيمة التذكرة للدخول لمشاهدة المباراة وشجعت فريقك الهلال السودانى والذى اتى ليعكس مستوى الكرة السودانية فارجو واكرر رجائى .لا تكتب من مكتبك لأنك لم تشاهد المباراة واقرأ جيدا كل تعليقات الاخوة الذين كتبوا وشاهدوا المباراة الرائعة والتى كانت سيادتها بنسبة ٨٠٪ لفريق الهلال وللملعب ظروفه .

فياعزيزى الكرة السودانية لم ولن تكون « ملطشة » كما ذكرت واننى متأكد بانك غير محتك بالمجال الرياضى لكتابتك هذه ولعدم مشاهدتك للمباراة وبالمناسبة لقد دخل على المجتمع الرياضى اناس لا يفقهون عن ابجديات الكرة ولم يمارسوها ولم يحتكوا بمجالها الواسع .

واطلب منك بدلا من أن تشن حملة عن الكرة وتقهقرها كان الأجدر بأن تكتب نبذة عن الهلال وتاريخه الطويل ومتى انشىء ومن هم نجومه وان ترحب بهم بدلا من الخبر الصغير عند وصولهم وبعدها تقوم بحملة للمغتربين بأن يمدوا يد العون كل حسب امكانياته لوضع برنامج حافل وحفل متواضع ورحلة لابحر وهدايا فى نهاية الحفل لرفع معنوياتهم ومحاسبتهم بعد ذلك وان اخفقوا وصدق من قال « فاقد الشىء لا يعطيه » .

امير كباشى

اشبال احد .. ابطال المدينة

من مندوب المدينة :

المدينة – حقق اشبال احد فى كرة السلة بطولة اندية المدينة بعد فوزهم فى اخر مباريات الدورى على اشبال الانصار ٤٤/٧١ بعد ان انهوا الشوط الاول بتقدمهم ٣٢/١٥ وفى نهاية المباراة قدم الاستاذ حمد الشريف مساعد مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة كأس البطولة وميداليات المركز الاول لاشبال احد بينما تسلم اشبال الانصار ميداليات المركز الثانى وقام بتحكيم المباراة احمد اسلم وكمال راجح وعبدالرحيم لال .

فيرونا يتقدم للصدارة الإيطالية وجوفينتوس يتعادل مع فيورنتينا

روما (ا.ف.ب) تمكن فريق فيرونا .. بفوزه على نادى لاتسيو ١/صفر فى المباراة التى اقيمت الاحد فى الاستاد الاوليمبى بروما .. من الاحتفاظ بالمركز الاول فى دورى ايطاليا لكرة القدم ومن التقدم بنقطتين على فريق تورينو الذى فاز على فريق كومى ٣/١ وبثلاث نقاط على انتر ميلانو وسامبدوريا . وقد اسفرت مباريات الاسبوع الـ ١٢ عن النتائج التالية

كريمونيزى – انتر ميلانو ١/١
فيورنتينا – جوفينتوس صفر/صفر
لاتسيو – فيرونا صفر/١
ميلانو اتليتيكو – الاتا ٢/٢
نابولى – نادى روما ١/٢
سامبدوريا – افلينو ١/صفر
تورينو – كومى ٣/١
اودينيزى – اسكولى ١/١

الترتيب :

– فيرونا ٢٠ نقطة
– تورينو ١٨ نقطة
– انتر ميلانو ١٧ نقطة
– سامبدوريا ١٧ نقطة
– نادى روما ١٤ نقطة
– نادى ميلانو ١٣ نقطة
– فيورنتينا ١٢ نقطة
– جوفينتوس ١٢ نقطة
– الاتا ١٢ نقطة
– افيللينو ١٠ نقاط
– كومى ١٠ نقاط
– نابولى ٩ نقاط
– لاتسيو ٩ نقاط
– اودينيزى ٨ نقاط
– اسكولى ٧ نقاط
– كريمونيزى ٤ نقاط

٤٨ حكما فى دورة الصقل المكثفة

الدمام – ابوخلدون :

وافق صاحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم على اقامة دورة صقل مكثفة يشارك فيها ٤٨ حكما تم اختيارهم من قبل اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم وتقام هذه الدورة فى بيوت الشباب بالدمام فى ايام الاربعاء والخميس والجمعة ٤ و٥ و٦ من الشهر القادم وتشتمل الدورة على محاضرات نظرية وعملية وتدريبات لياقة واختبارات اللياقة البدنية للحكام (كوبر) والحكام الذين وقع عليهم الاختيار هم :

● المنطقة الوسطى . فلاج شنار وعبدالرحمن المعثم وابراهيم الدهمش وعبدالله الرزقان وحمود الفميز ومحمد الشنيفى وحسن البحيرى وعمر شقير وعبدالعزيز الديميغ وعبدالرحمن الصرامى وعبدالله الشنيفى ومحمد النوفل وعبدالله الجبيشى ومحمد الحركان وسعيد المطوع وعبدالله الناصر .

● المنطقة الغربية : مثيب الجعيد وضيف الله الجهنى ومحمد عمر السماحى ومحمد البلوى واحمد الحازمى وسامى فرج ويوسف فردان وعبدالله الجابر .

● المنطقة الشرقية : احمد راشد وراشد يعقوب وعبدالله الخالدى وفيصل ذياب وعلى الشمرانى وعمر المهنا وعبدالله العقيل .

● المنطقة الجنوبية . حسن شايع المالكى .

● المدينة المنورة : محمد فودة ومحمد الشريف وابراهيم جمعة .

● منطقة القصيم : حمد الحميميدى وصالح السلامة ومحمد القزلان وحمد الزومان وعبدالرحمن الباهلى .

● منطقة حائل . فهد المهوس وسالم الفهد وزيد المهنا .

● منطقة الاحساء . سعد ربيعة المرزوق وحسين الحساوى وعبدالعزيز العويشير .

● منطقة الجوف . مفلح الدندنى وناصر الحسيناوى .

المجد كسب القدم ورضوى اليد والتنس

من – عبدالله العرق :

ينبع تقابل عصر الثلاثاء على ملاعب المجد فريقا المجد ورضوى فى مباراة لكرة اليد على مستوى الشباب ضمن دورى منطقة المدينة المنورة . انتهت بفوز المجد بـ ١٨/٣٠ .

وكان الشوط الأول قد انتهى ٨/١٣ لصالح المجد وفى نفس اليوم التقى الناديان فى كرة الطائرة (شباب) وانتهت المباراة بفوز نادى رضوى بثلاثة اشواط مقابل لاشىء .

وكانت نتائج الاشواط كالتالى ٦/١٥ . ٥/٠ . ١٠/١٥ .

كما تقابل الناديان فى تنس الطاولة (شباب) وبعد مباراة جيدة من الفريقين انتهت المباراة بفوز نادى رضوى ٥/٤ .

برز من نادى رضوى اللاعب احمد بدين الفايدى..

القاعدة الجوية تختتم نشاطها الرياضى

احتفلت قاعدة جدة الجوية يوم السبت الماضى باختتام موسمها الرياضى السنوى .

وقد جمع الحفل عددا كبيرا من المسؤولين ومنسوبى القاعدة وفى مقدمتهم سعادة اللواء طيار محمد ابراهيم سليمان قائد القاعدة الجوية .

وفى نهاية الحفل قام قائد القاعدة بتسليم الجوائز والكؤوس للفائزين والمتفوقين فى الالعاب الرياضية المختلفة .

واشاد سعادة اللواء طيار محمد ابراهيم بالامكانيات والوسائل المتوفرة وبالتعاون والجهود التى يبذلها المسؤولون على الشؤون الرياضية بالقاعدة للوصول الى المستوى المشرف .. ودلل على ذلك الجهد باختيار عدد من منسوبى القاعدة لتمثيل المملكة دولي واضاف قائلا بأن الرياضة هى جزء من واجباتها اليومية التى نؤديها .. اوضح ذلك للصفحة الاستاذ محمد حسنى بدرون من الشؤون العامة بالقاعدة .

وقد جاءت نتائج الدورى الداخلى على النحو التالى .

● كرة القدم :

١ – حصل فريق السرية الثالثة والرابعة على المركز الاول وكاس البطولة والميداليات الذهبية .

٢ – حصل فريق السرية الأولى والسرية الثانية على المركز الثانى والميداليات الفضية .

● كرة اليد .

١ – حصل السرب الرابع على المركز الأول والميداليات الذهبية .

٢ – حصل فريق السرية الثالثة والسرية الرابعة على المركز الثانى والميداليات الفضية .

● تنس الطاولة :

١ – حصل فريق جناح الامدادات على المركز الاول والميداليات الذهبية .

٢ – حصل فريق السرب الرابع على المركز الثانى والميداليات الفضية .

● كرة السلة :

١ – حصل فريق السرب الرابع على المركز الاول والميداليات الذهبية .

٢ – حصل فريق السرية الثالثة والسرية الرابعة على المركز الثانى والميداليات الفضية .

● كرة الطائرة :

١ – حصل فريق الامن على المركز الأول والميداليات الذهبية .

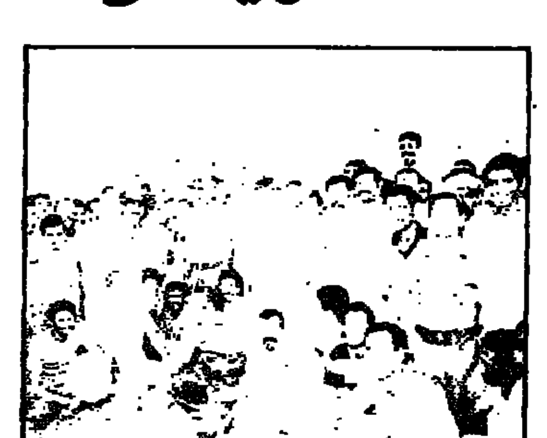
٢ – حصل فريق السرية الأولى والسرية الثانية على المركز الثانى والميداليات الفضية .

● اختراق الضاحية

١ – حصل فريق السرية الأولى والسرية الثانية على كاس اختراق الضاحية

محمد خياط . سليمان الجعيد . عبدالله الدريهم . يعقوب عسيرى . مصلح القرنى . عطية الحربى واشرف على الحفل .. المشرف العام على جميع الالعاب محمد زكى شلبى والمشرف العام للحكام مصلح محمد القرنى وضابط الشؤون الرياضية عباس عبدالله خياط





هكذا من الأصل





بعد ان هزموا الاهلى الكوريون مستعدون للنصر اليوم

وبعد ان تمكن المنتخب الكورى من تحقيق الفوز فى اول مباراة له فى المملكة والتى كانت امام الاهلى اول امس فى جدة يلعب اليوم امام النصر فى الرياض . ومباراة اليوم يتوقع لها ان تأتى فى مستوى افضل نظرا لفارق الامكانات بين الفريقين فالنصر سيلعب المباراة بمجموعته التى لعب بها مباريات الدور الأول يضاف اليها يوسف خميس بينما سيتخلف ماجد لاصابته ومحيسن الجمعان لمشاركته فى منتخب المملكة للشباب .. هذا بالاضافة الى تعود الكوريين على ارضية الملعب .

يتميز المنتخب الكورى بسرعة لاعبيه ومهارتهم الفردية الجيدة ويعتمدون على فتح الملعب عن طريق الجناحين كثيرا مع اجادة العاب (الون تو) داخل المنطقة . وهذا قد يفرض على الفريق النصراوى الاعتماد على الكرات الطويلة وقفل منطقته الدفاعية جيدا مع الحذر من سرعة الهجمات المرتدة .

جماهير النصر على موعد فى هذه المباراة مع وجوه جديدة ستتاح امامها فرصة اثبات وجودها للاعتماد عليها فى الدور الثانى من الدورى مع النجوم العائدين من المنتخب .

اكتب يا تاريخ واشهد يا زمن

حقق أبطالنا الرائعون والصامدون نجوم منتخبنا الوطنى لكرة القدم كأس الأمم الآسيوية الثامنة ..

بالأمس القريب حقق نجومنا انتصارا عظيما ليس للكرة السعودية فحسب بل للكرة العربية بعد امتحان صعب وكفاح مرير وها هم وصلوا الى الرياض حاملين معهم الذهب .. حاملين معهم كأس أسيا .. حاملين معهم تاج البطولة الأسيوية .. فلتكتب يا تاريخ ولتشهد يا زمن وسيظل يوم الأحد الموافق ٢٤ ربيع أول ١٤٠٥هـ يوما مشهودا وخالدا . يوم انتصار الكرة السعودية .. هذا الانتصار المشرف الذى نفتخر به كمواطنين سعوديين وتفتخر معا به الكرة العربية فهنيئا لنا بنسورنا الخضر والذين حققوا طموحات وآمال أبناء هذا الشعب والشكر كل الشكر لمدربنا الوطنى خليل الزيانى والذى استطاع ان يحقق للمنتخب بطولة كأس الأمم الآسيوية .. ويسجل زعامة الكرة السعودية .. والف مبروك لمنتخبنا .

سعد محاسب الحربى

اختتام برنامج الرياضة للجميع بالباحة

الباحة - قام امير منطقة الباحة ابراهيم بن ابراهيم عصر الاربعاء برعاية الحفل الختامى لبرنامج الرياضة للجميع الذى نظمه على مدى اسبوع كامل المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة .. وقد كان فى استقباله لدى وصوله مقر الحفل على استاد كهرباء الباحة الاستاذ سعيد جمعان الغامدى مدير المكتب وعدد من رؤساء الدوائر الذين حضروا الحفل .

هذا وقد تضمن الحفل اقامة المباراة النهائية بين فريقى الشرطة والمعهد الصحى وكان الفوز من نصيب فريق الشرطة الذى حاز على المركز الاول وخلال فترة ما بين الشوطين اقيمت لعبة شد الحبل بين فريق الصحة وفريق التعليم حيث فاز الاخير .. وبعد الانتهاء من القاء كلمة المكتب قام الشيخ ابن ابراهيم بتوزيع الهدايا والجوائز على المتسابقين والمساهمين فى اقامة البرنامج .

فلومينينزى يكسب فلامينجو

ريو دى جانيرو (ا.ف.ب) فاز فلومينينزى على فلامينجو بهدف للا شىء فى مباراة الدور النهائى التى اقيمت بينهما الاحد فى ريو دى جانيرو . وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف . واقيمت المباراة فى جو ممطر للغاية بينما شهدها ١٥٠ الف متفرج وسجل هدف فلومينينزى اللاعب اسيس فى الدقيقة ٧٥ .

ستاد ابيدجان يهزم اتحاد دكار

ابيدجان (ا.ف.ب) فاز نادى ستاد ابيدجان ساحل العاج على اتحاد دكار السنغال ٧٥/٦٢ الاحد فى ابيدجان فى مباريات العودة فى دور الثمانية على كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى فى كرة السلة للرجال .

ومع ذلك صعد اتحاد دكار الى الدور النهائى حيث كانت نتيجة مباراة الذهاب ٥٤/٧١ لصالح دكار .

انجاز نفاخر به

ان ما حققه منتخب المملكة فى سنغافورة وحصوله على كأس أسيا والميداليات الذهبية وحصول حارسه عبدالله الدعيع على كأس احسن حارس هو شرف لكل مواطن سعودى . هذا الانجاز العظيم لم يأت وليد صدفة او حظ بل جاء بمجهود وامكانيات وفرتها الدولة وعلى رأسهم الوالد خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الأمين الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لمجلس الوزراء وأمير الشباب فيصل بن فهد الذى لا يألو جهدا فى الرفع بمستوى الرياضة فى المملكة الحبيبة .

ان ما حققه المدرب خليل الزيانى مع أبنائه الأبطال يجعل الكل يفاخر بأبناء هذا الوطن الغالى والذين يبذلون الغالى والرخيص لرفع اسم وطنهم عاليا .

الف مبروك للوالد خادم الحرمين الشريفين هذه البطولة والف مبروك لولى عهده الأمين حضرة صاحب السمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والف مبروك لصاحب السمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لمجلس الوزراء . والف الف مبروك لأمير الشباب فيصل بن فهد رئيس رعاية الشباب والف مبروك للشعب السعودى الكريم هذا الفوز الرائع والذى نتمنى من الله ان يستمر ويدوم والى الأمام دائما باذن الله فى جميع المجالات وتحية اعجاب وتقدير لنجوم منتخب المملكة الأبطال ولكل القائمين على الحركة الرياضية فى المملكة .

عصام أمين ابوغالب

بتوجيهات جلالة الملك المعظم
تعيش بلادنا موسم الحصاد فى شتى المجالات
منتخبنا يعلنها عربية من الأرض السنغافورية

الف مبروك الى مقام جلالة الملك المعظم الذى اعطت توجيهاته الكريمة اثرها البالغ البالغ فى تحقيق الهدف المنشود .

الف مبروك الى سمو ولى العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والذى كان ولا يزال يقدم كل الدعم والمساعدة لابنائه الشباب فى شتى المجالات الف مبروك الى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والذى كان وما يزال يتابع بكل اهتمام بالغ المسيرة الرياضية فى بلادنا .

الف مبروك الى سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والذى كان ولا يزال له اليد الطولى فى ازدهار الحركة الرياضية وقدم لها كل الدعم والمساعدة والتشجيع والوقت من اجل الوصول الى الهدف المطلوب وتحقيق الاهداف السامية الف مبروك الى كافة الاسرة المالكة التى كانت ولا تزال خلف كل انجاز حضارى وصناعى ورياضى وزراعى فى بلادنا الغالية .

الف مبروك الى مدرب المنتخب الوطنى الذى اثبت بكل جدارة بانه من عمالقة التدريب اسيا والعالم العربى .

الف مبروك الى افراد المنتخب الوطنى الذين اثبتوا بكل جدارة واخلاص كفاءتهم فى المجالات الرياضية وطبقوا توجيهات جلالة الملك الوالد فهد بن عبدالعزيز وكانوا محل الثقة والتقدير والمسؤولية الف مبروك الى الشعب السعودى الذى كان خلف هذا الانجاز الرياضى الكبير بالتشجيع والمثابرة فى اى مكان حل او ارتحل اليه المنتخب والحمدلله انه حقق امانيه بالانتصار الكبير الذى كان لها اطيب الاثر فى نفوس الجماهير .

الف مبروك الى كل الجنود المجهولين الذين يعملون خلف الكواليس بكل جد وحيوية لتطوير الحركة الرياضية فى بلادنا وبدون اى هالة اعلامية وقد حقق الله لهم ما ارادوا الف مبروك الى كافة رجالات الصحافة والاعلام والذين كانوا ولا يزالوا يولون بكل اهتمام وعناية تغطية كافة انشطة المنتخب الوطنى وعكس الصورة الحقيقية واعطاء الملاحظات من اجل الاستفادة منها وقد كانت صحافتنا السعودية فعلا حلقة وصل بين المواطنين والمسؤولين فى كافة مجالات الرياضية وحققت نجاحا مزدهرا ولله الحمد بفضل ما بذله وساهم به المسؤولون عن الصفحات الرياضية .

نشوة الفوز فى كل مكان

كافة المدن والمناطق والقرى والارياف تعيش هذه الايام نشوة الفوز والانتصار بالكاس الذهبى الذى حققه ابطال أسيا وان هذه الاحتفالات هى امتداد لنهضة كبيرة حققتها بلادنا فى شتى المجالات

وقد اثبتت المملكة العربية السعودية بفضل القيادة الحكيمة بانها تعيش عصرا من الانجاز والتطور الحضارى والصناعى والبترولى بشهادة كافة الهيئات العالمية والمحلية والدولية والذين ينظرون الى بلادنا المقدسة بكل تقدير واحترام .

ونأمل التوفيق والنجاح لكافة جهود المسؤولين فى بلادنا وتحقق لهم الامال بفضل تطبيق شريعتنا الاسلامية السمحة .

صديق على احمد

طلال بن منصور
كأس اسيا دليل كبير من شبابنا على الوضع الحضارى الذى تعيشه المملكة

ابناؤنا دائما يقدرون المسؤولية ويشعرون الواجب الملقى على عاتقهم .. وعند المواقف هم رجال .

هذا ما بادرنا به سمو الأمير طلال بن منصور رئيس نادى الاتحاد فى اتصال هاتفى مع سموه .

وقال أبومنصور .. ان تحقيق منتخبنا لبطولة كأس امم أسيا اكبر دليل على الوضع الحضارى الجيد الذى تعيشه المملكة فى جميع المجالات والميادين وعلى كل المستويات .

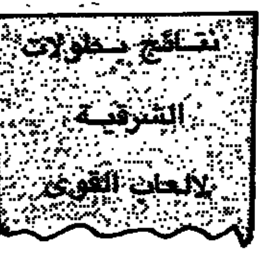
واضاف ان الكأس هى هدية متواضعة سيتشرف سمو امير الشباب فيصل بن فهد بتقديمها نيابة عن كل الرياضيين وباسمهم جميعا الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى العهد وسمو النائب الثانى .

واختتم حديثه قائلا اننى اهنىء نفسى وكل رياضى سعودى وعربى ومسلم على هذا الانجاز العظيم الذى تحقق بأيد فنية سعودية مائة فى المائة فهنيئا لنا بالزيانى ونجومنا الابطال وعما اذا كان سموه يتوقع تحقيق البطولة .

قال ابومنصور لقد سبق وان اكدت فى تصريحات صحفية : اننا نملك اقوى فريق فى آسيا وافضل العناصر فى الاداء الفردى وجسد ذلك الزيانى فى الاداء الجماعى فجاء النصر قويا وانتزعه نجومنا حقيقة من فم اسود لا اسد واحد .. فجميع الفرق كانت تتربص بنا .. وكان همها الاكبر الحاق الهزيمة بنا لاننا ابطال أسيا ولأننا اول من حصل على تذكرة التأهل الى سنغافورة الأولى ولكن نجومنا كانوا ابطالا وحققوا الكأس بعد ان قدموا اجمل العروض واحلى المستويات فمبروك لنا بطولة آسيا .. ومبروك لآسيا نسورنا الخضر ابطال كأسها الثامنة .

طلال بن منصور







الدمام - ابوخلدون :

اعلن المكتب الرئيسى للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عن نتائج بطولة المنطقة الشرقية المفتوحة لالعاب القوى للدرجات الثلاث (الأولى والشباب والاشبال) حسب الآتى :

- فى الدرجة الأولى : الاول القادسية والثانى الخويلدية والثالث الخليج .
- فى درجة الشباب : الاول الخليج والثانى الخويلدية والثالث الصفا .
- فى درجة الاشبال : الاول الخليج والثانى النور والثالث الجزيرة .

ابطالنا والعزايم قويه

سلام هلا تحيه . بأبطال الآسيويه . ابطالنا والعزايم قويه . والشعب كله استقبلها .

المنتخب جاب الكاس . بكل فخر وناموس . يعيش قوى الباس . وكل المفاخر جلبها

اليوم استقبلهم سلمان . فارس فى الميدان . ودعا كل الاعيان . وكل الجوائز طلبها

فيصل امير الشباب . يعيش عربى الانساب . تدريب فيصل ما خاب . فرسانه ما حد غلبها

يعيش ملكنا فهد . للشعب عضد وسند . فهد عز البلد . أفعاله ما حد حسبها

ولى عهده البار . عبدالله طويل اشبار . فى كل المحامد سار . وكل المكارم كسبها

دايم هنا سعوديه . جبنا كاس الآسيويه . أفعالنا ما هى خفيه مثل نار وحطبها

جدة - عويضة محمد العطوى



المنتخب حقق مرامه واشتهر

المنتخب حقق مرامه واشتهر
فى سنغافورة ولعبه مستقيم
شفناه فى الشاشة وفى الراديو نشر
نصر من المولى ورغما للغريم
كل الدول من فوزهم جاها الخبر
وان طبوا الميدان ما فيهم غشيم
والى يحرس الباب له قدر وفخر
فادى بنفسه قدام جمهور عظيم
تمت وصلى الله على سيد البشر
وعداد ما هبت ذعاذيع النسيم

خميس بن مرزوق

صندوق التنمية العقارية

رغم التحدى نجومنا الكأس جابوه

كلن وعد ربعه يحقق بكاسه
رغم التحدى نجومنا الكاس جابوه
واهدوه لى فاهم بالسياسه
الوالد القائد دعاهم ولبوه
حيوا الدعيع بارز بالحراسه
كاس التفوق هم لغنه قد اهدوه
وبالفن ماجد صابهم بالتعاسه
حاور وراوغهم وسجل وهنود
مبروك للاخضر بنيله لكاسه
كاس الامم للعاصمه الخضر اجابوه
سفير الجزيرة من يباريه حاسه
والى ينافسهم كما كان ردوه
ومن كان غالبهم شعر بانتكاسه
كم من هدف قاتل بلحظات جابوه
صقر الجزيره ينتخى اليوم باسه
كل الفرق يومه خذ الكاس هابوه

طيب حسين المسرحى

المدرسة السعودية بالرياض

فى اسبانيا .. اول هزيمة لمتصدر الدورى برشلونة

مدريد (ا.ف.ب) تميزت مباريات الاسبوع الـ ١٦ فى بطولة اسبانيا لكرة القدم التى اقيمت الاحد بهزيمة نادى برشلونة الذى يتربع على صدر قائمة الترتيب على يد نادى اتليتيكو بيلباو صفر/١ كما تقدم ريال مدريد بثلاث نقاط بعد فوزه على نادى فالانسيا ١/صفر . وجاءت نتائج الاسبوع الـ ١٦ كالاتى :

اتليتيكو بيلباو - برشلونة ١/صفر
ريال مدريد - بلنسية ١/صفر
ملقة - بلد الوليد ٢/١
اشبيلية - سبورتنج خيخون صفر/١
سنتاندير - هيركوليس ٢/صفر
ساراقوسيا - اتليتيكو مدريد ١/١
ايلتشى - موسية صفر/صفر
اسبانويل برشلونة - ريال سوسيداد ٣/١
اوساسونا بامبلونا - بيتيس اشبيلية ٢/١

الترتيب .. جميع الاندية لعبت ١٦ مباراة

- برشلونة ٢٥ نقطة
- ريال مدريد ٢٢ نقطة
- ريال سوسيداد ١٩ نقطة
- بيتيس اشبيلية ١٩ نقطة
- بلنسية ١٨ نقطة
- اتليتكو مدريد ١٨ نقطة
- خيخون ١٨ نقطة
- اتليتيكو بلباو ١٧ نقطة
- اشبيلية ١٦ نقطة
- ملقة ١٦ نقطة
- ساراقوستة ١٥ نقطة
- سانتاندير ١٥ نقطة
- بلد الوليد ١٤ نقطة
- اوساسونا ١٣ نقطة

ايركوليس ١٣ نقطة

- اسبانويل برشلونة ١٢ نقطة
- ايلتشى ١٠ نقاط
- مورسية ٨ نقاط .

اليوم لقاءات يد الاولى

ضمن مباريات دورى الدرجة الاولى لكرة اليد تقام اليوم ثلاث مباريات وهى على النحو التالى . النصر - الاتفاق تقام على صالة الرئاسة بالدرعية . احد - القادسية تقام المباراة على صالة الرئاسة بالمدينة . الشرق - الروضة تقام المباراة على ملعب الشرق بالدلم وجميع هذه اللقاءات تقام عصرا .

امانة العاصمة تكرم ابطال السمر

□ من مندوب المدينة :

علمت الصفحة ان امانة العاصمة المقدسة تدرس بجدية فكرة اقامة تكريم كبير ولائق بمنتخب المملكة الاول (بطل آسيا) وذلك على غرار التكريم المتواضع الذى اقامته الامانة للمنتخب ابان وصوله الى لوس انجلوس فى رمضان الماضى ..

وعلمت الصفحة ان يوما رياضيا سيتم تنظيمه من قبل الامانة لهذا الغرض على شرف المنتخب ومسؤوليه وفى مقدمتهم امير الشباب هذا وستقدم هدايا عينية خاصة لابطال أسيا السمر .

بعد فوزه على الجبلين الطائى لكرة اليد بطل يد حائل

حائل - رشيد المطير

اقيمت على ملعب كرة اليد بالمركز الرياضى بحائل المباراة النهائية على مستوى الدرجة الاولى بين فريقى الطائى والجبلين .. اسفرت المباراة عن فوز الطائى بستة عشر هدفا مقابل احد عشر هدفا للجبلين .. وبهذا الفوز للطائى يحقق بطولة المنطقة للموسم الرياضى الحالى فى الدرجة الاولى كانت نتيجة الشوط الاول تقدم الطائى بتسعة اهداف مقابل سبعة اهداف للجبلين ..

كان مستوى المباراة جيدا وتقاسم الفريقان السيطرة الا ان لاعبى الجبلين اهدروا فرصا عديدة امام المرمى .

بعد نهاية المباراة تحدث الاستاذ عبدالعزيز الطلال مدير كرة اليد بالطائى للصفحة قائلا .. كنت متفائلا بفوز فريقى بالمباراة ومن ثم ببطولة المنطقة للموسم الرياضى الحالى .. فعلى الرغم من ان الاستعداد لم يات فى مستوى تطلعاتنا الا ان الفريق وفق وكسب البطولة كالعادة .. وعن المباراة قال بانها جاءت جيدة من الفريقين وكان المفروض من فريقنا ان يقدم مستوى افضل من ذلك عموما نقدم هذه البطولة لجمهورنا الوفى ..

كلام للي يفهموه !

فوزنا ببطولة أسيا الثامنة لكرة القدم يؤهلنا للمشاركة فى الادوار النهائية للبطولة التاسعة القادمة دون المرور بالادوار التمهيدية كما تنص على ذلك لوائح البطولة .. وما حدث للمنتخب الكويتى الشقيق فى البطولة الاخيرة .

ولان اللوائح تنص ايضا على تأهل منتخب البلد المضيف « المنظم » للادوار النهائية دون الحاجة الى المشاركة فى الادوار التمهيدية للمجموعات كما هو حال منتخب سنغافورة فى البطولة الماضية . فاننا نقترح تعديل طلب المملكة باستضافة البطولة القادمة الى طلب تنظيم البطولة ما بعد القادمة الى البطولة العاشرة طالما كان دخولنا للادوار النهائية فى البطولة القادمة اتوماتيكيا على اعتبارنا البطل . فنحن عندما نفعل ذلك فاننا نريح المنتخب من عناء الادوار التمهيدية ومراحل الاعداد لها لبطولتين قادمتين ومتتاليتين . ونستغل الفترة المخصصة لذلك فى اعداد المنتخب لمناسبات اخرى قادمة لمزيد من انطلاقات جديدة لكرة القدم السعودية . الى جانب اننا نضمن بذلك وصولنا الى الادوار النهائية مرة اخرى دون عناء . وذلك حق مشروع يجدر بنا الاستفادة منه .. وسلامتكم ..

خالد مرشد

الرياضيون فى المدينة يهنئون بهذا الانجاز الرائع

■ من مندوب المدينة :

بعد الانجاز الرائع بفوز المنتخب السعودى بكأس اسيا عبر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة عن شعوره وشعور الرياضيين فى المنطقة بالسعادة الغامرة لهذا الانجاز فقد ارسل الاستاذ ابراهيم سليمان البديرى برقية الى صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالتهنئة من منسوبى المكتب ومن جميع الرياضيين كما شاركت اندية المدينة فى التهنئة حيث ارسل نادى احد ونادى الانصار ببرقيتين مماثلتين الى سموه تعبيرا عن سعادتهم وتقديرا للجهود المبذولة والتى كانت وراء هذا الانجاز ومن جهة اخرى توالت التهنئة عبر الهاتف على مكتب الجريدة بعد انتهاء المباراة مباشرة واستمرت الى ساعة متأخرة من الليل سائلين الله ان يوفق سموه الكريم فى قيادة شباب المملكة الى النصر دائما فى كل بطولة يخوضها اى منتخب يمثل المملكة هذا الكيان الكبير .

من جهة اخرى .. عاشت المدينة ومنذ انتهاء المباراة ليلة حالمة يوم امس خرجت فيها الالاف من الجماهير الرياضية للشوارع والميادين حاملة الاعلام وصور المنتخب ونجومه على الصدور والاعناق تعبيرا عن ابتهاجها بالبطولة وابطالها .

فيصل بن فهد يكرم جميع رؤساء الوفود المشاركين فى الدورة

رضوان غضنفر

دعا صاحب السمو الملكى امير الشباب جميع رؤساء الوفود المشاركين فى البطولة الاسيوية للشباب لكرة القدم المقامة حاليا فى الدمام ..

دعاهم الى حفل غذاء اقيم فى فندق الميريديان فى الخبر وقد حضر هذه المادبة الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية .. كما حضرها رجال الاعلام المشاركون فى تغطية مباريات البطولة الاسيوية للشباب ..



امير الشباب يقول فى افتتاح دورة صقل الحكام الاسيويين

« ان اعظم الرجال قاض عادل »

افتتح صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب دورة صقل حكام اسيا .. هذه الدورة التى ينظمها الاتحاد الاسيوى بالتعاون مع الاتحاد السعودى لكرة القدم .

وقد افتتحت هذه الدورة بكلمة القاها المستر « فرناندو الفارى » شكر فيها اتحاد الكرة السعودى على تعاونه مع الاتحاد الاسيوى والمشاركة ودعم جميع الأنشطة التى ينظمها الاتحاد الاسيوى واثنى على الحكام الاسيويين الذين شاركوا فى اولمبياد لوس انجلوس وبعد ذلك القى المستر بيتر فلمبان سكرتير عام الاتحاد الاسيوى هنأ فيها منتخب المملكة على فوزه ببطولة امم اسيا الثامنة فى سنغافورة واشاد بجهود الاتحاد الاسيوى لكرة القدم فى تبنى دورة صقل الحكام الاسيويين واضاف قائلا : اننا نسعى لايصال الحكم الاسيوى لمستوى الحكم الأوربى .

وبعد ذلك القى صاحب السمو الملكى امير الشباب كلمة اشار فيها الى دور التحكيم واهمية الحكم فى نجاح المباريات .. واشاد بالحكام الاسيويين والعرب . وطالب الحكام المشاركين الاستفادة من هذه الدورة وقال « ان اعظم الرجال قاض عادل » ..

شباب المملكة يفوزعلى شباب سوريا

فى بطولة امم أسيا للشباب لكرة القدم التى تقام هذه الأيام فى الدمام انتهت مباراة الأمس التى اقيمت بين منتخب شباب المملكة ومنتخب شباب سوريا الشقيق بفوز منتخب المملكة بهدف مقابل لاشىء وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى وفى الشوط الثانى احرز محيسن جمعان الهدف الوحيد من ضربة جزاء فى الدقيقة الثامنة عشر من الشوط الثانى ..

أمير الشباب والشيخ فهد فى مباراة الكويت والامارات

حضر مباراة شباب الكويت وشباب الامارات والتى جرت مساء أمس الأول بملعب الراكة بالدمام وضمن مباريات المجموعة الثانية من البطولة الأسيوية للشباب صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وضيف البلاد سعادة الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم ..

فى البحرين عقد امس

الاجتماع الثانى لاتحادات ألعاب القوى

المنامة (واس) بدأ هنا امس الاجتماع الثانى لاتحادات العاب القوى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى ينظمه الاتحاد البحرينى لألعاب القوى الهواة ..

وقد دعا رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينى الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة فى كلمة افتتح بها الاجتماع الجهات المختصة بدول المجلس بهذه اللعبة حتى يأخذوا دورهم فى المسابقات الدولية .

واعرب عن امله فى ان يخرج هذا الاجتماع ببداية عهد جديد لألعاب القوى ونشرها فى دول مجلس التعاون .

من جهة اخرى يعقد فى المنامة فى اواخر شهر فبراير القادم اجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد الرياضى العربى للشرطة لبحث تنظيم بطولة رياضية باسم كاس وزراء الداخلية العرب .

بعد مباراة طيبة

الامارات والكويت يتقاسمان الفوز

تعادل شباب الامارات وشباب الكويت بدون أهداف فى أول مباراة لهما ضمن مباريات المجموعة الثانية فى البطولة الاسيوية للشباب بعد مباراة طيبة عامرة بالكفاح والجهد السخى نظيفة خالية من الخشونة غنية باللمسات الفنية . قدم خلالها الفريقان عرضا فنيا نالا استحسان الجماهير .

ركز فريق شباب الامارات هجماته عن طريق الأجنحة وخاصة الجناح الأيمن الذى أغار عدة مرات وعكس كرات غاية فى الخطورة .. لم يستفد منها خط الهجوم الاماراتى . واعتمد الامارات على قوة وفعالية خط وسطه بقيادة ناصر خميس الشقيق الأصغر لنجم المنتخب الاماراتى الأول فهد خميس فى ان منتخب شباب الكويت لعب بحذر شديد واتسمت هجماته بالسرعة فى حالة الهجوم وحسن التغطية فى حالة الدفاع وتألق فيه مهاجمه عبدالعزيز الهاجرى الذى كاد ان يقلب موازين المباراة عندما انفرد بمرمى الامارات مرتين ولكن رشاقة حارس الامارات خالد مبارك ويقظة الدفاع الاماراتى حالت دون ذلك . وليعلن الحكم الدولى أحمد جاسم النهاية بالتعادل السلبى .

■ مثل منتخب شباب الكويت : احمد سليمان الأمير فى حراسة المرمى وفرحان الفرحان وفرج العنزى ووليد الشراح وسالم حسن وعدنان بابا وعيد الشمرى وعبدالحميد العسعوسى وجابر زنكى ومحمد مبارك وعبدالعزيز حسن الهاجرى .

■ ومثل منتخب شباب الامارات : خالد مبارك فى حراسة المرمى وعبدالرحمن محمد وعبدالحكيم محمد وحميد مبارك وابراهيم مير ومحمد غيث وناصر خميس وعبدالرزاق ابراهيم وابراهيم سرور وعبدالعزيز محمد وزهير بخيت وشارك ايضا سيف سلطان .

مساء اليوم وفى اللقاء الثانى

العراق وتعويض الأمل .. على حساب الامارات

فى المباراة الثانية ضمن المجموعة الثانية يشهد ملعب الراكة فى الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة لقاء شباب الامارات العربية وشباب العراق فى مباراة تحدد ترتيب الفرق فى المجموعة .

فالمنتخب العراقى الذى منى بخسارة اليمن فى مباراته الأولى وخسر امام المنتخب اليمنى الديمقراطى سيحاول فى مباراة اليوم أن يعوض ما فاته وان يرد اعتباره ويقوى امله فى المنافسة على صدارة المجموعة .. والمنتخب العراقى فريق قوى ويتمتع افراده بلياقة بدنية جيدة كما انه يلعب كرة حديثة سهلة ومباشرة .. قدم لمحات جماعية طيبة فى مباراته الاولى . أمام المنتخب اليمنى بالرغم من خسارته .. ولكن الخطأ الذى ادى الى خسارة العراق هو قلة الخبرة وعدم معرفة امتصاص حماس الفريق اليمنى .

فى حين ان منتخب الامارات العربية تعادل فى مباراته الأولى امس الأول أمام الكويت وظهر منتخب الامارات بمظهر طيب وقدم عرضا فنيا ساخنا وتميز خط وسطه بالفاعلية والحركة الدائمة . اضافة للمهارات التى يتمتع بها خط هجومه .. ولهذا نتوقع ان تكون مباراة الكويت والامارات مساء اليوم متكافئة وقوية وندية وخاصة من جانب المنتخب الكويتى الذى سيلعب من أجل الفوز .. والا فانه سيفقد الأمل فى صدارة المجموعة .. المباراة غامضة ونتيجتها فى عالم الغيب نظرا لتقارب المستوى الفنى بين الفريقين .. تمنياتنا للفريقين بتقديم مباراة عالية المستوى وهذا ما نطمح اليه .

فى أولى مفاجآت البطولة الآسيوية

فوز شباب اليمن على شباب العراق



فجر منتخب شباب اليمن الديمقراطى مساء امس الأول أكبر مفاجآت البطولة حتى الآن عندما استطاع ان يفوز على منتخب شباب العراق بهدف نظيف جاء من قذيفة أطلقها وجدان شاولى فى الدقيقة ٣ من الشوط الثانى .

ورغم برودة الطقس .. الا ان الجاليات اليمنية التى تعمل فى المنطقة الشرقية توافدت بأعداد كبيرة وملأت مدرجات ملعب الراكة واسهمت الى حد كبير فى تحقيق هذا الفوز الكبير .

كانت بداية المباراة متكافئة من الجانبين وكانت الهجمات العراقية اكثر تركيزا فى حين ان المنتخب اليمنى لعب بحماس ونشاط لا يوصف . وكانت اثمن فرص الشوط الأول كرة رأسية حولها اللاعب ناصر جاسم من على بعد مترين وامسكها الحارس اليمنى الذى تالق فى هذه المباراة وأفسد أكثر من هجمة عراقية . وفى الشوط الثانى ومنذ بدايته وبالتحديد فى الدقيقة ٣ أحرز اللاعب اليمنى وجدان شاولى هدف فريقه من قذيفة قوية مسحت اصابع الحارس العراقى وصفى وسكنت فى الشباك . وبعد هذا الهدف اهتز المنتخب العراقى لكنه سرعان ما نظم صفوفه ونسق هجماته وسيطر على مجريات اللعب الا ان توتر أعصاب لاعبى المنتخب العراقى وبحثهم عن هدف التعادل أدى الى اضاعة أغلب الفرص التى تهيأت لهم فى حين تكفيل الحارس اليمنى عبدالجبار والدفاع بافساد بقية الهجمات .

واستطيع ان اقول وبشكل أوضح ان المنتخب العراقى سيطر على كافة مراحل الشوط الثانى وحاصر المنتخب اليمنى فى نصف ملعبه وشدد عليه الخناق فى المراحل الأخيرة ومن المباراة الا ان المنتخب اليمنى أعطى صورة رائعة عن الصمود والمحافظة على الفوز .. وفى منتصف هذا الشوط اجرى المنتخب العراقى . تبديلا فنزل محمد خلف بدلا من رياض عبدالله . حتى الدقيقة ٣٠ تهيأت فرصة ذهبية للعراق وسط (معمعة) امام المرمى اليمنى لكن منير شرف ينقذ الموقف ويشتت الكرة . ويحاول المنتخب العراقى بكل الوسائل تحقيق التعادل ولكن كل محاولاته تذهب فى مهب الريح وليعلن الحكم الدولى السعودى ابراهيم الدهمش النهاية .

■ مثل منتخب اليمن الديمقراطى : عبدالجبار عباس فى حراسة المرمى وغازى غراب وحسين نعوم وياسين محمود ومحفوظ محمد احمد وطارق قاسم وماهى حسين ومنير شرف وعبدالله يكيش ووجدان شاولى ومحمد على الخلاقى .

■ ومثل منتخب العراق : وصفى جابر فى حراسة المرمى وحسن كوبى ومظفر جبار وجلال شاكر وخميس حمود وحبيب جعفر ورائد خليل وعبدالأمير ناجى وناصر قاسم وسعد قيس ورياض عبدالله وشارك أيضا محمد خلف .

رئيس الاتحاد القطرى :

الكرة السعودية رفعت همة الكرة الخليجية

الدوحة (ق ن ا) اكد السيد سلطان السويدى رئيس اتحاد كرة القدم القطرى ان فوز منتخب السعودية او اى منتخب خليجى اخر فى بطولة كاس امم اسيا هو فوز لجميع دول الخليج العربية .

واضاف فى حديث لصحيفة الراية القطرية التى نشرته امس ان المدرب السعودى خليل الزيانى يعتبر من افضل مدربى المنتخبات الخليجية موضحا ان تكتيكه وتوقيته كان دائما جيدا فى المباريات حيث كان يلعب دائما باسلوب الحماية ثم انتظار الفرصة للخروج فائزا وهذا ما تحقق فى جميع المباريات .

واعلن السيد السويدى فى حديثه عن عودة ايفرستو لتدريب المنتخب القطرى وقيادته فى تصفيات كاس العالم وفى الوقت نفسه لم يقلل السويدى من شأن المدرب رينالدو الذى تولى تدريب المنتخب خلال فترة غياب ايفرستو .



وحول تقييمه لبطولة كاس امم اسيا الثامنة ومستوى التحكيم فيها قال ان هذه البطولة هى افضل بطولة اسيوية من ناحية التحكيم ومستواه كان اكثر من جيد وكان التنظيم جيدا ..

عصر اليوم على ملعب الراكة :

الكويت تتفوق بتقنية الاداء .. واليمن بالحماس والتشجيع

يلتقى عصر اليوم الجمعة وفى تمام الساعة ٤٥ر٢ وعلى ملعب الراكة بالخبر شباب اليمن الديمقراطى وشباب الكويت فى لقاء هام يقام فى نطاق مباريات المجموعة الثانية للبطولة الآسيوية للشباب .

فالمنتخب اليمنى الذى يتميز اداؤه بالحماس والسرعة يقف اليوم خلفه اكثر من سبعة الاف متفرج لا يسكتون طوال المباراة والمنتخب اليمنى الذى حقق انتصارا مساء امس الأول على المنتخب العراقى سيحاول فى مباراة اليوم ان يثبت بأن فوزه على العراق لم يأت بضربة حظ وهو بنفس الوقت يتطلع للفوز فى مباراة اليوم ليضمن تأهله للمباراة النهائية . فى حين ان المنتخب الكويتى يتفوق على المنتخب اليمنى فى تقنية الاداء وسهولة الأسلوب وتجانس الخطوط تجلت هذه الأشياء فى مباراة شباب الكويت الأولى مساء امس الأول مع شباب الامارات العربية والتى انتهت بالتعادل السلبى والمنتخب الكويتى عصر اليوم لا بديل له عن الفوز اذا رغب فى تصدر فرق مجموعته .

وبقناعتى ان فوز المنتخب الكويتى لن يكون صعبا لأنه الأفضل فنيا وجماعيا ولكن النقطة الهامة اذا نجح الفريق الكويتى فى امتصاص الحماس والغليان الذى يتمتع به الفريق اليمنى . والذى يعتبر من أقوى اسلحة المنتخب اليمنى . نتحشم بمشاهدة لقاء ساخن يمتع الجماهير .

هؤلاء يعلقون على مباريات البطولة الآسيوية للشباب

اصدرت لجنة المعلقين الرياضيين فى المملكة جدولا حدد بموجبه المباريات المنقولة على الهواء والمسجلة واسماء الذين سيعلقون عليها وذلك ضمن مباريات البطولة الآسيوية للشباب بكرة القدم والمقامة الآن فى الدمام . وجاء الجدول على النحو التالى :

- اليمن × الكويت حافظ جمعة
- العراق × الامارات صديق جمال الليل
- الباكستان × قطر يوسف شريدة
- البحرين × سوريا صديق جمال الليل
- العراق × الكويت حافظ جمعة
- اليمن × الامارات يوسف شريدة
- قطر × المملكة صديق جمال الليل
- الباكستان × سوريا يوسف شريدة
- المملكة × الباكستان صديق جمال الليل
- قطر × البحرين حافظ جمعة



المـوركى ورقصـة المـزمـار فى حفـل السفارة السعودية لنجوم المنتخب

بعد سنغافورة

هل يبحث « الموركى » عن الشهرة .. والمال ؟!

هذا السؤال تولد فى اعقاب تالق الموركى فى قيادة جماهير المنتخب فى سنغافورة .. وفى الطائرة الخاصة التى عادت بالمنتخب طرح عليه السؤال فلم يدهش .. ولم يتضايق .. وبدأ الاجابة بقوله : اذ كان لى اهداف من وراء تشجيع المنتخب .. فما هى اهداف من وراء تشجيع الوحدة التى يبدو ان فريق القدم قد وقع عقدا مع الخسارات .. وفى الوحدة ايضا لا يوجد .. ولا توجد الشهرة .. ان التشجيع بالنسبة لى شخصيا .. ولبقية المجموعة التى معى .. هو هواية وحب للرياضة .. وتشجيعى للمنتخب هو واجب على كل من له علاقة بالرياضة اولا .. واضاف ان سفرنا الى سنغافورة لمؤازرة اخواننا اللاعبين والمدربين والاداريين كان تلبية لدعوة كريمة من رجل كريم هو الامير فيصل بن فهد امير الشباب والرياضة وحبيب المنتخب ونحمد الله الذى جعل التوفيق حليف اولئك الشباب الذين ارتدوا اغلى شعار .. فحققوا للجماهير واحدة من اغلى الامانى . وكتبوا اسم المملكة على صدر التاريخ الرياضى الأسيوى .. حيث انتصر المنتخب فى اهم واقوى بطولة . فلقد وضع الجميع ثقتهم فى اللاعبين . فكانوا ولازالوا اهلا لتلك الثقة .. وقالوا كلمتهم فى الميدان امام الملايين من المتفرجين الأسيويين .. وامام القارة الأسيوية بحالها . وقال ان هذا الانتصار هو لبنة جيدة وكبيرة تضاف للبناء الرياضى فى المملكة والذى يسابق الزمن بسرعته .. كما ان هذا الانتصار هو وسام على صدر كل مواطن .. واشار الموركى الى ان جماهير المنتخب قد ساندت الفرق العربية الاخرى والخليجية منها على وجه الخصوص وكان اخر ذلك تشجيع الفريق الكويتى الشقيق امام ايران والذى كسبه الاشقاء بجدارة ليؤكدوا بذلك ان الكرة فى الخليج هى سيدة اسيا .

أبو الحسن

يدرب حراء بدلا من الدسوقى

من مندوب المدينة

مكة ـ انهت ادارة نادى حراء بمكة اجراءات تعاقدها مع المدرب التونسى (ابوالحسن) الذى سيصل الى المملكة خلال الأسبوع القادم ليتولى مسؤولية تدريب الفريق الأول بالنادى الذى يستعد للمشاركة فى دورى المنطقة الغربية لأندية الدرجة الثانية .. وكان النادى قد الغى عقد المدرب المصرى (جمال دسوقى) بعد قرابة الشهرين من توليه المسؤولية وذلك لوضوح عدم صلاحيته .. هذا ويتولى تدريب الفريق حاليا المدرب الوطنى سليمان بصيرى .

شقيق لعبدالحى فى الطريق الى حراء

مكة ـ مندوب المدينة

عاد الأشقاء عبدالحى أبناء الشيخ جميل عبدالحى الى مزاولة تمارينهم مع فريق حراء بمكة وذلك استعدادا للدورى .. وقد عاد كل من عبدالحى جميل عبدالحى وطلعت عبد الحى فيما لا يزال اسامة عبدالحى ممتنعا كليا عن العودة ـ ويعتبر اسامة أفضل اشقائه مستوى حيث يأتى فى عطائه مباشرة بعد شقيقه الاكبر هشام عبدالحى الذى انتقل بداية هذا الموسم الى النادى الأهلى هذا وتردد ان أسامة يرغب السير على نهج هشام حيث نصح بالابتعاد عن حراء ليتسنى له نهاية الموسم الحصول على تنازله واللحاق بشقيقه .

الهلال

على ملعب جدة

الاتحاد والهلال يلعبان وديا

ضمن التعاون المشترك بين الاتحاد والهلال اتفقت ادارتا الناديين على ان يلعب الفريقان مباراة ودية تجريبية قرر لها يوم الخميس الثانى عشر من الشهر القادم على ملعب رعاية الشباب بجدة - وسيلتقى الفريقان عصرا على مستوى الشباب ومساء على مستوى الفريق الاول .

الجدير بالذكر ان الهلال سيلعب هذه المباراة بكامل نجومه بعد عودتهم من المنتخب .

هكذا من الأصل

بعد التحية

التلاحم

تثبيتا لصدق رسول الانسانية عليه افضل الصلاة والسلام حين قال : « الخير فى وفى امتى الى يوم القيامة » . او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : نرى بعض قادة الامة الاسلامية ممن شرح الله صدورهم للاسلام يلقون بثقلهم بغية تجميع الاجزاء .. واعادة الاشلاء .. وترميم الكيان ..

لم تستطع سموم السياسة ان تنفذ الى صفاء نياتهم .. وصدق عزيمتهم .. لا يدعون طيف فرصة تمر لاثبات صدق الاخوة الاسلامية .. الا واستثمروها عطاء مجردا من المن .. غير أيسين من تدارك رحمة الله لتلك الامة لتعود كما كانت جسدا واحدا اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر ..

وكانى بالمواطن العربى المسلم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وهو يعايش فى خضم مسؤولياته الجسام الام اسرة على ارض الشقيقة مصر يعلن للسياسيين بمختلف اتجاهاتهم وايدلوجياتهم .. ان فى السويداء رجالا يصنعون الخير ويزرعون المعروف

احمد مصطفى الريس

بامر من الامير سلطان :

طائرة خاصة تنقل مريضا من بلجرشى الى الهدا

بلجرشى : محمد على الزهرانى

تتجدد المواقف الانسانية لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حيث امر سموه بنقل المواطن سعد محمد مسعود الذى اصيب فى حادث سيارة يوم الخميس الماضى ..

وما ان رفع اهل المريض طلبهم لسموه حتى امر بنقله من مستشفى بلجرشى العام الى مستشفى القوات المسلحة بالهدا على متن احدى طائرات القوات المسلحة المتخصصة ليتم علاجه هناك .

المليونير .. سيمفونية !!

نيويورك - استقبلت الجماهير بحماس شديد المليونير الامريكي بيرت كابلان ٤٤ عاما وهو يقود أوركسترا لندن السيمفوني اثناء عزفه لسيمفونية المؤلف النمساوى جوستا فماهلر الثانية والتى اثبت فيها موهبته .

وبالرغم من ان كابلان قد تلقى دروسا طويلة فى قيادة الاوركسترا الا ان النقاد وصفوا عزفه بانه يفتقد الى الحيوية والحماس والقوة .

خالى الذهن

فرقة الخنافس الغنائية تبيع اسطواناتها والعائد لضحايا الجوع فى افريقيا

خنافس ايه وكلام فارغ ايه ... ياأخى الوضع خطير جدًا فى افريقيا ... الحاله يبغالها مايكل جاكسون

!!

؟

هاشم كارورى

« حارة المظلوم » على غلاف مجلة فى واشنطن !

■ واشنطن - مكتب « المدينة » :

مجلة آراب بروسبيكتيف (مواقف عربية) .. التى يصدرها مكتب الجامعة العربية هنا .. وضعت على غلاف عددها الاخير صورة حارة المظلوم بجدة ..

الصورة رسمتها ريشة البروفيسور وهبى الحريرى .. وهى واحدة من عدة صور تعرض الآن فى واشنطن .. فى متحف سمثونيان - اكبر مجمع متاحف فى العالم ..

الرسومات تشمل مناظر اخرى من المملكة .. مثل حى اجياد بمكة ، مدائن صالح ، ومنازل اثرية من جيزان وبيشة ، الخ ..

الطبيب يطالب المجلة بعشرة ملايين دولار ؟

نيويورك - رفع جيفرى ماسون وهو احد اطباء التحليل النفسى بكاليفورنيا دعوى ضد مجلة النيويوركر يطالبها بتعويض قيمته ٢ر١٠ ملايين دولار بدعوى ان المجلة نشرت مقالا يتضمن قذفا فى ابحاثه الخاصة بسيموند فرويد .

وكان ماسون قد الف كتابا انتقد فيه بعض نظريات فرويد فقامت الكاتبة جانيت مالكولم بكتابة مقالة فى المجلة اتهمته فيها بانه غير اكاديمى واورد افكارا خاطئة وغير دقيقة .

••• انجيل بـ ٨٢٣ الف دولار

نيويورك - بيع فى صالة سوربى للمزادات بنيويورك انجيل يرجع تاريخه لحوالى ٦٧٢ عاما مضت وهو مكتوب باليد ومزين بنقوش بالذهب وذلك مقابل ٨٢٣ الف دولار .

● أمنيتك

■ استجابة لزاوية « امنيتك » تبرع الدكتور عبدالرحمن طه بخش بعلاج ١٠ حالات من مرضى زاوية « امنيتك » مجانا . وسيجرى العلاج لخمس حالات داخل مستشفى بخش والحالات الخمس الاخرى بمستشفى دار الشفاء .

خالص الشكر للدكتور بخش ودعواتنا بالشفاء لمرضى امنيتك .

رحلة الأيام

ضحكت من خبر (ازمة ضحك فى فرنسا) واخترت ان يكون هذا الخبر رئيسيا للصفحة الاخيرة امس لانني اعتبر (الضحك) مادة صحفية ضمن المواد التى تنشرها الصحيفة فاذا خلت صحيفة من هذه المادة كانت (جامدة) و (ثقيلة) و (مملة) وقد كنت ومازلت ضد اخبار (الحوادث) و (الفواجع) و (المآسى) ومع الاخبار السارة والمتفائلة والسعيدة الخالية من (الهم) و (الغم) و ...

الضحك فى مزاد علنى !!



على خالد الغامدى

وتجاوز عدائى للاخبار المفزعة والمحزنة حدود الصحف الى الاذاعة والتليفزيون حيث اصبحت اتمنى لو خلت برامج الاذاعة ومسلسلات التليفزيون من التركيز على موضوعات الاحزان ، وقضايا الهموم التى تجعل حياتنا فى شبه توتر دائم مما حولنا ، وما يجرى امامنا .

ومن المؤكد ان هناك موضوعات تجلب (الهم) وقضايا تفرض (الحزن) لكن نشرها ، وتعميمها يزيد من اثارها السيئة .

واذا كان لابد من مناقشة بنود الهموم والاحزان والمآسى فى حياة البشر فان اختصارها ، والتركيز فيها يبدو ضروريا للغاية مع الحرص على تغيير هذه الموجة بتقديم برامج ومسلسلات تحمل الطابع الكوميدى ، وتضمينها الافكار الهادفة ، والتوعية البناءة فربما كانت نتائجها افضل من محاولة الاعتماد على اساليب « الفزع » و « الهلع » و « المآسى » و « الكوارث » !!

فى فرنسا يقولون (احلى خبر هو الا يكون هناك خبر) ويقصدون ان الحياة جميلة ، وطيبة ، وعادة اذا خلت من الاخبار لان رواة الاخبار السارة والسعيدة والمفرحة قليلون جدا لدرجة الندرة بعكس رواة اخبار السوء والفجيعة والتشاؤم والحزن والخوف !!

وقد اشتهر وسطنا الادبى والصحفى بعدد من اصحاب الضحكات الطويلة والقصيرة والناعمة اذكر منهم الآن عبدالله مناع وهاشم عبده هاشم ومحمد سعيد طيب ورضا لارى .. اما اصحاب الابتسامات الهادئة التى تنبيء عن مشروع ضحك منظم فاذكر منهم محمد صلاح الدين ومحمد العجيان ومحمد ابا حسين .. وكل هؤلاء وغيرهم ارتبطت معهم بعلاقات صداقة ، وعلاقات عمل ، واحتفظ لهم بكثير من الذكريات الحلوة والمرة التى كان طابع الضحك يسودها جميعا فيجعل للذكريات المرة نكهة مميزة « غير مؤلمة » ويزيد الذكريات الحلوة جمالا وروعة !

ولا اكاد ابدا يومى دون ان ابحث عن زميل ، او صديق اسمع ضحكته ، او ارى ابتسامته فالحياة باساليبها ، ومكرها ، وما فيها من خداع وكراهية وحقد وقسوة وظلم تحتاج فى كل وقت الى ضحكة حلوة .. رنانة .. وابتسامة هادئة .. جميلة .. وصافية .

وقبل فترة عرض علينا « نبيل عطار » مدير وكالة المدينة للاعلان فكرة الاهتمام باستخدام الضحك فى حياتنا اليومية لنخرج على الروتين ، ونبتعد عن التوتر ، ونرتاد هذه الحديقة البشرية المليئة بالتفاؤل ، والبساطة ، والامل .

قال . ماذا يمنع لو اقمنا اسبوعا للضحك ؟! فنزيل من وجوهنا الحواجب المقطبة ، ونمنع السنتنا من اخبار السوء ، وتداول قصص الشر ، ونغسل هذه الوجوه ، والالسنة بنكتة بريئة ، وضحكة جميلة ، وعبارة رقيقة لا تجرح ، او تخفى فى مضمونها خداعا او مكرا او خبثا .

اننا حين نذهب للاطباء نشكو من امراض العصر : القلق او الحزن او المعدة او المصران او ضيق التنفس او ارتفاع الضغط فانهم ينصحوننا بالابتعاد عن « الاكلات الدسمة » او تناول « الفلافل » ويطلبون منا الجرى فى الشوارع ليلا بنصف ملابسنا ، وينسون شيئا هاما وهو الابتعاد عن الاخبار السيئة فى صحف الصباح او سماع اقوال المتشائمين او مشاهدة المسلسلات الدرامية ، وكل هذه تجلب لنا نصف الامراض التى نشكو منها !!

فكرة اسبوع للضحك فكرة تستحق النقاش والتأمل وقد نقلتها للزميل محمد صالح فروى لى على الفور هذه النكتة .

(سأل الاول : هل بور فؤاد ونجوى فؤاد اخوات ؟

اجابه الثانى : بور فؤاد دى بلد ، ونجوى فؤاد بلد تانية خالصا) !!

المصارع تونى جاريا « للمدينة »



جدة مدينة جميلة .. والمصارعة ليست تمثيلا

من احمد سعيد مصلح :

وصل الى جدة مؤخرا فى زيارة خاصة المصارع النيوزيلندى الشهير تونى جاريا وقد قام بجولة على الاسواق وبعض المرافق .. هذا وفى سؤال (للمدينة) حول انطباعه عن هذه الزيارة قال انها الاولى وهى زيارة خاصة وان مدينة جدة مدينة جميلة ومنظمة ..

اما عن المصارعة فقال انه ابرم اتفاقا مع المصارع الفرنسى العملاق اندرية والذى ظهر معه مؤخرا لتشكيل ثنائى بعد تخلى المصارع الكندى والذى كان يشكل الثنائى معه (ريك مرتيل) والذى بدأ يصارع منفردا على حلبات كندا واليابان واوروبا .. وفى سؤال عن هل المصارعة مجرد تمثيل نفى ذلك بشدة وقال انها حقيقية وليست ضحكا على الذقون .

السفر للفضاء !

باريس - بلغ عدد المتطوعين الفرنسيين بعد اعلان الحكومة طلب خمسة متطوعين للعمل فى مجال رواد الفضاء لتنفيذ برنامجها للفضاء ١٩٨٥ - ١٩٩٣ نحو ستمائة متطوع . ويخطط مركز دراسات الفضاء القومى بفرنسا لارسال سفينة فضاء كل عامين وكل طاقمها من الفرنسيين لكنه يواجه بعض الصعوبات المادية فى الوقت الحالى .

السرقة زادت والاحتيال انخفض

لندن (كونا) ذكر هنا امس ان معدل الجرائم فى بريطانيا ويلز زاد بنسبة خمسة بالمائة من مطلع العام الحالى حتى شهر سبتمبر .

وافادت احصائيات وزارة الداخلية بان حوادث السرقة ازدادت بنسبة سبعة بالمائة وان جرائم العنف زادت بنسبة ٤ر٢ بالمائة كما انخفضت عمليات الاحتيال والتزوير بنسبة ٨ر١ بالمائة .

خلاف بين المالك والمقاول امتد « ٣٠ » عاما على حساب الفندق !!

الدمام : خالد بافقيه

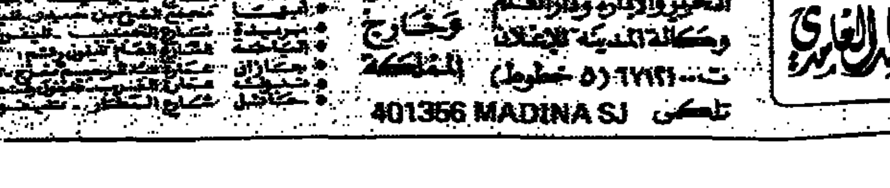
الصورة اعلاه لفندق فى مدينة الخبر بالمنطقة الشرقية اقيم منذ ثلاثين عاما مضت .. ورغم هذا العمر الطويل الا انه لم يسكنه ولا نزيل ولو لمدة ساعة واحدة فقط .

وقد لا يصدق ذلك ، ولكنها الحقيقة .. فقد اقيم هذا الفندق كما ذكرنا منذ ثلاثين عاما ولكنه لم يفتتح بعد .. وهو يقع فى تقاطع عدة طرق رئيسية . وقد خيم السكون على كل شيء فيه .. وامتدت يد الخراب تداعبه فقد تهشمت نوافذه وغطت الاتربة جوانبه واتخذه العنكبوت والوطواط مسكنا .. اما اشجاره فقد باتت حزينة تنتظر يدا حانية تمتد اليها لتشملها بالرعاية .

علامات الاستفهام تعلو وجوه المواطنين .. وقد تعددت الروايات والاشاعات فمنهم من سماه بيت الرعب والعفاريت .. ومنهم ايضا من يقول بان هناك خطأ فى التنفيذ وان المبنى ايل للسقوط .

« المدينة » حملت تساؤلات المواطنين للجهات المسؤولة فاتضح ان كل ما فى الامر خلاف « شخصى » بين المالك والمقاول .. وهكذا كتب على هذا الفندق ان يشيخ قبل ان يفتتح رغم انه تم تجهيزه بالاثاث كاملا !

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ



جدة - حى مشرفة شارع الصحافة
صندوق ٨٠٧ الرمز البريدى ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم ووكالة المدينة للاعلان
ت ٦٧١٢١ (٥ خطوط)
تلكس 401366 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة